

Комунальний заклад «Полтавський Палац дитячої та юнацької
творчості Полтавської міської ради»



АНАЛІЗ АНКЕТ
ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ
в рамках проведення моніторингу
самооцінювання якості освітніх та
управлінських процесів в КЗ «Полтавський
Палац дитячої та юнацької творчості
Полтавської міської ради»

Опрацювала та підготувала
методистка
Наталія Хоріщенко

м. Полтава, 2022

АНАЛІЗ АНКЕТ ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

в рамках проведення моніторингу самооцінювання якості освітніх та управлінських процесів в КЗ «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради»

Відповідно до наказу № 49 від 03.09.2021р. по КЗ «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради» «Про введення в дію Положення про внутрішню систему забезпечення якості освіти в Комунальному закладі «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради» з 05 по 20 квітня 2022 року було проведено анкетування педагогічних працівників Палацу ДЮТ.

Згідно Інструментарію для самооцінювання закладів позашкільної освіти (розробленого ДСЯО України наказ № 01-11/66 від 29.09.2021р.) для анкетування педагогів Палацу ДЮТ було використано та адаптовано під заклад «Анкету для педагогічних працівників та/або тренерів-викладачів».

На питання анкети дали відповідь 22 педагогічні працівники з 40. Анкета містила 35 питань, які охоплювали різні аспекти сформованості та функціонування внутрішньої системи забезпечення якості освіти.

На сьогодні маємо такі результати.

Більшість респондентів (81,6% та 72,5%) вважають, що їх гурток забезпечений наочними посібниками та технічними засобами навчання відповідно до освітньої та навчальної програм.

Територію та приміщення Палацу ДЮТ педагоги вважають безпечною.

Всі педагогічні працівники зазначають, що в Палаці ДЮТ проводяться навчання/інструктажі з охорони праці, безпеки життєдіяльності, пожежної безпеки, правил поведінки в умовах надзвичайних ситуацій, розроблений алгоритм дій у разі нещасного випадку з учасниками освітнього процесу, розроблені правила внутрішнього трудового розпорядку та правила поведінки вихованців. Лише 13,6% (3 особи) вважають, що не завжди їх дотримуються.

Практично всі опитані педагоги Палацу ДЮТ визнають, що освітнє середовище Палацу ДЮТ вільне від будь-яких форм насильства. 9,1% (2 особи) вважають, що це не так.

Всі педагоги вважають, що стан їхньої документації, необхідної для реалізації освітнього процесу, відповідає вимогам законодавства.

Переважає більшість про анкетованих респондентів поширює власний досвід роботи, використовуючи для цього сайт Палацу ДЮТ, власні освітні ресурси, професійні спільноти соціальних мереж, фахові видання тощо.

Приємно, що більшість респондентів (77,3% / 17 осіб) використовують в освітньому процесі сучасні підходи, методики та технології навчання. Серед найпопулярніших: компетентнісний та особистісно-орієнтований підходи, проєктні, інтерактивні, ігрові, інформаційно-комунікаційні технології, проблемне навчання, метод гри тощо.

Широко використовують наші педагоги електронні освітні, медіа ресурси, мережу Інтернет з навчальною метою. Великою популярністю користуються: соцмережа Facebook, месенджер Viber, YouTube, Kahoot, національна освітня платформа «Всеосвіта», освітній проєкт «На урок» тощо.

Для комунікації з батьками найчастіше використовують індивідуальне спілкування (95,5% - 21 особа) та батьківські збори (86,4% - 19 респондентів). Окремі педагоги використовують з цією метою Viber, соціальні мережі.

Практично всі опитувані вважають, що в закладі створені умови для постійного підвищення кваліфікації педагогів, їх чергової та позачергової атестації, добровільної сертифікації тощо.

Найбільш популярними формами підвищення кваліфікації виявилися курси при ПАНО ім. М.В.Остроградського (курси в закладах післядипломної освіти – 86,4% / 19 осіб) та самоосвіта (90,9% / 20 осіб). Також педагоги вказують тренінги та майстер-класи (40,9%), конференції (40,9%). Приємно зазначити, що для 63,6% респондентів не існує жодних перешкод для професійного розвитку.

Серед діючих органів громадського самоврядування, педагогічні працівники з упевненістю відзначають органи дитячого (81,8%) та батьківського (72,7%) самоврядування. Прикро, що профспілкова організація (4,5%) не набула в Палаці ДЮТ статусу органу громадського самоврядування. Переважає більшість (31,8% - так; 40,9% - переважно так) вважає органи громадського самоврядування в Палаці ДЮТ дієвими, що вирішують питання організації та забезпечення освітнього процесу.

Прикро, що (9,1% - 2 особи) не співпрацюють самі і не знають про співпрацю колег з іншими закладами освіти. 90,9% (20 респондентів) успішно співпрацюють з іншими установами.

Також цікавий результат отримали у питанні щодо створення у Палаці ДЮТ внутрішньої системи забезпечення якості освіти – (4,5% - 1 особа) не володіє інформацією.

7 респондентів (31,8%) не брали участі у розробленні жодного документу роботи закладу. Найбільше – 59,1% (13 осіб) брали участь в розробці річного плану роботи. По 4-5 учасників опитування (18,2%; 22,7%) вказали, що за їх участю розроблялися процедури внутрішньої системи забезпечення якості, освітньої програми, концепції розвитку Палацу ДЮТ.

Серед заходів запобігання випадкам порушення академічної доброчесності серед вихованців педагоги найчастіше у своїй діяльності спираються на Положення про академічну доброчесність Палацу ДЮТ (77,3% - 17 осіб), проводять бесіди щодо дотримання академічної доброчесності (45,5% - 10 осіб), знайомлять вихованців з основами авторського права (27,3% - 6 осіб).

Переважає більшість педагогів задоволена освітнім середовищем та умовами праці в Палаці ДЮТ. 4,5% (1 особа) – переважно незадоволена.

Щодо мотиваційних заходів, які практикують в закладі, то близько 84% респондентів задоволені, а 13,6% (3 особи) – переважно незадоволені.

Близько 95% респондентів відмічають, що психологічний клімат Палацу ДЮТ сприяє співпраці педагогів. Знову 1 особа (4,5%) відмічає протилежне.

Переважає більшість респондентів (81,8%) погоджуються з тим, що керівництво закладу відкрите для спілкування. 72,7% (16 осіб) стверджують, що права працівників дотримуються. Прикро, що лише 27,3% (6 осіб) можуть без побоювання висловлювати власну думку, навіть якщо вона не співпадає з позицією керівництва.

В оцінках щодо діяльності педагогічної ради Палацу ДЮТ переважна більшість респондентів вказує, що рада працює системно і ефективно, розглядаються актуальні питання діяльності, рішення приймаються колегіально – 17 осіб, діяльність ради не заважає системі управлінської діяльності в палаці ДЮТ – 17 осіб. Вказали, що помітна відсутність активності у педагогічних працівників під час прийняття рішень (так/переважно так) – 12 осіб.

Серед поширених змін в освітньому середовищі Палацу ДЮТ для відповідності сьогоденню, педагогічні працівники відмічають потребу в осучасненні, покращенні матеріально-технічної бази. Також педагогам хочеться менше звітності, а більше довіри та свободи для творчості і креативу, конструктивних ініціатив з боку педагогів, що ідуть від чіткого запиту дітей та батьків. Розширення мережі гуртків.

Учасники опитування мали можливість поставити питання, якого, на їх думку, не вистачало в анкеті, і дати на нього відповідь:

- ***Які Ви маєте конкретні пропозиції для покращення освітнього процесу закладу?*** - Використовувати в роботі з педагогами більше інтерактивних неформальних форм співпраці спрямовані на розвиток педагогічного колективу як команди однодумців: тематичні педагогічні чаювання (кав'ярня), тренінги із запрошеними фахівцями, брейн-стормінги (аукціони ідей) для планування роботи закладу, педагогічні хакатони для пошуку конкретних практичних рішень актуальних проблем, творчі зустрічі з фахівцями, громадськими діячами тощо.

- ***На якому рівні сформованості знаходиться колектив закладу?***
- Колектив досить розрізнений і невмотивований. Відсутня чіткість постановки завдань від керівництва і відкритість спілкування

- ***Що, на вашу думку, мотивує дітей навчатися?*** - Цікаві заняття, приємна атмосфера, дружній колектив, сучасне робоче місце.

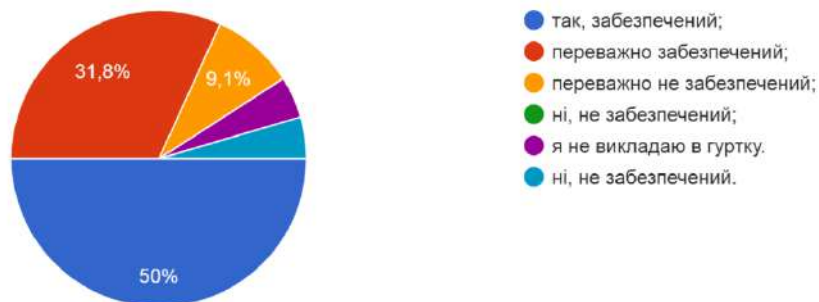
- ***Хто головний в освітньому процесі?*** – Діти.

Детально ознайомитися з відповідями педагогів можна, переглянувши інфографіку відповідей нижче.

Інфографіка анкет педагогічних працівників в рамках проведення моніторингу самооцінювання якості освітніх та управлінських процесів в КЗ «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради»

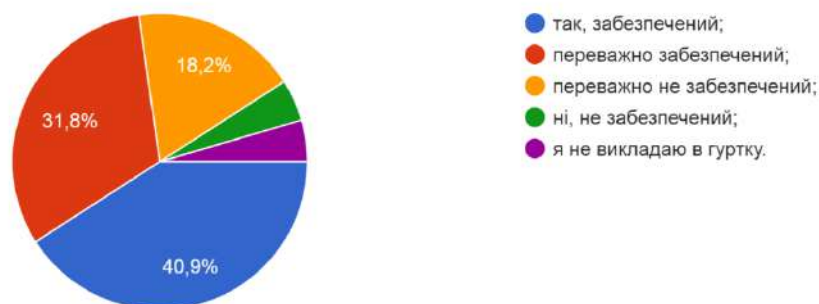
1. Гурток, в якому Ви викладаєте, забезпечений наочними посібниками відповідно до освітньої та навчальних програм?

22 відповіді



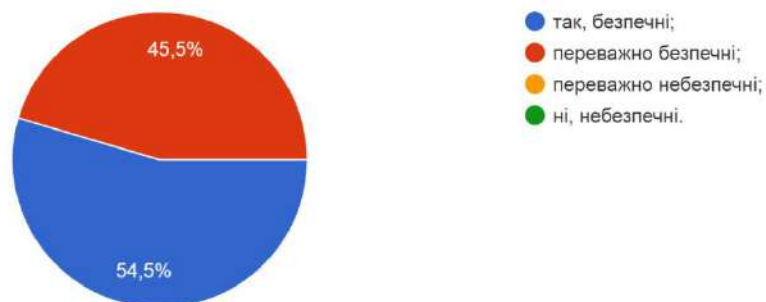
2. Гурток, в якому Ви викладаєте, забезпечений технічними засобами навчання відповідно до освітньої та навчальних програм?

22 відповіді



3. Ви вважаєте, що територія та приміщення Палацу ДЮТ є безпечними?

22 відповіді



4. У Палаці ДЮТ проводяться навчання/інструктажі з охорони праці, безпеки життєдіяльності, пожежної безпеки, правил поведінки в умовах надзвичайних ситуацій?

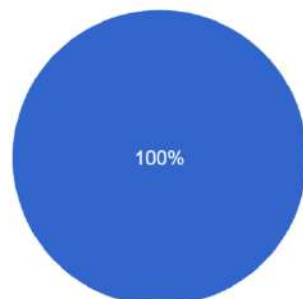
22 відповіді



- так, регулярно проводяться навчання та інструктажі;
- проводяться виключно інструктажі;
- все зводиться до підпису в журналах;
- вперше чую про такі заходи.

5. У Палаці ДЮТ розроблений алгоритм дій у разі нещасного випадку із учасниками освітнього процесу? Ви дотримуетесь його?

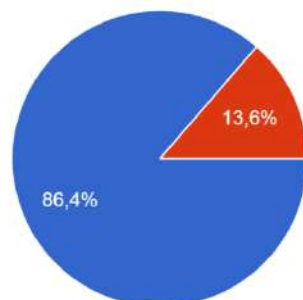
22 відповіді



- алгоритм дій розроблений, я дотримуюсь його у разі нещасного випадку;
- алгоритм дій розроблений, але Ви з ним не ознайомлений/на;
- алгоритм дій розроблений, але я ним не користуюся, навіть за потреби;
- не володію інформацією.

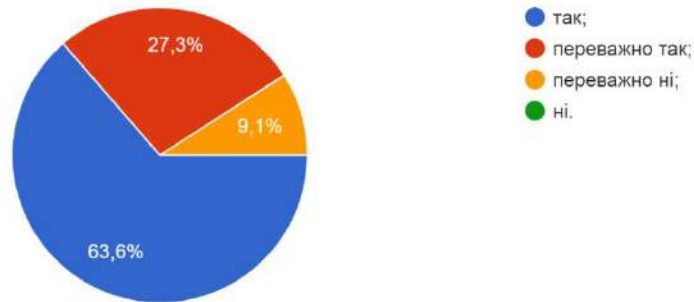
6. У Палаці ДЮТ розроблені правила внутрішнього трудового розпорядку, правила поведінки вихованців? Чи дотримуються їх учасники освітнього процесу ?

22 відповіді

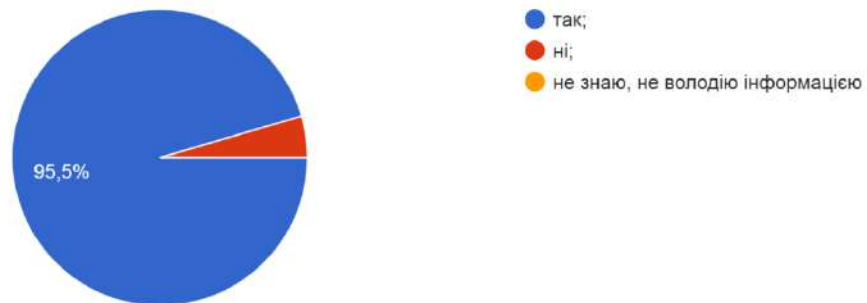


- правила у закладі розроблені, учасники освітнього процесу ознайомлені з ними та дотримуютьс...
- правила у закладі розроблені, учасники освітнього процесу ознайомлені з ними, але не завжди...
- правила у закладі розроблені, але учасники освітнього процесу не ознайомлені з ними;
- у закладі відсутні відповідні правила.

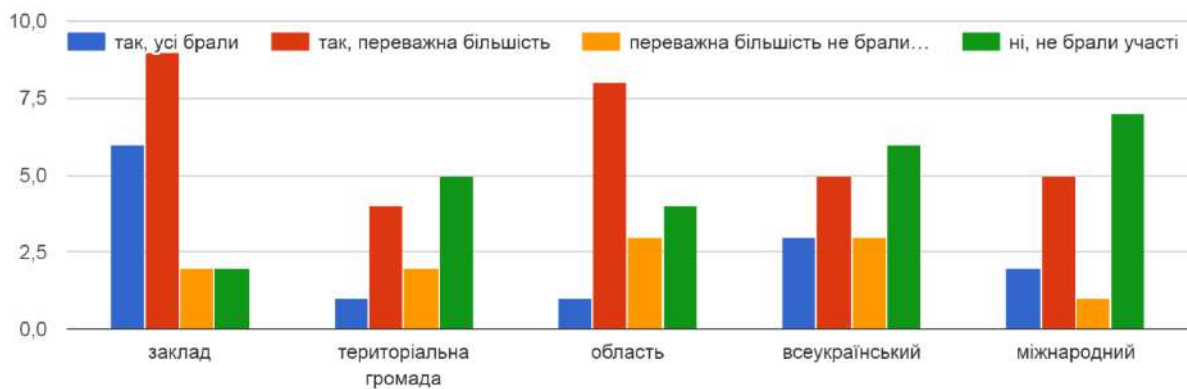
7. Ви вважаєте, що освітнє середовище в Палаці ДЮТ вільне від будь-яких форм насильства?
22 відповіді



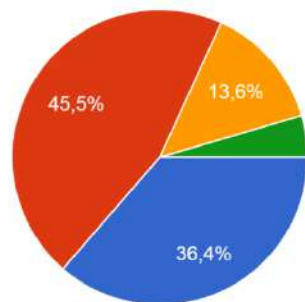
8. У Палаці ДЮТ оприлюднені заходи, спрямовані на запобігання будь-яким проявам дискримінації, булінгу та інших форм насильства...кладі, правила поведінки для вихованців тощо)?
22 відповіді



9. Вихованці Вашого гуртка брали участь у заходах різних рівнів?



10. Чи вважаєте Ви за доцільне проведення творчого конкурсу "Зоряний калейдоскоп"?
22 відповіді



- так;
- ні.
- ні (якщо вибрали цей варіант відповіді, нижче вкажіть чому або Ваші пропозиції);
- Така форма оцінювання навчальних досягнень вихованців не відповідає сучасним принципам

10.1. Якщо Ваш варіант "ні", вкажіть чому саме? 8 відповідей

Діти дуже хвилюються. вони почуваються некомфортно в умовах стресу.

Недоцільно

Через різний рівень підготовки вихованців

Потрібна інша форма цього творчого конкурсу.

Не вважаю за необхідне порівнювати дітей. Кожна дитина особистість і працює на СВОЇй результат!

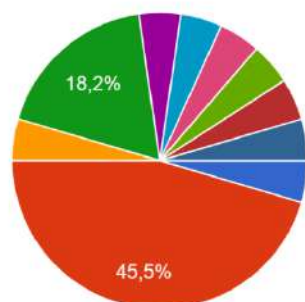
Дистанційний формат освітнього процесу потребує пошук більш сучасної форми роботи, яка дозволить врахувати особливості кожного колективу і кожного вихованця

Після закінчення війни можливо сформулюю, а зараз важко сказати чому, це на рівні відчуття якогось!

Потрібно змінювати форму проведення

11. Ваші випускники продовжили навчання за відповідним напрямом, спеціальністю або обрали відповідну професію?

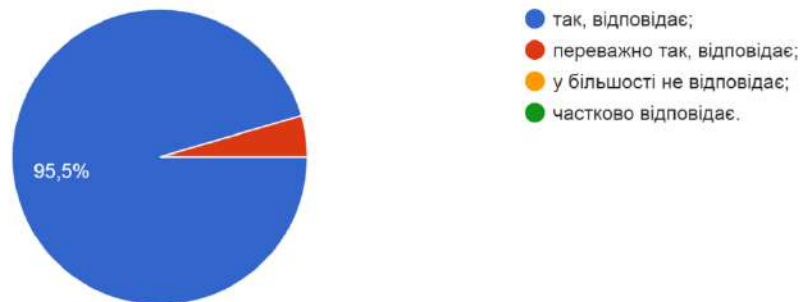
22 відповіді



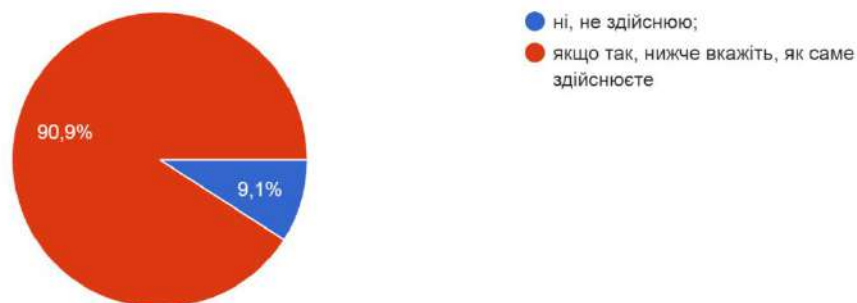
- так, близько половини випускників;
- так, деякі випускники;
- ні, ніхто;
- не володію інформацією;
- Закінчуючи навчання в гуртку, діти...
- Немає випускників
- Гурток 1 року навчання
- Я не викладаю у гуртку

▲ 1/2 ▼

12. Стан Вашої документації, необхідної для реалізації освітнього процесу, відповідає вимогам законодавства (навчальні програми, розклад занять, журнали, плани освітньої діяльності тощо)?
22 відповіді



13. Ви здійснюєте самоаналіз результативності та ефективності роботи гуртка?
22 відповіді



13.1. Як саме Ви здійснюєте самоаналіз результативності та ефективності роботи гуртка? 12 відповідей

Аналізу роботу гуртка за рік, проводжу аналіз занять, чи досягнуті поставлені завдання, чи досягнуті результати, чи засвоєні знання.

Регулярна перевірка знань та вмінь вихованців під час академ. концертів, заходів, творчих конкурсів

Методичні розробки, участь у заходах, робота з батьками, відкриті заняття, створення власного портфоліо, фідбек.

Результативність гуртка оцінюється відсотком виконаної програми та виконанням робіт на належному рівні.

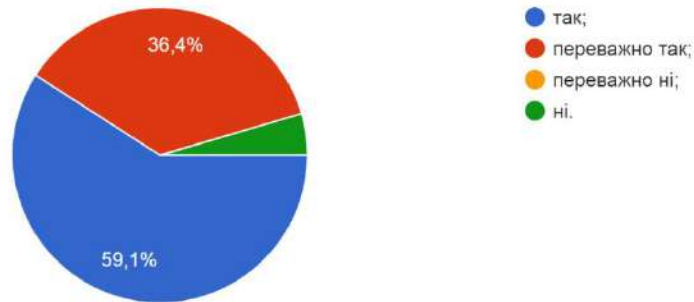
Раджуся з більш досвідченими колегами

Я не викладаю у гуртку

Здійснюю самоаналіз

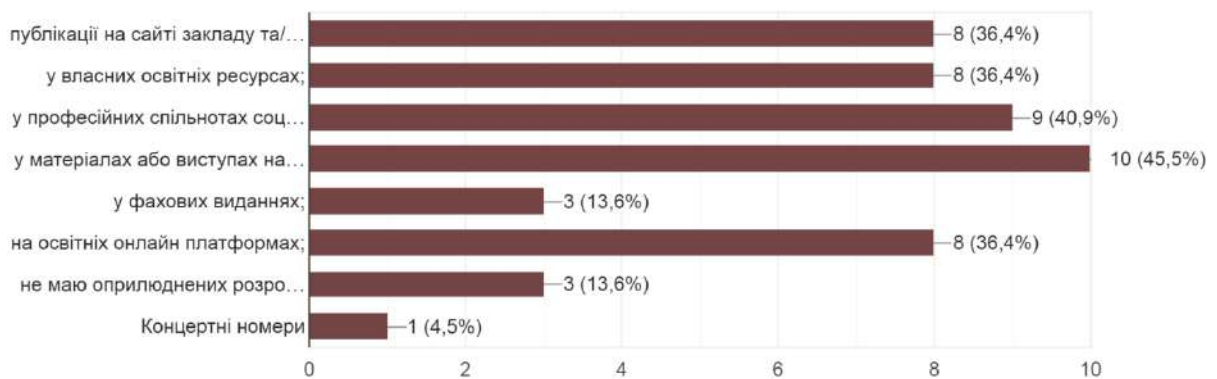
14. Ви використовуєте наявне в Палаці ДЮТ навчально-методичне забезпечення?

22 відповіді



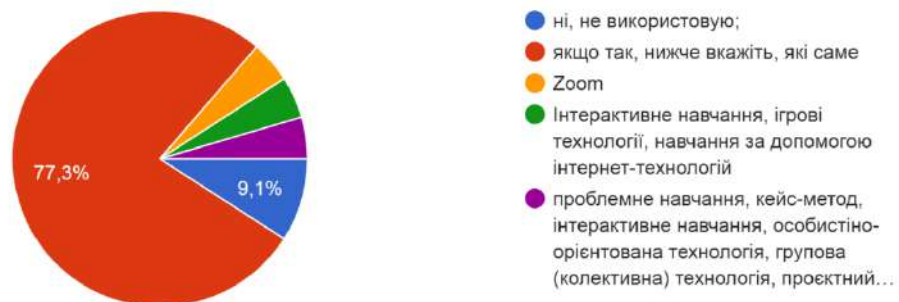
15. У який спосіб Ви поширює власний досвід роботи?(можливо обрати декілька варіантів відповідей)

22 відповіді



16. Ви використовуєте сучасні підходи, методики та технології в освітньому процесі?

22 відповіді



16.1. Які сучасні підходи, методики та технології в освітньому процесі Ви використовуєте?¹⁴ відповідей

Компетентністний підхід, інноваційність, особистісно-орієнтований, креативність, словесні методи, наочні і практичні, пізнавальні ігри, індивідуальні роботи, роботи в парах, інтерактивні технології.

Онлайн ресурси та навчальні платформи

Інтерактивне навчання, ігрові технології, проєктні технології, здоров'язберігаючі технології тощо.

Електронні ресурси

Використовуються сучасні платформи спілкування та оприлюднення інформації.

Інтерактивні технології, інформаційно-комунікативні, ігрові, проєктного навчання, технологія "Створення ситуації успіху" і тд.

Електронні презентації

Інтернет, книги

Онлайн конференції, комп'ютерні програми

Моделювання поведінкових ситуацій з вихованцями (обмін досвідом, роль "вчителя", висловлення своїх думок щодо покращення процесу навчання, інше); створення критичних моментів для винайдення нестандартних рішень, тощо.

Ігрові, інтерактивні, інформаційно-комунікаційні і т. д.

Відкрите спілкування, методи гри, самоаналіз результатів дітей. Перегляд відео та фото матеріалів. Розкриття тем за допомогою презентацій.

Гідонестичний принцип виховання, колективне музиккування

Модульне засвоєння знань, проблемне навчання, ігрове перевтілення, навчання інших, стимулювання і мотивація вихованців, контроль і самоконтроль. Різноманітні інтегровані методи навчання- заняття-подорож, заняття- учень і вчитель, творчі роботи. Методи- словесні, наочні, практичні.

17. Ви використовуєте електронні освітні, медіаресурси, мережу Інтернет з навчальною метою? Якщо так, вкажіть, які саме²² відповіді

Facebook, Viber, YouTube, kahoot, На урок.

Референс, як підказка із інтернету з навчальною метою.

Так, за фахом роботи гуртка

ТОВ "Всеосвіта", ТОВ "На Урок", "Прометеус", ГО "ЕдКемп Україна" та ін.

Електронні навчальні видання, практичні видання, матеріали з ресурсу YouTube, naurok.com, vseosvita.ua, zoom, viber.

Да, інтернет, зуум, вайбер

Так, Viber, Zoom

Google-Диск, Viber, «Всеосвіта», «НаУрок, YouTube тощо.

Відеошколи Вірського

Ні

Так, платформи для передачі вихованцям інформації, безпосередньо YouTube, Viber, classroom.

Так. Освітні платформи, онлайн застосунки

Всеосвіта

google, youtube

Я не викладаю в гуртку

Zoom

Конференції, Вайбер, Сайти інтернета

Так: сайти профільних організацій (Палацу, Всеукраїнського ЦНТТ, ПолтЦНТТУМ), профільні форуми, фейсбук, ютуб; спілкування з колегами за допомогою різних комунікаторів

YouTube

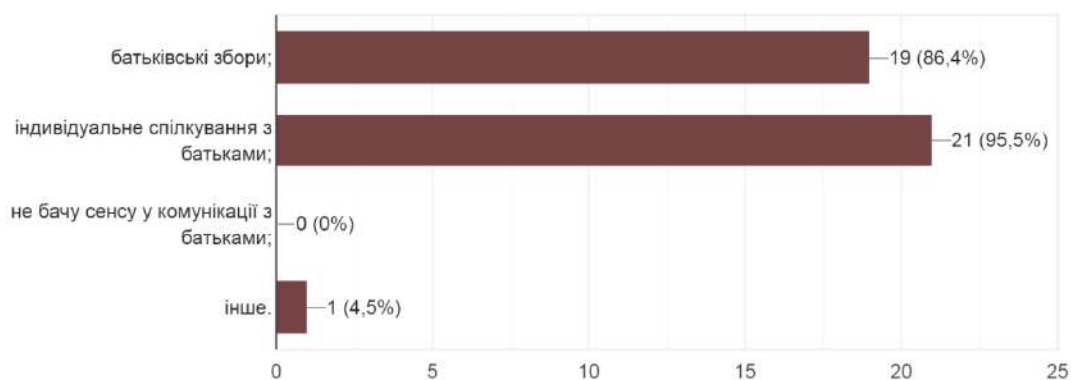
Підручники та енциклопедії онлайн. Ютуб. Телеграм-канали хореографічних напрямів. Інстаграм сторінки хореографічних колективів України та закордону.

Viber, telegram, ютуб

Так, facebook, youtube, instagram.

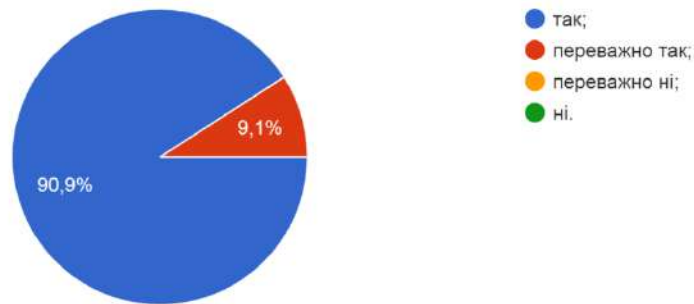
18. Які форми комунікації з батьками Ви використовуєте? (можливо обрати декілька варіантів відповідей)?

22 відповіді



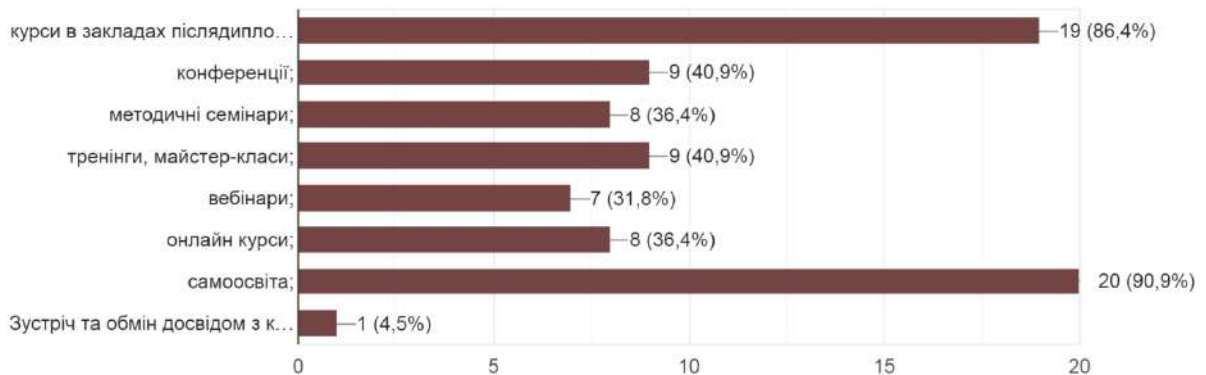
19. У Палаці ДЮТ створені умови для постійного підвищення кваліфікації, чергової та позачергової атестації тощо?

22 відповіді



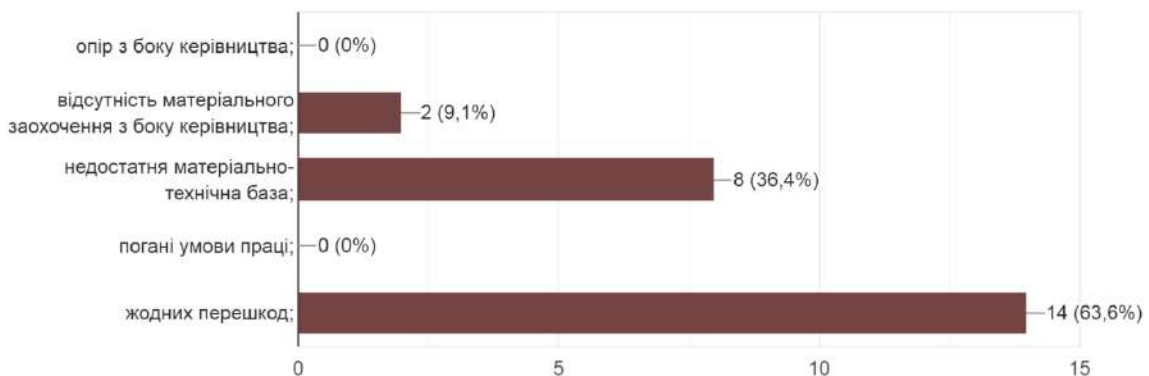
20. За якими формами відбувалося підвищення Вашої професійної кваліфікації?(можливо обрати декілька варіантів відповідей)

22 відповіді

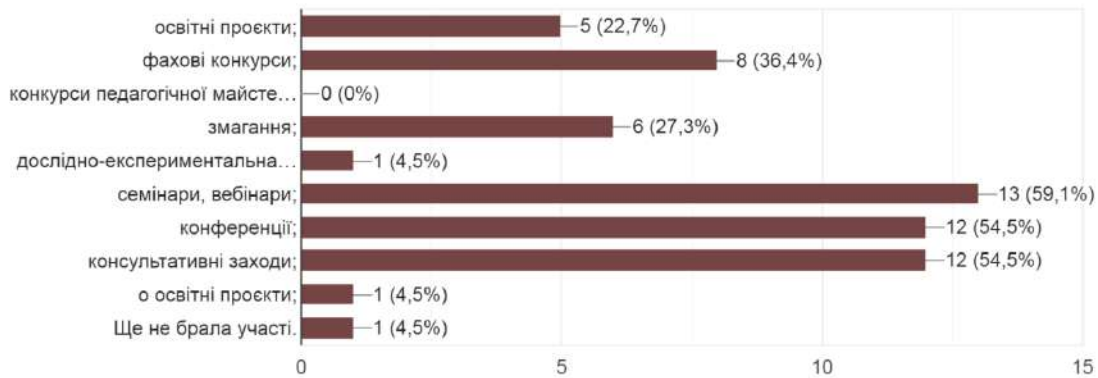


21. Що перешкоджає Вашому професійному розвитку?(можливо обрати декілька варіантів відповідей)

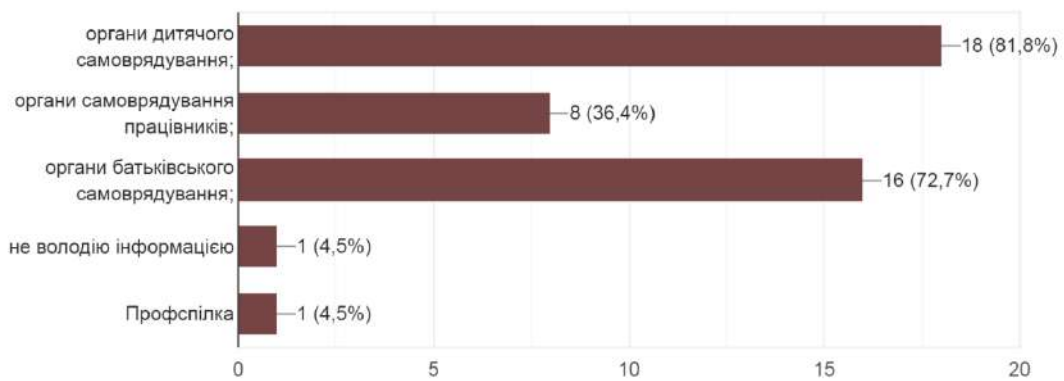
22 відповіді



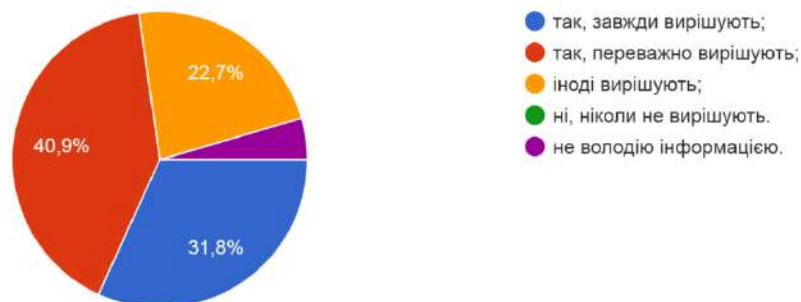
22. У яких заходах Ви берете участь? (можливо обрати декілька варіантів відповідей)
22 відповіді



23. Які органи громадського самоврядування діють в Палаці ДЮТ? (можливо обрати декілька варіантів відповідей)
22 відповіді

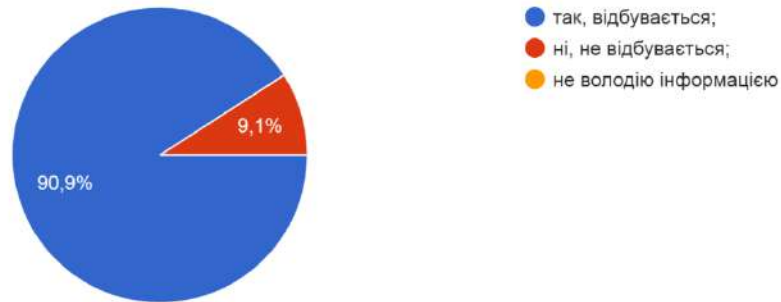


24. Органи громадського самоврядування в Палаці ДЮТ дієві, вирішують питання організації та забезпечення освітнього процесу тощо.
22 відповіді



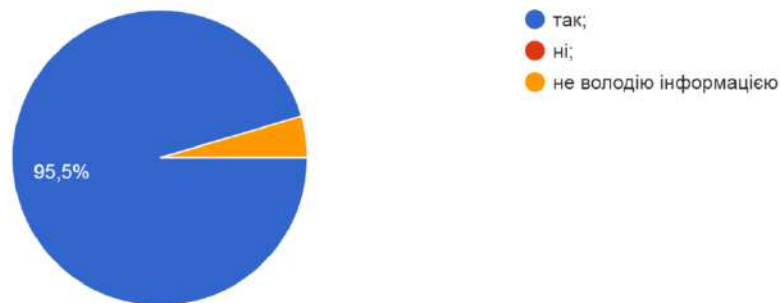
25. Чи відбувається в Палаці ДЮТ співпраця з іншими закладами освіти, громадськими організаціями, науковими, культурно-просвітницькими установами тощо?

22 відповіді



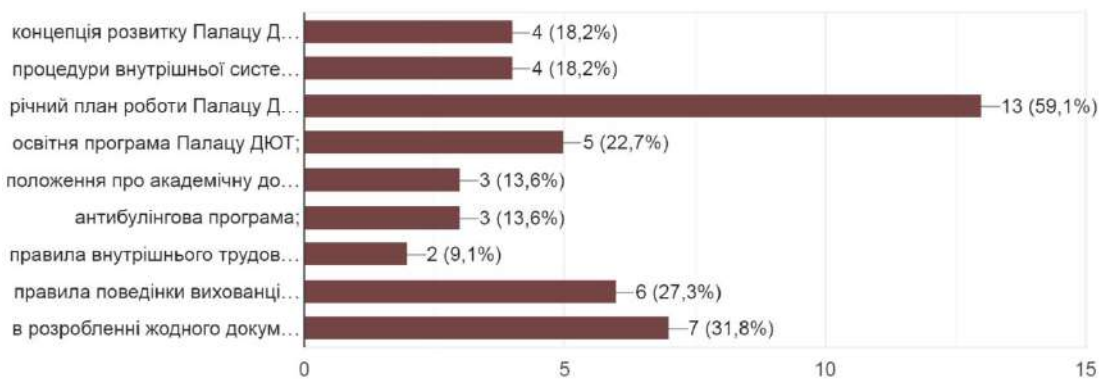
26. Чи створено у Палаці ДЮТ внутрішню систему забезпечення якості освіти?

22 відповіді

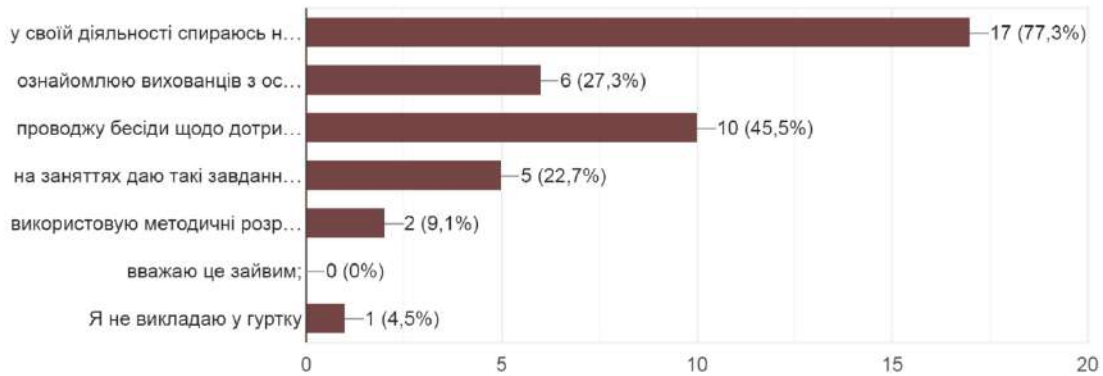


27. Зазначте, в розробленні яких документів Ви брали участь? (можливо обрати декілька варіантів відповідей)

22 відповіді

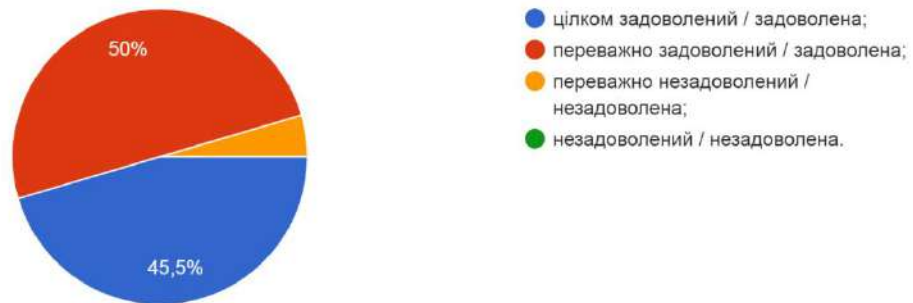


28. Що Ви робите для того, щоб запобігти випадкам порушень академічної доброчесності серед вихованців (списування, плагіат, фальсифі...(можливо обрати декілька варіантів відповідей)
22 відповіді



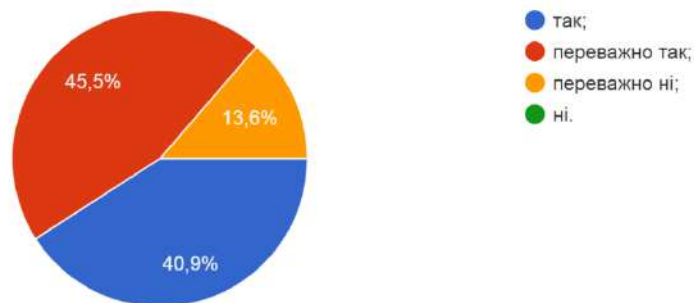
29. Ви задоволені умовами праці в Палаці ДЮТ?

22 відповіді



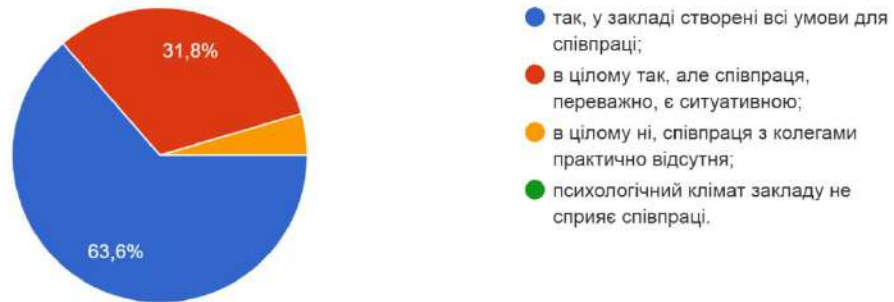
30. Ви задоволені матеріальними та моральними заходами заохочення працівників, які практикуються у Палаці ДЮТ?

22 відповіді



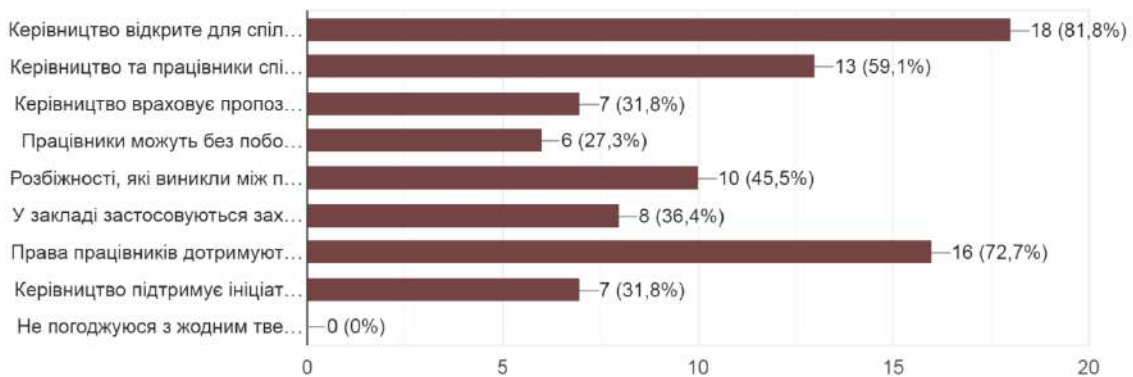
31. Психологічний клімат Палацу ДЮТ сприяє співпраці педагогів?

22 відповіді

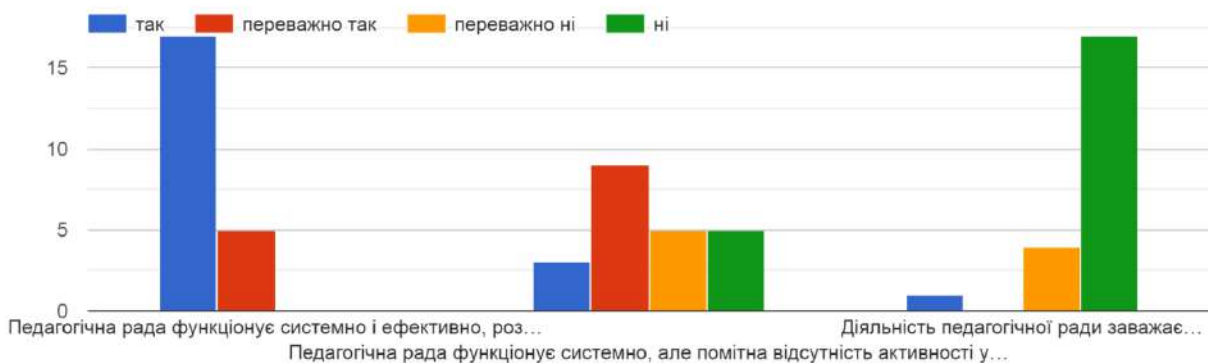


32. Виберіть твердження, з якими ви погоджуєтесь (можливо обрати декілька варіантів відповідей)

22 відповіді



33. Оцініть діяльність педагогічної ради Палацу ДЮТ:



34. Що змінити в освітньому середовищі Палацу ДЮТ, щоб відповідати сьогоденню?22 відповіді

Більше творчості

Дозволяти батькам бути присутніми на заняттях.

Підходи керівництва до здійснення управлінської діяльності: надати педагогам більше академічної свободи, змінити стиль спілкування з авторитарного на демократичний. Діяльність закладу занадто формалізована

змінити мікроклімат Палацу

Освітнє середовище Палацу ДЮТ відповідає сьогоденню.

Не уместно проводить конкурс метод. куточков

Вважаю, що освітнє середовище Палацу відповідає сьогоденню

Покращити матеріально-технічну базу закладу, розширити мережу гуртків.

Матеріально технічна база

Все добре!!

Менше звітності, а більше довіри та свободи для творчості і креативу, осучаснення освітнього середовища.

Нічого

не маю відповіді на це питання

Потрібна конструктивна ініціатива з боку педагогів, яка ітиме від чіткого запиту дітей та батьків.

Всё добре

Більше особистого спілкування з дітьми

Можливість участі вихованців у відкритих змаганнях, тренуваннях і конкурсах за запрошенням сторонніх організацій

Тотальне осучаснення у всьому, починаючи від сучасних ремонтів у внутрішніх приміщеннях та їх оснащенні і т. д.

Нічого. Потрібно підлаштовуватися під сьогодення, щоб зберегти вихованців

Матеріально-технічна база потребує додаткових ресурсів.

35. Якого запитання або запитань не вистачає у анкеті? Поставте, будь ласка, собі це запитання...22 відповіді

-

Вистачає

Чи задоволені заняттями діти заняттями у гуртку?

На якому рівні сформованості знаходиться колектив закладу?

достатньо

Що, на вашу думку, мотивує дітей навчатися?

Вистачає

Вважаю перелік запитань анкети повним і змістовним

Чи впливає мікроклімат в колективі на якість роботи Палацу?

Чи достатньо заохоченні до навчання і успіхів вихованці

Чи будуть розширятися музичні гуртки та колективне музикування?

Достатньо питань

Немає

в анкеті було достатньо питань

Які Ви маєте конкретні пропозиції для покращення освітнього процесу закладу?

Немає

Коли почнуться заняття в Палаці

Чи вірите Ви, що проходження питань цієї анкети, щось дійсно змінить на краще в Палаці ДЮТ?

Чи вистачає простору для занять з хореографії

Діти та батьки задоволені роботою керівника та Палацом взагалі?

і надайте на нього відповідь

14 відповідей

Так

-

Палац - це наше життя!

Так, задоволені.

Колектив досить розрізнений і невмотивований. Відсутня чіткість постановки завдань від керівництва і відкритість спілкування

Цікаві заняття, приємна атмосфера, дружній колектив, сучасне робоче місце.

Переважно так

Використовувати в роботі з педагогами більше інтерактивних неформальних форм співпраці спрямовані на розвиток педагогічного колективу як команди однодумців: тематичні педагогічні чаювання (кав'ярня), тренінги із запрошеними фахівцями, брейн-стормінги (аукціони ідей) для планування роботи закладу, педагогічні хакатони для пошуку конкретних практичних рішень актуальних проблем, творчі зустрічі з фахівцями, громадськими діячами тощо.

Найближчим часом

Ні, завдяки додатковому танцювальному залу можна було проводити паралельно групи, або додати додаткові заняття віртуозними техніками.

Да, задоволені.