

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

**Директор КЗ «Полтавський  
Палац дитячої та юнацької творчості  
Полтавської міської ради  
Полтавської області»**

\_\_\_\_\_ **В.Д.Дрозд**  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ **2020р.**

**ЗВІТ**

**Комунального закладу  
«Полтавський Палац  
дитячої та юнацької творчості  
Полтавської міської ради Полтавської області»  
за 2019-2020 навчальний рік**

**Полтава-2020**

## ВСТУП

Позашкільна освіта, що наразі сформувалася та діє в сучасних українських реаліях, була і залишається одним із важливих та унікальних складників системи освіти й навчання людини впродовж життя, вона виступає ключовим фактором розвитку дитини у вільний від основного навчання час.

Заклади позашкільля, згідно Конституції України, Законів «Про охорону дитинства», «Про освіту», «Про позашкільну освіту», відповідно до «Положення про позашкільний навчальний заклад» та інших нормативно-правових державних документів, забезпечують дітям та молоді право на розвиток талантів і здібностей, успішну самореалізацію, допрофесійну підготовку і професійне самовизначення, гарантують створення умов для змістовного та культурного дозвілля, сприяють запобіганню правопорушень й інших негативних соціальних проявів у дитячому та молодіжному середовищі тощо. Формування духовно зрілої, творчої, соціально-активної та компетентної особистості вихованця є головною метою діяльності всіх позашкільних закладів освіти нашої країни.

У 2019-2020 навчальному році педагогічний колектив Комунального закладу «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради Полтавської області», як одного з найбільших закладів позашкільної освіти в Україні, керуючись вищевказаними законодавчими актами, а також Національною стратегією розвитку освіти в Україні на період до 2021 року, Стратегією національно-патріотичного виховання, Концепцією національно-патріотичного виховання в системі освіти, державною програмою «Основні орієнтири виховання учнів 1-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів», Концепцією виховної діяльності навчальних закладів Полтавської області на 2015-2020р.р., Програмою національно-патріотичного виховання дітей та молоді в Полтавській області на 2016-2020 роки, листами МОН України «Про методичні рекомендації з питань організації освітнього процесу у закладах позашкільної освіти в 2019-2020 навчальному році» та «Про національно-патріотичне виховання у закладах освіти у 2019-2020 навчальному році», Статутом закладу, Концепцію розвитку Палацу «Крок до нових звершень» і програмою роботи над вирішенням виховної проблеми Палацу «Виховання громадянина-патріота в позашкільному навчальному закладі» (на 2015-2020 роки) здійснював освітню діяльність з метою надання якісних освітніх послуг з урахуванням потреб, інтересів та прав всіх учасників освітнього процесу шляхом вирішення наступних завдань:

- збереження та розширення мережі гуртків, збільшення контингенту вихованців;
- створення умов для задоволення потреб та інтересів вихованців, забезпечення якості освіти, оновлення освітнього простору закладу;
- створення безпечного психологічно комфортного освітнього середовища;
- забезпечення дотримання прав всіх учасників освітнього процесу та всебічна підтримка в освітньому процесі вихованців пільгових категорій;
- забезпечення збереження гідності учасників освітнього процесу, запобігання приниженню та булінгу шляхом виховання поваги і взаєморозуміння в освітньому просторі закладу;
- профілактика бездоглядності, правопорушень, торгівлі людьми, насильства у сім'ї, тютюнопаління, зловживання наркотичними речовинами, та інших негативних соціальних явищ серед вихованців;
- здійснення освітнього процесу на основі особистісно-орієнтованого та компетентнісного підходів;
- забезпечення креативної спрямованості освітнього процесу, розширення поля креативності вихованців, формування в них стійкої внутрішньої мотивації до освітньої та творчої діяльності, розвиток критичного мислення, розширення соціального досвіду дітей, формування позитивної «Я-концепції»;
- підвищення науково-методичної та професійної компетентності педагогів, їх професійний розвиток відповідно до державної політики у галузі освіти;
- сприяння втіленню творчих ініціатив педагогів;
- впровадження в освітній процес інноваційних технологій;
- удосконалення мовної культури учасників освітнього процесу;
- проектування виховного простору закладу з урахуванням сучасної суспільно-політичної ситуації в країні;
- пріоритетність в освітньому процесі заходів національно-патріотичного виховання, шляхом популяризації серед вихованців ідеалів гуманізму, соціального добробуту, демократії, свободи, толерантності, виваженості, відповідальності,

здорового способу життя, готовності до змін та до виконання обов'язку із захисту незалежності та територіальної цілісності України;

- проведення підсумкового моніторингу роботи над виховною проблемою «Виховання громадянина-патріота України в позашкільному навчальному закладі» на 2015-2020р.р.;
- забезпечення системної діяльності органів дитячого самоврядування закладу;
- пропаганда сімейних цінностей, проведення культурно-просвітницьких заходів за участі батьків вихованців з метою відродження та збереження сімейних традицій;
- забезпечення ефективної діяльності батьківських комітетів;
- співпраця з державними установами та громадськими організаціями з метою реалізації завдань позашкільної освіти;
- проведення святкових заходів з нагоди відзначення 85-річниці закладу;
- забезпечення якісного висвітлення освітнього процесу Палацу, діяльності відділів та гуртків на вебсайті закладу.

Особливістю цього навчального року став перехід всіх навчальних закладів на дистанційну форму організації освітнього процесу через пандемію коронавірусної хвороби в світі. У зв'язку з введенням з 12.03.2020 року в Україні загальнодержавного карантину не тільки вихованці, але й всі працівники були змушені перейти у дистанційну форму роботи. Зважаючи на всі карантинні обмеження, забезпеченням функціонування життєдіяльності закладу здійснювалося, згідно затверджених графіків чергування адміністрацією, членами адмінради, працівниками технічного відділу та педагогами. Безумовно, такий режим роботи вплинув на реалізацію значної частини запланованих заходів, як в освітньому процесі, так і в адміністративно-господарській діяльності нашого закладу. Проте, з іншого боку, карантин дозволив більшості педагогів кардинально підвищити особистий рівень цифрової грамотності, освоїти інноваційні технології дистанційного навчання та виховання, значно розширити формат стосунків з родинами вихованців, а також дав можливість дітям відчувати та об'єктивно оцінити справжнє значення Палацу у їхньому житті.

## **I. Керівництво і контроль**

Педагогічний колектив Комунального закладу «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради Полтавської області» в поточному навчальному році проводив послідовну і цілеспрямовану роботу по виконанню завдань, визначених основними законодавчими та нормативними документами з позашкільної освіти, річним планом роботи закладу, забезпечував оновлення змісту, форм і методів навчання, вдосконалення освітнього процесу та його результативність. Палац – комплексний заклад позашкільної освіти, у якому протягом 2019-2020 навчального року функціонувало 4 відділи, які охоплювали 4 напрями та 7 профілів позашкільної освіти.

Заклад має приміщення загальною площею 2965 кв.м, які обладнані відповідними інженерними мережами та технічним устаткуванням для забезпечення належних санітарно-побутових умов працюючим. Матеріально-технічна база навчального закладу включає обладнання та інші матеріальні цінності, вартість яких відображено у балансі закладу.

Управління Комунальним закладом «Полтавський палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради» здійснюється згідно плану роботи закладу на навчальний рік, навчального плану, плану внутрішнього контролю, квартальних планів. Така система планування, що відпрацьована і заснована на взаємодії всіх ланок, підрозділів та учасників освітнього процесу, забезпечує координацію їх діяльності, єдність вимог, контролю та взаємоконтролю в процесі роботи, сприяє досягненню ефективності та вдосконаленню освітнього процесу й забезпечує планомірний розвиток закладу позашкільної освіти.

У Палаці наявні усі нормативно-правові документи, що регламентують діяльність закладу позашкільної освіти. З діючою мережею інтернет є можливість користуватися матеріалами сайтів Міністерства освіти і науки України, департаменту освіти і науки, сайтами інституту післядипломної освіти, управління освіти виконкому Полтавської міської ради, закладів освіти міста, що дає можливість оперативно й мобільно користуватися достовірною інформацією, вчасно знайомитися з новими документами. Освітній процес у відділах Палацу здійснюється диференційовано, відповідно до індивідуальних можливостей вихованців з урахуванням їх вікових особливостей згідно розкладу занять.

У 2019-2020 навчальному році, відповідно до річного плану роботи закладу, контроль за якістю освітнього процесу здійснювався на підставі нормативно-правових документів МОН України. Результати аналізу даних контролю були висвітлені у відповідних наказах та надали змогу провести своєчасне регулювання освітнього процесу.

Першочерговим завданням адміністрації є організація роботи закладу, де колектив має спільну мету, обумовлену сучасними тенденціями розвитку позашкільної освіти, пошуком нових креативних впроваджень в освітню та методичну діяльність. Протягом навчального року здійснювалося керівництво роботою колективу, забезпечувався раціональний добір і розстановка кадрів, створювалися належні умови для підвищення фахового рівня працівників; здійснювалося розподілення педагогічного навантаження педагогічних працівників за погодженням з профспілковим комітетом; створювалися належні умови для здобуття вихованцями позашкільної освіти; в установленому порядку організовувалася робота по виконанню кошторису видатків закладу.

Враховуючи сучасні вимоги, адміністрація дотримувалася демократичного стилю керівництва закладом, більшість рішень приймаються на основі врахування думки колективу й інтересів справи. Рішення управління та контролю за освітнім процесом адміністрація закладу приймає колегіально.

Колектив закладу планує свою роботу системно, колегіально, у відповідності зі Статутом закладу. Основним документом, що регулює освітній процес є навчальний план, який складено на основі навчальних програм. Мета планування навчального закладу – створення максимальних умов для розкриття творчих здібностей, талантів і обдарувань вихованців закладу, розумового, морального та фізичного розвитку учнів, формування в них національно-патріотичних почуттів, культурної, творчої, громадської активності, здорового способу життя. Річний план роботи на 2019-2020 навчальний рік складено на основі ґрунтовного аналізу роботи педагогічного колективу за минулий навчальний рік, результатів участі вихованців у виховних масових заходах, з урахуванням можливостей навчально-матеріальної бази закладу, враховуючи побажання вихованців та їх батьків.

З метою забезпечення якісного освітнього процесу, фінансово-господарської діяльності, забезпечення виконання бюджету за цей навчальний рік було проведено 12 нарад при директорові, щотижневі наради у відділах, 5 нарад адміністрації по плануванню роботи, 2 педагогічні ради, загальних зборів колективу - 3. Адміністрацією було здійснено 77 відвідувань відкритих занять та виховних заходів.

З метою здійснення контролю за освітнім процесом, фінансовим та кадровим забезпеченням закладу у 2019-2020 н. році було видано 33 накази з основної діяльності (це аналізуючі та розпорядчі накази) та 74 накази з кадрових питань. Велика увага з боку адміністрації приділялася веденню ділової документації. Протягом навчального року була здійснена ретельна перевірка ділової документації у всіх структурних підрозділах закладу, питання обговорювалося на засіданнях адміністративної ради. Проведено моніторинг результатів роботи за виховною проблемою «Виховання громадянина-патріота в позашкільному навчальному закладі на 2015-2020 роки».

У звітному році була проведена інвентаризація матеріальних цінностей Палацу. Постійно велася робота по руху матеріальних цінностей в закладі відповідно до існуючих нормативних актів.

Комплектацію закладу кадрами здійснює директор. При підборі нових кадрів враховується фахова освіта, характеристики, особисті якості, працездатність претендента на посаду. Відповідно до штатного розпису та тарифікаційного списку працівників станом на 27.05.2020р. у закладі наявні вакансії: 11 годин керівника гуртка та 1 ставка робочого. Інформація про вакансії систематично направляється до міського Центру зайнятості та управління освіти.

Приміщення закладу відповідає санітарним нормам, постійно проводяться косметичні та планові капітальні ремонти.

У палаці обладнано 14 навчальних кабінетів, 2 танцювальні зали з необхідним хореографічним обладнанням, глядацька зала на 500 місць, сцена з професійним світлом та звуком, 3 костюмерних, методичний кабінет та кабінет психолога, мала галерея мистецтв, художня та столярна майстерні, 2 фойє для занять зі спортивно-бальної хореографії. Все це дає змогу забезпечувати якісний освітній процес та організацію дозвілля вихованців закладу та школярів міста. Всі навчальні кабінети забезпечені необхідним обладнанням, інструментами, укомплектовані меблями, забезпечені доступом до мережі інтернет, що дає можливість проводити гурткові заняття відповідно до навчальних програм та профілю гуртка.

Фінансово-господарська діяльність Палацу здійснюється відповідно до статуту на основі прийнятого бюджету. Джерелами фінансування є: а кошти Полтавської міської ради, кошти, отримані за рахунок додаткових освітніх послуг, благодійні внески батьків. Фінансування потреб закладу проводиться власною бухгалтерією закладу. Протягом останніх років систематично, без затримки, здійснюється виплата заробітної плати, надбавок, доплат працівникам закладу, за складність та напруженість у роботі встановлені надбавки у розмірі 20 % до посадового окладу педагогічним працівникам.

Відповідно до Бюджетного Кодексу фінансування позашкільної освіти здійснюється по формульним розрахункам на одного вихованця. В повному обсязі таких коштів вистачає лише на захищені статті ( зарплата, комунальні послуги).

Вчасно здійснювалися бухгалтерією проплати за спожиті позашкільним закладом енергоносії та водопостачання. Заступником директора з адміністративно-господарської частини здійснювався постійний контроль за обліком використання води та світла.

Система опалення та стан електромережі знаходяться в задовільному стані.

Здійснюється контроль за санітарно-гігієнічним станом приміщень, контроль за наявністю довідок від лікаря у гуртківців хореографічних гуртків та контроль за проходженням медогляду працівниками закладу.

Адміністрацією приділяється достатня увага естетичному вигляду закладу. Навчальні кабінети, рекреації , вестибюль завжди у належному стані. Подвір'я, вся територія завжди доглянуті. Скошена трава, побілені бордюри, клумби - все це завдяки спільним зусиллям та відповідальному ставленню до своїх посадових обов'язків працівників господарського відділу.

Робота педагогічного колективу Палацу спрямована на активне залучення батьків до освітнього процесу. У сучасних умовах координацію виховних дій сім'ї покладено на заклад освіти і від того, як організована і реалізована робота з батьками вихованців, значною мірою залежить успішність процесу навчання і виховання дітей. Важливим завданням є широке залучення батьків, усіх дорослих членів сім'ї до співпраці з педагогічним колективом, до активної участі в житті закладу, відділу, гуртка, групи. Основну роботу з батьками педагогічний колектив проводить через батьківські збори різної тематики, засідання батьківських комітетів відділів та батьківського комітету закладу. На засіданнях батьківських комітетів розглядаються питання забезпечення якісного освітнього процесу, участь вихованців у конкурсах, змаганнях, фестивалях, відзначення кращих вихованців за результатами навчального року, дозвіллева діяльність, запобігання булінгу, виконання вихованцями правил поведінки і таке інше.



## II. Збереження мережі гуртків та контингенту дітей

Реалізація права дітей на здобуття позашкільної освіти відповідно до їх здібностей, обдарувань, уподобань та інтересів може бути гарантована за умови збереження існуючої мережі гуртків закладу.

У 2019-2020н.р. за основними напрямками освітньої діяльності у закладі функціонувало 34 гуртки :

- 26 гуртків *художньо-естетичного напрямку*, з яких:
  - 11 гуртків вокального та музичного профілів,
  - 6 гуртків хореографічного профілю,
  - 4 гуртки декоративно-ужиткового профілю,
  - 3 гуртки образотворчого профілю,
  - 1 гурток театрального профілю,
  - 1 гурток поєднання мистецьких профілів;
- 5 гуртків *гуманітарного напрямку*;
- 2 гуртки *науково-технічного напрямку*;
- 1 гурток *спортивного напрямку*.

Освітній процес у гуртках Палацу, як і в попередньому навчальному році, здійснювався на базі основного приміщення закладу та, згідно укладених договорів про оренду, на базі:

- дитячо-юнацького клубу «Ровесник» (Народний художній колектив студія образотворчого мистецтва «Соняшник», 7 навчальних груп, кер.: Юхно К.В., Куца Т.Ю.);
- ЗЗСО № 9 (Народний художній колектив гурток «Господарочка», 1 навчальна група, кер. Сидоренко Л.І.)
- ЗЗСО № 26 (гурток м'якої іграшки «Чародії», 1 навчальна група, кер. Костіна Н.С.).

Згідно статистичних звітів на 01.10.2019р. в закладі працювало 34 гуртки (92 навчальних групи), в яких навчалось 1643 вихованці, з них 638 хлопчиків та 1005 дівчат.

Станом на 01.06.2020р. у закладі працює 34 гуртки (92 навчальних груп) у яких, навчається 1652 дитини ( хлопчиків – 661, дівчат – 991). Отже, контингент дітей збережено на **100 %** ( загальна кількість вихованців збільшилася на 9 вихованці).

За статистичними даними протягом навчального року у Палаці здобували знання 118 вихованців пільгових категорій, серед них:

- 1 дитина-сирота,
- 10 дітей-напівсиріт,
- 2 дитини, позбавлених батьківського піклування,
- 13 дітей з інвалідністю,
- 66 дітей з багатодітних сімей,
- 1 дитина з малозабезпеченої сім'ї,
- 18 дітей учасників АТО/ООС,
- 3 дітей-переселенців,
- 4 дитини-переселенця.

У порівняння з минулим навчальним роком, цьогоріч відбулося скорочення числа гуртків закладу у зв'язку із закриттям у 2019 році Центру всебічного розвитку дітей 5-ти річного віку «Пізнайко» через об'єктивні зміни у підходах до підготовки дітей до школи, які зумовлені реформою НУШ. Проте, для всіх вихованців дошкільного віку, які у цьому навчальному році відвідували гуртки закладу, було створено відповідні умови для здобуття позашкільної освіти, зокрема більшість дітей мала можливість навчатися у першу половину дня:

- 1 навчальна група гуртка «Гончарик» (кер. Григоренко-Громова В.О.);
- 1 навчальна група гуртка «Щебетунчики» (кер. Збронська О.В.).
- 1 навчальна група гуртка «Весела абетка » (кер. Швець О.І.).

Відповідно, у другу половину дня здобували знання вихованці 89 навчальних груп.

У поточному навчальному році було поновлено роботу гуртка шляхетного виховання «Ідеал» (кер. Сердюк О.М.) та відкрито гурток «Тінейджер» (кер. Березич Ю.В.). Таким чином, мережу гуртків закладу збережено та розширено.

### III. Якісний і кількісний склад педагогічних працівників

Педагогічний колектив Палацу – це колектив високопрофесійних фахівців позашкільної освіти, який успішно вирішує непрості навчальні та виховні завдання сьогодення і забезпечує надання якісних освітніх послуг вихованцям закладу. Особистість кожного педагога, його життєвий та професійний досвід, рівень теоретичної і практичної підготовки, здобутки та прагнення, готовність постійно розвиватися й удосконалюватися – все це разом є головною передумовою спільного успіху нашого закладу в цілому та кожного учасника освітнього процесу, зокрема.

Протягом 2019-2020н.р. освітню діяльність у закладі забезпечували **41 педагог**:

- основних працівників – 37 чол.;
- сумісників – 4 чол. (Губа С.М., Мелешко С.В., Колбашова І.С., Кириленко В.М.);
- керівників гуртків – 34 чол.;
- навчалоя у ЗВО - 1 чол. (Куца Т.Ю.);
- пенсіонерів – 11, з них: за віком – 9 чол.; з інвалідності – 2 чол.

Серед педагогічних працівників Палацу *мають звання*:

- Заслужений працівник освіти України - 3 (Дрозд В.Д., Безгрешнова Т.Ю., Рагуліна О.С.);
- Відмінник освіти України - 6 (Дрозд В.Д., Безгрешнова Т.Ю., Палієнко Т.В., Рагуліна О.С., Сидоренко Л.І.);
- Лавреат премії Кабінету міністрів України – 1 (Безгрешнова Т.Ю.);
- Кавалер нагрудного знаку «Софія Русова» - 1 (Дрозд В.Д.);
- Лавреат обласної премії ім. А.С.Макаренка – 2 (Рагуліна О.С., Палієнко Т.В.);
- Керівник гуртка – методист - 5 (Рагуліна О.С., Зубенко С.В., Юхно К.В., Сидоренко Л.І., Котенко В.О.);
- Заслужений діяч спортивного танцю України - 1 (Рагуліна О.С.);
- Суддя міжнародної категорії – 1 (Рагуліна О.С.);
- Суддя вищої категорії – 1 (Колісник Ю.В.);
- Тренер-викладач вищої категорії – 1 (Кузьмінський І.Д.);
- Народний майстер – 1 (Бондаренко С.Д.).

*Курсову перепідготовку з підвищення педагогічної кваліфікації* у 2019-2020 навчальному році пройшли 6 педагогічних працівників закладу. Березич Ю.В. у лютому 2020 року успішно пройшла курси підвищення кваліфікації (як методист та керівник гуртка) в Національному еколого-натуралістичному центрі МОН України (м. Київ). Курси підвищення кваліфікації при Полтавському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти ім. М.В. Остроградського у період з 24.02.2020р. по 05.03.2020р. пройшли керівники гуртків: Нестеренко О.Б., Сердюк О.М. , Колбашова І.С., Крамар Л.О., Котенко В.О.

У зв'язку з оголошенням загальнонаціонального карантину, на виконання листа МОН України від 27.03.2020р. №1/9-179 «Про проведення атестації педагогічних працівників в умовах карантину у 2020 році» було видано наказ по закладу від 30.03.2020р. №24, згідно якого атестацію педагогічних працівників було проведено 03 квітня 2020р. у дистанційному режимі в закритій групі «Viber» (враховуючи наявні характеристики, атестаційні листи, документи про підвищення кваліфікації та електронні портфоліо). У підсумку 10 педагогічних працівників закладу успішно пройшли **атестацію**. За результатами роботи атестаційної комісії закладу:

- ✓ підтверджено тарифні розряди керівникам гуртків:
  - Костиній Н.С. (10-й т/р),
  - Колбашовій І.С. (12-й т/р),
  - Мелешко С.В. (12-й т/р),
  - Кириленко В.М. (12-й т/р);
- ✓ встановлено вищі тарифні розряди керівникам гуртків:
  - Вараховбі Т.В. (11-й т/р),
  - Збронській О.В. (12-й т/р),
  - Крамар Л.О. (12-й т/р),
  - Похну Д.О. (12-й т/р);
- ✓ присвоєно кваліфікаційну категорію «спеціаліст другої категорії» методистам:
  - Березич Ю.В. та Збронській О.В.

Постійному педагогічному самовдосконаленню та професійному зростанню, підвищенню науково-методичного рівня педагогів закладу сприяє їх участь у науково-практичних конференціях, семінарах, майстер-класах, фахових конкурсах, засіданнях методичних об'єднань обласного та міського рівнів тощо. У 2019-2020 році педагогічні працівники Палацу взяли участь у 35 відповідних заходах різних рівнів, серед яких варто виділити:

- Міжнародний творчий онлайн конкурс для дітей та молоді TOGETHER FOR FUTURE (Творимо вдома) (Чехія, 15.04. 2020р.) – Куца Т.Ю. лауреат III ступеня в номінації «Образотворче мистецтво» (18-26 років).
- XI Міжнародний конкурс молодих дизайнерів «Україна квітуча 2020» (лютий 2020р.) - Куца Т.Ю.
- Всеукраїнська онлайн конференція для лідерів освіти «ED FORUM «Лідер в тобі» (ED LAB: Платформа Інноваційної Освіти) (10-11.05.2020р.) – Сергієнко Г.О.
- Всеукраїнський конкурс живопису та декоративно – прикладного мистецтва в рамках Міжнародного проекту образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва «TlevelwithArt» (м. Львів, 15.01.2020р.) – Куца Т.Ю. лауреат I ступеня.
- Обласний семінар-практикум «Співпраця громади, освіти і місцевих органів влади у розвитку позашкільної освіти» (сmt. Шишаки, Шишацький БДЮТ, 20.11.2019р.) – Палієнко Т.В., Швець О.І.
- Обласний семінар-практикум керівників гуртків із спортивно-технічного профілю (авіа-, ракето-, судномодельовання, автомобільного спорту (картингу)). (Полтавський ОНЦНТТУМ, 22.11.2019р.) – Похно Д.О.
- Тренінг для волонтерів Полтавського обласного ТЧХ України, учасників проекту «Психосоціальна підтримка вразливих категорій полтавців» - «Перша психологічна допомога» - 26.10.2019р. – Сергієнко Г.О.
- Навчально-методичний семінар «Клінічні аспекти оптимізації сенсомоторної сфери особистості людини» (ПНПУ ім. В.Г.Короленка, 08.11.2019р.) – Сердюк О.М.
- Навчально-методичний семінар з тем: «Успішне психологічне консультування в компаніях з використанням емоційного інтелекту» та «Діти з особливими потребами в Євросоюзі» (ПНПУ ім. В.Г.Короленка, 13.11.2019р.) – Сердюк О.М.
- II обласний фестиваль майстер-класів художньої творчості для дітей з особливими потребами ( проведення майстер – класу «Квіти з фоамірану») (ОЦЕВУМ, 04.12.2019р.) – Нестеренко О.Б.

- «Воркшоп «Творча співпраця – запорука успіху» міський методичний захід для керівників гуртків художньо – естетичного спрямування освітніх закладів м. Полтави, слухачів курсів ПОІППО (ЗЗСО№16, 17.12.2019р.) – Сергієнко Г.О., Котенко В.О., Юхно К.В., Куца Т.Ю., Сидоренко Л.І, Костіна Н.С.
- Методичний захід для слухачів курсів підвищення кваліфікації ПОІППО (Палац, 03.03.2020р.) – Сергієнко Г.О., Палієнко Т.В., Швець О.І, Сидоренко Л.І., Нестеренко О.Б., Колбашова І.С.
- Вебінар «Як забезпечити пожежну безпеку та цивільний захист на підприємстві у період надзвичайної ситуації та карантину» (14.04.2020р.) – Дрозд В.Д.
- Обласний онлайн семінар «Нові підходи до організації виховної діяльності в закладах освіти» (14.05.2020р.) – Сергієнко Г.О.
- Методологічний семінар з позашкільної освіти (дистанційний) (20.05.2020р.) – Дрозд В.Д., Сергієнко С.В.

Протягом 2019-2020н.р педагоги закладу, згідно напрямків своєї професійної діяльності, брали участь у 5 засіданнях *обласних і 3 міських методичних об'єднань* (Дрозд В.Д., Сергієнко Г.О., Палієнко Т.В., Швець О.І., Хоріщенко Н.В., Котенко В.О., Вараховба Т.В., Юхно К.В., Гончарова А.О., Сердюк О.М.). Педагоги Збронська О.В, Зубенко С.В., Котенко В.О., Безгрешнова Т.Ю., Рагуліна О.С., Колісник Ю.В., Березич Ю.В. були *членами журі 7 конкурсів різного рівня*.

*Керівники гуртків відділу прикладного мистецтва* Нестеренко О.Б., Сидоренко Л.І., Юхно К.В., Костіна Н.С., Григоренко-Громова В.О., Куца Т.Ю. *проводили творчі майстерні та майстер-класи* з декоративно-ужиткового та образотворчого мистецтва в рамках освітянських заходів різних рівнів.

Під час роботи Палацу в дистанційному режимі педагоги активно займалися підвищенням свого фахового рівня та самоосвітньою діяльністю: брали активну участь у конференціях, семінарах, вебінарах, тренінгах.

#### IV. Навчальна робота

Керівники гуртків у 2019-2020н.р. працювали за **40** навчальними програмами, **8** з цих програм - це програми індивідуальної роботи з творчо обдарованими дітьми (Сидоренко Л.І., Костіна Н.С., Юхно К.В., Кузьмінський І.Д., Колісник Ю.В., Сироткін М.Д., Григоренко-Громова В.О., Вірьовкін В.М.). В цьому навчальному році методистами закладу було надано кваліфіковану допомогу по оформленню, розробці та удосконаленні 30 навчальних програм, згідно листа Інституту інноваційних технологій і змісту освіти від 05.06.2013р. № 14.1/10-1685 та «Примірної інструкції з ведення ділової документації в позашкільному навчальному закладі», затвердженої Наказом МОН МіС України від 23.08.2012р. № 947.

Протягом всього навчального року успішно та результативно працювали за навчальними програмами *індивідуальної роботи з творчо-обдарованими дітьми* керівники гуртків відділу прикладного мистецтва Сидоренко Л.І., Костіна Н.С., Юхно К.В., Григоренко-Громова В.О. художнього відділу Колісник Ю.В., Сироткін М.Д. та масового відділу Кузьмінський І.Д. Підтвердженням високого рівня педагогічної майстерності цих керівників у розвитку творчих здібностей вихованців, які мають ознаки обдарованості, є як особистісний розвиток цих дітей, так і їх активна участь у творчому і спортивному житті закладу, міста, регіону, України, а також високі досягнення здобуті на конкурсах, змаганнях, фестивалях та виставках різних рівнів протягом 2019-2020н.р.

##### ***Спортивно-танцювальний клуб «Акцент», керівник Колісник Ю.В.***

##### ***Танцювальна пара Перепелиця Максим – Оніщенко Софія:***

- «Кубок Полтавщини» Всеукраїнські змагання, м. Полтава , 22.09.2019р. – I місце.
- Міжнародний конкурс зі спортивних бальних танців «KHARKIV dance festival ballroom edition», м. Харків, 12-13.10. 2019р. - III місце.
- Відкритий чемпіонат Харківської області та міста Харкова м. Харків, 09.02.2020р. – два II місця.
- Всеукраїнські змагання зі спортивних бальних танців «Кубок Співдружності», м. Харків, 23.02.2020р. – два II місця.

***Спортивно-танцювальний клуб «Акцент», керівник Сироткін М.Д.***

***1. Танцювальна пара Бутко Владислав – Лебедик Аліса:***

- Всеукраїнські змагання зі спортивних танців «Кубок Полтави 2019», м. Полтава – IV місце
- Всеукраїнські відкриті змагання зі спортивних танців «Nika 2019», м. Полтава – III місце
- Всеукраїнські відкриті змагання зі спортивних танців «Generation Next», м. Полтава – IV місце
- Всеукраїнські відкриті змагання зі спортивних танців «Duet 2020», м. Полтава - II місце.

***2. Танцювальна пара Зленко Михайло – Гаркушка Дар'я:***

- VII традиційний міжнародний рейтинговий фестиваль зі спортивного танцю «Poltava trophy 2019», м. Полтава – IV місце
- Всеукраїнські відкриті змагання зі спортивних танців «Generation Next», м. Полтава – III місце
- Всеукраїнські відкриті змагання зі спортивних танців «Duet 2020», м. Полтава - III місце.

***Народний художній колектив гурток «Господарочка», керівник Сидоренко Л.І.***

***Носенко Дарина:***

- конкурс «Палітра творчості» (переможниця) 2020р.;
- участь у обласному конкурсі «Знай і люби свій край!» ( I місце), ОЦЕВУМ, 2020р;
- персональна виставка «Творчість – це мої крила!» (ПХМ ім. М. Ярошенка), 2020р.;
- участь у міській виставці «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М. Ярошенка), 2020р.

***Остапенко Анастасія:***

- конкурс «Палітра творчості» (переможниця) 2020р.;
- участь у міській виставці «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М. Ярошенка), 2020р;
- участь у обласному конкурсі «Знай і люби свій край!» ( I місце), ОЦЕВУМ, 2020р;
- регіональний конкурс «Дивосвіт» (I місце), 2019р.;
- обласний конкурс «Візерунки фантазій» (I місце), 2019р.



Довгополова Майя:

- конкурс «Палітра творчості» (переможниця) 2020р.;
- участь у міській виставці «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М. Ярошенка), 2020р.

Фелоненко Анастасія:

- конкурс «Палітра творчості» (переможниця) 2020р.;
- участь у міській виставці «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М. Ярошенка), 2020р.;
- участь у обласному конкурсі «Знай і люби свій край!» ( I місце), ОЦЕВУМ, 2020р.;
- регіональний конкурс «Дивосвіт» (I місце), 2019р.;
- обласний конкурс «Візерунки фантазій» (I місце), 2019р.

Лаптева Софія:

- участь у конкурсі читців-декламаторів «Єдині ми – єдина Україна!» (Палац, 2 місце);
- участь у міській виставці «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М. Ярошенка), 2020р.

Чвала Адріана:

- участь у міській виставці «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М. Ярошенка), 2020р.

***Народний художній колектив студія образотворчого мистецтва «Соняшник», керівник Юхно К.В.***

Похно Ірина:

- участь у міській виставці: «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М. Ярошенка);
- участь у відкритому дитячо-юнацькому конкурсі ім. С. Путрі;
- участь у міській виставці: «Зимовий вернісаж» (Полтавська обласна бібліотека для дітей ім. П. Мирного);
- участь у конкурсі «Палітра творчості» (Палац) (переможниця) 2020р.;
- персональна виставка «Крок до мрії» (клуб «Ровесник», 2019р.);
- участь у Всеукраїнському конкурсі «Веселка дитинства» (III місце).

Приходько Олександр:

- участь у міській виставці: «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М. Ярошенка);
- участь у дитячо-юнацькому конкурсі ім. С. Путрі;
- участь у міській виставці: «Зимовий вернісаж» (Полтавська обласна бібліотека для дітей ім. П. Мирного);
- участь у конкурсі «Палітра творчості» (Палац) 2020р.;
- участь у Міжнародному конкурсі «Веселка дитинства» (I місце);
- участь в обласному конкурсі «Барвисте перевесло» (лауреат II ступеня)

Казакова Маріанна:

- участь у міській виставці: «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М. Ярошенка);
- участь у відкритому дитячо-юнацькому конкурсі ім. С. Путрі;
- участь у міській виставці: «Зимовий вернісаж» (Полтавська обласна бібліотека для дітей ім. П. Мирного);
- участь у конкурсі «Палітра творчості» (Палац) 2020р.;
- персональна виставка «Крок до мрії» (клуб «Ровесник», 2019р.).

***Гурток м'якої іграшки «Чародії», керівник Костіна Н.С.***

Віценчик Дар'я:

- участь у виставці «Яскраві миттєвості дитинства» (Палац, 2020р.);
- участь у творчій майстерні по виготовленню аксесуарів до новорічної вистави Палацу.

Похно Ірина:

- участь у міській виставці: «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М. Ярошенка);
- участь у виставці «Яскраві миттєвості дитинства» (Палац, 2020р.);
- участь у конкурсі «Палітра творчості» (переможниця) 2020р.;
- участь у конкурсі «Талант 2019 – діти» (лауреат);
- участь у творчій майстерні по виготовленню аксесуарів до новорічної вистави Палацу.

Кочерга Яна:

- участь у виставці «Яскраві миттєвості дитинства» (Палац, 2020р.);
- участь у регіональному конкурсі «Дивосвіт» (I місце), 2019р.;
- участь у конкурсі «Палітра творчості» (переможниця) 2020р.;
- участь у творчій майстерні по виготовленню аксесуарів до новорічної вистави Палацу.

Шепітько Катерина:

- участь у міській виставці: «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М. Ярошенка);
- участь у виставці «Яскраві миттєвості дитинства» (Палац, 2020р.);
- участь у творчій майстерні по виготовленню аксесуарів до новорічної вистави Палацу.

Лобода Євгенія:

- участь у виставці «Яскраві миттєвості дитинства» (Палац, 2020р.);
- участь в обласному етапі Всеукраїнського конкурсу «Знай і люби свій край!»;
- участь у творчій майстерні по виготовленню аксесуарів до новорічної вистави Палацу.

Петренко Катерина:

- участь у виставці «Яскраві миттєвості дитинства» (Палац, 2020р.);
- участь у творчій майстерні по виготовленню аксесуарів до новорічної вистави Палацу.

***Гурток «Гончарик», керівник Григоренко-Громова В.О.***

Головненко Леонід:

- регіональний конкурс «Дивосвіт» (2 місце);
- участь у конкурсі «Палітра творчості» (переможець) , Палац, 2020р.

Осипчук Любов:

- участь у виставці кераміки «Керамічні фантазії» ПХМ ім. М.Ярошенка , 2020р.;
- участь у конкурсі «Палітра творчості» , Палац, 2020р.

Орехова Варвара:

- регіональний конкурс «Дивосвіт» (II місце);
- участь у виставці кераміки «Керамічні фантазії» ПХМ ім. М.Ярошенка , 2020р;
- участь у конкурсі «Палітра творчості» (переможниця), Палац, 2020р.

Філоненко Антон:

- обласний конкурс «Візерунки фантазій» (I місце);
- обласний конкурс «Барвисте перевесло» ( I місце);
- участь у виставці кераміки «Керамічні фантазії» ПХМ ім. М.Ярошенка , 2020р;
- участь у конкурсі «Талант 2019 – діти».

Колесніченко Анжеліка:

- регіональний конкурс «Дивосвіт» (3 місце);
- участь у виставці кераміки «Керамічні фантазії» ПХМ ім. М.Ярошенка , 2020р;
- учасниця конкурсу «Палітра творчості».

***Гурток «Шашки», керівник Кузьмінський І.Д.***

Мосієнко Дарина:

- Міжнародний турнір Ш-100 - м. Київ – VII місце;
- Фінал чемпіонату України Ш 100 - м. Херсон – V місце, виконала норматив майстер спорту України;
- Чемпіонат області Ш-100 серед жінок – I місце;
- Чемпіонат області Ш-64 серед жінок – I місце;
- Чемпіонат України Ш-100 серед кадетів – м. Івано-Франківськ – швидка гра – I місце, блискавична гра – II місце;
- Чемпіонат України Ш-100 серед юніорок – м. Херсон – «швидка гра» –I місце, «класична гра» – 5 місце, «блискавична гра» – II місце;
- Кубок області Ш-100 – I місце.

Лебедь Андрій:

- Шашковий турнір «Золота осінь» - III місце;
- Шашковий турнір «Різдво Христове!» - III місце;
- Чемпіонат Полтавської області з Ш-64 серед юних надій, міні-кадетів і кадетів - I місце;
- Чемпіонат Полтавської області серед юнаків та дівчат - II місце;
- Чемпіонат Полтавської області пам'яті Сергія Мироненка - II місце;
- Всеукраїнський турнір «Вінницькі фонтани», м. Вінниця, вересень 2019р. - III місце;
- Всеукраїнський он-лайн - турнір з Ш-100- I місце (квітень, 2020р.).

Ще однією важливою складовою освітньої діяльності закладу, спрямованої на стимулювання та розвиток творчих здібностей дітей, є **виставкова діяльність**.

За підсумками 2019-2020 навчального року вихованці закладу брали участь у **25** виставках різних рівнів, **12** з яких проведено у Палаці, **13** – в інших установах.

Переважну більшість виставкових робіт створили вихованці відділу прикладного мистецтва. Протягом навчального року вихованці відділу представили 1163 роботи з образотворчого та декоративно – ужиткового мистецтва, охоплено 678 дітей. Загалом діти стали учасниками 2 виставок міжнародного рівня, 1 – всеукраїнського, 4 – обласного, 6 виставках міського рівня.

Творчі роботи вихованців характеризуються яскравістю, багатством технік виконання, особливим світосприйняттям і фантазією. Варто відзначити високий рівень оформлення експозицій виставок, різноманітність представлених на них творчих робіт, виконаних у різних стилях та техніках декоративно-ужиткового та образотворчого мистецтва. Все це свідчить про належний рівень організації навчального процесу та високий професіоналізм педагогів відділу прикладного мистецтва.

Серед кращих виставок:

- виставка робіт з образотворчого мистецтва «Пленер – 2019» (кер.: Юхно К.В., Нестеренко О.Б.) (Палац);
- виставка-конкурс творчих робіт вихованців відділу «Палітра творчості» (Палац) (в рамках проєкту «Територія творчості»);
- персональна виставка творчих робіт вихованки НХК гуртка «Господарочка» Лазарів Євгенії – «Світ моїх захоплень». (Проєкт Пошук, творчість, успіх!) (кер. Сидоренко Л.І.);
- виставка творчих робіт вихованців гуртка «Декоративний розпис» - «Дванадцять місяців». (кер. Бондаренко С.Д.);
- виставка творчих робіт вихованців відділу «Новорічний калейдоскоп - 2020» (Палац);
- виставка творчих робіт вихованців гуртка «Чародії» - «Яскраві миттєвості дитинства» (до 25 – річчя гуртка) (кер. Костіна Н.С.);
- виставка творчих робіт вихованок НХК студії образотворчого мистецтва «Соняшник» Похно Ірини та Казакової Маріанни «Крок до мрії» ( клуб «Ровесник», кер. Юхно К.В.);
- виставка творчих робіт з образотворчого мистецтва «Подих весни» (кер. Юхно К.В., Куца Т.Ю.) (Палац);
- «Картини природи у поезії Т.Г. Шевченка» (Полтавська обласна бібліотека для дітей ім. П. Мирного) (кер. Нестеренко О.Б.);
- «Весняні розсипи» (Полтавський літературно-меморіальний музей ім. В.Г. Короленка) (кер. Бондаренко С.Д.);
- «Зимовий вернісаж» (Полтавська обласна бібліотека для дітей ім. П. Мирного) (кер. Юхно К.В.);
- персональна виставка Носенко Дарини – «Творчість – це мої крила» (ПХМ ім. М. Ярошенка) (кер. Сидоренко Л.І.).

Окремо потрібно сказати про виставку творчих робіт учасників конкурсу вітальних листівок до 85-річчя нашого закладу «Віват, Палац!», який було проведено методистом Березич Ю.В. спільно з радою активу Палацу у листопаді-грудні 2019р. Участь у цій виставці-конкурсі взяли 150 вихованців з усіх гуртків, які представили на розгляд журі 77 листівок. Всі роботи відзначалися самобутністю, вишуканістю, оригінальністю задумів, творчим підходом до втілення

креативних ідей, гарною технікою виконання. Кожна з листівок передавала головну спільну ідею – велику любов до Палацу. За результатами – переможцями стали 5 гуртків та 6 вихованців:

*Гран- прі:*

колективна робота гуртка «Декоративний розпис»;

*I місце:*

колективна робота гуртків «Малятко» та «Словограй», Когут Софія – гурток «Гончарик»;

*II місце:*

колективна робота гуртка «Welcome to English», Головченко Леонід, Філоненко Антон – гурток «Гончарик»;

*III місце:*

Баштова Каріна - гурток «Господарочка»,

Пережест Софія студія «Соняшник»,

Мороз Ірина гурток по класу фортепіано;

*Номінація «Приз глядацьких симпатій» :*

колективна робота гуртка «Тінейджер»;

*Номінація «Найбільша листівка» :*

колективна робота гуртка «Перлинка».

Всі переможці були нагороджені грамотами Палацу та отримали від батьківської ради чудові подарунки.

Після введення з 12.03.2020р. карантину в освітніх закладах м. Полтави (згідно наказу управління освіти виконкому Полтавської міської ради від 11.03.2020р. №285 «Про заборону відвідування закладів освіти м. Полтави її здобувачами на час карантину») та запровадження загальнонаціонального карантину ( згідно Постанови Кабінету Міністрів України від 11 березня 2020року №211 «Про запобігання поширенню на території України гострої респіраторної хвороби COVID-19, спричиненої короно вірусом SARS-CoV-2») освітню діяльність у закладі було організовано згідно Наказу Міністерства освіти і науки України від 16.03.2020р. №406 «Про організаційні заходи для запобігання поширенню коронавірусу COVID-19» ( зі змінами, внесеними Наказом Міністерства освіти і науки від 26. 03. 2020р. № 458), листами Міністерства освіти і

науки України від 23.03.2020р. № 1/9-173 «Щодо організації освітнього процесу в закладах загальної середньої освіти під час карантину», від 31.03.2020р. №1/9-182 «Щодо організованого завершення 2019/2020 навчального року та зарахування до закладів загальної середньої освіти», наказом управління освіти виконкому Полтавської міської ради від 23.04.2020р. № 314 «Про організоване завершення 2019-2020 навчального року в закладах позашкільної освіти» та листа Директорату дошкільної, позашкільної та інклюзивної освіти МОН України від 30.04.2020р. №6/604-20.

На виконання вищезазначених документів та відповідних наказів по закладу освітній процес було переведено у дистанційний режим роботи. З метою ефективної організації освітньої діяльності, кожен педагог з 16.03.2020р. працював згідно плану дистанційної самоосвітньої та організаційно-методичної роботи, які склалися на періоди карантину визначені Урядом.

З метою збереження контингенту вихованців, підтримання у дітей стійкого інтересу до здобуття знань та навичок з обраного ними напряму позашкільної освіти освітній процес керівниками гуртків було організовано у дистанційній формі (згідно можливостей учасників освітнього процесу). Головним завданням педагогів у цей період стало забезпечення освоєння вихованцями матеріалу згідно навчальних програм та навчально-тематичних планів у об'єктивно можливому обсязі, здійснення в рамках освітнього процесу виховної роботи, проведення профілактично-інформаційної роботи із запобігання коронавірусної інфекції та правил дотримання карантину.

За означений період педагогічний колектив доклав значних зусиль щодо забезпечення комфортних та дієвих форм дистанційного спілкування як з вихованцями, так і з їх батьками. Саме активна освітянська позиція більшості керівників гуртків, стосовно пошуку нових ефективних методів спілкування за допомогою різноманітних ресурсів інтернет-мережі, допомогла їм адаптуватися до нових умов навчання та виховання

В умовах карантину основними технічними засобами у контактуванні учасників освітнього процесу закладу стали:

- *мобільний телефонний зв'язок та електронна пошта* ( розсилка навчальних завдань, електронних презентацій, відео майстер-класів);
- *Viber та Telegram*, де керівники гуртків об'єднали дитячі колективи у різні за рівнями навчання закриті групи, спілкувалися у окремих групах з батьками ( тут здійснювалася розсилка навчальних та тестових завдань для перевірки рівня засвоєння матеріалу, розроблених керівниками гуртків; надавалася інформація та посилання на інтернет-



ресурси освітнього характеру, які бажано використовувати при освоєнні навчального матеріалу; проводилися індивідуальні консультації; забезпечувався зворотній зв'язок, тощо);

- *YouTube-канали*, які дають дітям можливість переглядати відеоматеріали за обраною керівником гуртка темою (як за посиланням педагога, так і здійснюючи самостійний пошук освітніх матеріалів);
- *платформи Skype та ZOOM*, закриті групи у *месенджері* використовувалися для надання консультацій вихованцям, оцінювання результатів навчальної діяльності, проведення он-лайн занять та кваліфікаційних іспитів для випускників;
- *соціальні мережі Instagram та Facebook*, в яких діти, педагоги та батьки ділилися світлинами та відеоматеріалами за результатами своєї роботи.

Серед прикладів інноваційних, цікавих та ефективних форм роботи, що впроваджувалися у закладі протягом карантину слід відзначити наступні:

– конкурсна діяльність:

- ✓ *участь* вихованців гуртка «Шашки» (кер. Кузьмінський І.Д.) у Всеукраїнському онлайн турнірі з шашок-64 (III місце) та Всеукраїнському он-лайн турнірі з шашок-100 (I, II та III місця). Інформація про проведення турніру висвітлена у газеті «Полтавський вісник» від 23 квітня 2020р.;
- ✓ *участь* вихованців відділу прикладного мистецтва у дистанційних конкурсах з образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва, прикладом для яких стала перемога (III місце) у Міжнародному он-лайн конкурсі «Творимо дома» (Чехія) керівника гуртка НХК студії образотворчого мистецтва «Соняшник» Куцої Т.Ю.;
- ✓ *участь у дистанційному* Міжнародний фестиваль «BUKOVEL- FEST» вихованців ЗХК гуртка «Арт-студія «Браво» (кер. Зубенко С.В.) (два Гран-прі колективу, I місця: Кулик Іра, Конюшенко Настя, Прохорова Марія)
- ✓ *участь у* Міжнародному фестивалі «Grandfest Online» (17.05.2020р.) вихованки гуртка по класу цимбал (кер. Кретович Н.І.) Поліщук Іванни (I місце);
- ✓ *участь у* Міжнародному дистанційному фестивалі-конкурсі «Зірки України» (18.05.2020р.) вихованки гуртка по класу цимбал (кер. Кретович Н.І.) ЗХК вокальної студії «Нове покоління» (кер. Котенко В.О.) Поліщук Іванни (два II місця);

- ✓ *заснування конкурсів*: творчий конкурс «Талантчеллендж», в якому мали можливість взяти участь всі підписники сторінки ЗХК «Арт-студії «Браво» в соціальній мережі *Instagram*, де учасники викладали відеоролики в яких демонстрували свої творчі здібності та уміння; он-лайн турнір у гуртку «Шашки» з шашок-64; конкурс на кращу технічну ідею з авіа моделювання у авіамодельному гуртку.
- *віртуальна екскурсійна діяльність* в рамках навчального процесу (як приклади: проведення онлайн-екскурсій до відомих мистецьких музеїв для вихованців гуртків образотворчого та декоративно-ужиткового профілів, до музеїв авіації та космонавтики для вихованців технічного профілю, онлайн-екскурсії Полтавщиною, Україною тощо).

Виходячи з наявного досвіду роботи в умовах карантину можемо констатувати, що переважна більшість дітей із задоволенням, долучилася до участі в освітньому процесі закладу, в його оновлених формах. Кожен керівник, діти та батьки працювали у комфортному для них режимі, використовуючи наявні технічні можливості. Важливе місце в умовах, що склалися, відіграє педагогіка партнерства, оскільки саме батьки у цьому процесі допомагали дітям технічно, долучалися до спільного виконання різних завдань, підтримували зворотній зв'язок з керівниками гуртків.

Найбільші складності в організації дистанційного освітнього процесу закладу в умовах карантину полягають у наступному:

- недостатній рівень технічного забезпечення частини педагогів та вихованців (доступність до інтернету, низька потужність інтернету та застарілість комп'ютерної техніки, гаджетів );
- перевантаженість частини вихованців завданнями за шкільною програмою та відсутність достатнього часу на дистанційні заняття у гуртку (особливо діти молодшого шкільного віку);
- не всі сім'ї мають відповідні умови проживання, що дозволяють організувати заняття вдома, особливо це стосується вихованців гуртків хореографічного профілю, так як для виконання танцювальних рухів та фігур потрібно приміщення великої площі;
- в дистанційному режимі неможливо відпрацювати взаємодію партнерів у танцювальній парі;
- не всі вихованці музичних класів мають інструменти вдома;
- технічно складно забезпечити досконале сольне та ансамблеве звучання під час он-лайн занять у вокальних колективах;

- брак доступних матеріалів та інструментів для виконання завдань, передбачених навчальними програмами гуртків образотворчого та декоративно-ужиткового профілю, через закриття спеціалізованих магазинів;
- відсутність у закладі штатного фахівця з інформаційних технологій не дозволяє педагогам своєчасно отримати необхідну технічно-інформаційну підтримку, тому кожен педагог у дистанційному режимі працює виходячи з власних технічних можливостей та наявного рівня цифрової грамотності.

Проте, не зважаючи на певні труднощі, підтвердженням ефективності роботи педагогічного колективу закладу в умовах карантину стало те, що діти активно дистанційно спілкувалися з педагогами та між собою, виявляли творчу ініціативу, охоче надсилали світлини власних робіт, електронні презентації та відео роботи, майстер-класи. Результати спільної діяльності педагогів, вихованців та батьків учасники освітнього процесу висвітлювали на власних сторінках у соціальних мережах.

Тож, сподіваємося, що досвід, здобутий педагогами, дітьми та їх батьками у цей непростий період дасть принципово нове бачення процесу навчання та виховання у закладі позашкільної освіти в умовах карантинних обмежень та стане поштовхом до більш активного та продуктивного впровадження інноваційних цифрових технологій в освітній процес Палацу вже у наступному навчальному році.

Через введення карантинних обмежень, у цьому навчальному році не було проведено **щорічний творчий конкурс «Зоряний калейдоскоп»** для вихованців основного та вищого рівнів навчання, **підсумкові відкриті заняття** для вихованців початкового рівня та **академконцерти**.

Вніс значні корективи карантин і у процедуру організації та проведення випускних кваліфікаційних іспитів для вихованців, які пройшли повний курс навчання у гуртках закладу. Після оголошення заборони на відвідування вихованцями освітніх закладів, в телефонному режимі з вихованцями-випускниками було погоджено новий зручний графік іспитів з урахуванням нових обставин. Також було внесено зміни і до складів раніше затверджених екзаменаційних комісій, куди було введено методистів відповідно до напрямку роботи гуртків. На пошту закладу керівники гуртків в яких навчалися випускники надіслали повний пакет документів (перелік питань до іспиту, короткі відповіді на запитання, екзаменаційні

білети, а також електронні презентації випускників, додаткові відео- та фотоматеріали згідно напряму гуртка). Процедуру проведення іспитів було змінено на дистанційну.

В період з 27 березня 2020р. по 18 травня 2020р. в онлайн режимі проведено кваліфікаційні випускні іспити у гуртках закладу:

- Зразковий художній колектив гурток «Арт-студія «Браво» (кер. Зубенко С.В., 27.04.2020р.) – месенджер соціальної мережі «Фейсбук» - 4 випускники;
- Народний художній колектив студія образотворчого мистецтва «Соняшник» (кер. Юхно К.В., 05.05.2020р.) - трансляція на платформі «ZOOM» - 2 випускники;
- Гурток по класу цимбал (кер. Кретович Н.І., 12.05, 2020р.) - трансляція на платформі «ZOOM» - 5 випускників;
- Гурток «Декоративний розпис» (керівник Бондаренко С.Д., 14.05.2020р.) - трансляція на платформі «ZOOM» - 2 випускники;
- Зразковий художній колектив «Вокальна студія «Нове покоління» (керівник Котенко В.О., 15.05.2020р.) - трансляція на платформі «ZOOM» - 3 випускники;
- Спортивно-танцювальний клуб «Акцент» (художній керівник Рагуліна О.С., кер.: Колісник Ю.В., Сироткін М.Д., 15.05.2020р.) - трансляція на платформі «ZOOM» - 8 випускників;
- Народний художній колектив гурток «Господарочка» (керівник Сидоренко Л.І., 18.05.2020р.) - трансляція на платформі «ZOOM» - 2 випускники;
- Народний художній колектив ансамбль танцю «Барвінок» (художній керівник Безгрешнова Т.Ю., 18.05.2020р.) – месенджер соціальної мережі «Фейсбук» - 13 випускників.

Всі вихованці-випускники склали іспити і продемонстрували високий рівень теоретичної та практичної підготовки, виконавської майстерності, широку загальну ерудицію, велику любов до обраного напряму діяльності, творчий підхід до виконання завдань і, відповідно, склали іспити з відмінними результатами.

Кожен випускник після завершення іспитів отримав фото посвідчення про позашкільну освіту та додатку з оцінками у месенджері «Viber». Оригінали посвідчень випускники Палацу отримають після закінчення карантину (попередньо – під час проведення Дня відкритих дверей 01.09.2020р.).

МОН України у листі від 30.04.2020р. №6/604-20 надало рекомендації для позашкільних закладів освіти щодо завершення навчального року в дистанційному режимі. Згідно цих рекомендацій оцінювання результатів навчальної діяльності вихованців керівниками гуртків здійснювалось у синхронному та асинхронному режимах через відео інструменти Skype, Zoom, у закритих групах Facebook, Viber, Telegram тощо.

*Рівень засвоєння вихованцями програмного матеріалу* за 2019-2020н.р. визначався керівниками гуртків з урахуванням результатів роботи дітей, які були продемонстровані ними у традиційному режимі роботи закладу до введення 12.03.2020р. карантину та за результатами роботи, організованої у дистанційному режимі.

Навчальний рік завершено з показниками:

- ✓ високий рівень мають – **513** вихованців,
- ✓ достатній рівень мають – **1112** вихованців,
- ✓ недостатній – **27** вихованців.

За підсумками навчального року не всі навчальні плани та навчальні програми виконано в повному обсязі. Зокрема, керівник гуртка шляхетного виховання «Ідеал» Сердюк О.М. частково не відпрацювала навчальні години у зв'язку з тимчасовою непрацездатністю (лікарняні листи). Педагоги-сумісники: керівники гуртка НХК ансамблю танцю «Барвінок» Губа С.М. та Колбашова І.С., керівник гуртка по класу скрипки Мелешко С.В., керівник гуртка по класу гітари Кириленко В.М. (художній відділ) – не відпрацювали навчальні години у зв'язку з карантинном (період з 16.03.2020р. по 31.05.2020р.).

## V. Методична робота

На етапі реформування системи освіти, позашкільної зокрема, особливу роль відіграє професійний потенціал педагогів, здатних до системного й конструктивного мислення, швидкої орієнтації в інформаційному просторі, ефективної професійної діяльності. Соціальний запит держави на педагогічні кадри високого рівня професійної майстерності зумовлює пошук методичними службами оптимальних форм, методів, засобів для підвищення професійної компетентності педагогів в умовах закладу позашкільної освіти.

Підвищенню фахового рівня педагогічних кадрів у закладах позашкільної освіти сприяє, перш за все, якісна методична робота, яка забезпечує неперервний і цілеспрямований професійний розвиток педпрацівників відповідно до сучасних вимог; надає реальну, дієву допомогу керівникам гуртків з теоретичної та практичної діяльності; дає змогу молодим педагогам оволодівати педагогічною майстерністю; підтримує у педагогічному колективі дух творчості та прагнення до пошуку.

Головною метою діяльності методичної служби закладу є пошук ефективних форм, методів організації освітнього процесу; вироблення оригінального педагогічного стилю; розробка, моделювання, апробація, корекція та реалізація освітніх технологій; презентація та поширення результатів діяльності закладу позашкільної освіти тощо. Безумовно, це вимагає впровадження абсолютно нових підходів щодо організації методичної роботи.

Саме тому, головна увага в 2019-2020н.р. методичним відділом закладу була приділена:

- створенню професійного інформаційного й освітньо-методичного середовища;
- формуванню у педагогів закладу бачення перспектив власного професійного розвитку в контексті модернізації освіти в Україні;
- прогнозуванню, плануванню та організації роботи щодо підвищення кваліфікації педагогів закладу з урахуванням інноваційних педагогічних технологій, а також надання їм організаційно-методичної допомоги в системі неперервної освіти;

- відбору та методичному опрацюванню сучасних досягнень у галузі позашкільної освіти та наданню рекомендацій щодо їхнього трансформування у педагогічну практику;
- наданню консультативної допомоги педагогам із теоретичних, методичних, практичних питань діяльності;
- здійсненню в установленому порядку редакційно-видавничої діяльності;
- збагаченню та розвитку творчого потенціалу всього педагогічного колективу;
- полегшенню процесів адаптації педагогів до нових професійних та освітніх змін;
- вихованню в закладі позашкільної освіти громадянина-патріота України в рамках роботи над виховною проблемою «Виховання громадянина-патріота України в позашкільному навчальному закладі» .

Виховна робота у методичному відділу була зосереджена на виконанні завдань Національної стратегії розвитку освіти в Україні на період до 2021р., Концепції Національно-патріотичного виховання дітей та молоді МОН України, обласної Концепції виховної діяльності навчальних закладів Полтавської області на 2015-2020рр., Концепції формування позитивної мотивації на здоровий спосіб життя у дітей та молоді, Концепції сімейного виховання в системі освіти України «Щаслива родина» на 2012-2021рр.

Належна увага була приділена втіленню в життя заходів згідно програми «Основні орієнтири виховання учнів 1-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів України» та освітньо-виховних проєктів: «Зберемо воєдино всю нашу родину», «Той, хто бере, - наповнює долоні, той, хто дає, - наповнює серця», «Екскурсійна діяльність», «Моя країна – Україна. Полтавщина – душа країни», «Я відкриваю світ», «Лідер. Патріот. Громадянин».

Враховуючи вимоги сьогодення, а також керуючись законодавчими і нормативно-правовими документами про позашкільну освіту, виконуючи державні, національні, регіональні освітні програми, Статут, Концепцію розвитку закладу «Крок до нових звершень», програму роботи над вирішенням виховної проблеми «Виховання громадянина-патріота України в позашкільному навчальному закладі» *головними завданнями в роботі методичного відділу в 2019-2020н.р. були:*

- розробка перспектив та орієнтирів педагогічної діяльності в умовах інноваційного розвитку закладу;
- організація системи підвищення кваліфікації педагогів через різні форми методичної роботи; консультування педагогів з проблем сучасного розвитку освіти;
- координація методичної роботи в структурних підрозділах закладу;

- координація змісту методичної роботи закладу зі змістом діяльності міського методичного кабінету;
- експертиза та редагування інформаційно-методичного та програмно-методичного забезпечення освітнього процесу;
- зв'язок змісту і форм методичної роботи з розвитком та вдосконаленням змісту освіти, методів і прийомів навчання й виховання гуртківців, здійснення методичної роботи з урахуванням інтересів і запитів різних категорій педагогічних працівників;
- підвищення майстерності педпрацівників через ШПМ «Світоч», ШМП «Сходинки до майстерності», огляд-конкурс методичних куточків, методичні виставки, конкурси, консультації, відкриті комплексні програми, освітньо-виховні проєкти, якісну методичну допомогу з важливих питань позашкільної освіти;
- популяризація досягнень педагогів та вихованців через роботу вебсайту закладу.

*В рамках роботи над виховною проблемою:*

- ✓ систематичне ознайомлення педагогів із нормативними документами щодо національно-патріотичного виховання дітей та молоді;
- ✓ розробка плану проведення моніторингу якості роботи педагогічного колективу над виховною проблемою;
- ✓ розробка інструментарію для моніторингового вивчення рівня сформованості патріотичних ціннісних орієнтацій вихованців засобами позашкільної освіти;
- ✓ проведення підсумкового моніторингу якості роботи над виховною проблемою з метою відслідковування цілеспрямованого створення ефективного виховного середовища, сприятливого для виховання у дітей патріотичних почуттів та формування активної особистої громадянської позиції; виявлення динаміки його змін, розробка прогнозу та пропозицій для забезпечення подальшого впровадження в життя основних ідей Стратегії національно-патріотичного виховання; накопичення даних, необхідних для періодичного самооцінювання якості освітніх послуг закладу; аналітичне узагальнення результатів роботи закладу над виховною проблемою;
- ✓ вивчення елементів досвіду роботи з національно-патріотичного виховання педагогів закладу;
- ✓ розробка і впровадження методичних матеріалів по роботі над проблемою; випуск збірки «Досвід. Пошук. Результат» (за результатами роботи педагогічного колективу над виховною проблемою «Виховання громадянина-патріота в позашкільному навчальному закладі»);



- ✓ проведення виховних заходів, тижнів, спрямованих на реалізацію завдань національно-патріотичного виховання;
- ✓ пропаганда сімейних цінностей як одного з ключових факторів формування громадянина-патріота;
- ✓ співпраця з державними установами та громадськими організаціями з метою використання їхнього досвіду, потенціалу та методів роботи у вихованні патріотів України.

Якість освітнього процесу закладу, його результати певною мірою залежать від педагога, а саме – рівня його теоретичної підготовки, педагогічної та методичної майстерності.

Відповідно до цього на допомогу керівникам гуртків в 2019-2020н.р. методистами відділу було розроблено:

- методичні розробки та рекомендації – 14;
- сценарії – 33;
- положення – 3.

Створено 2 нові тематичні добірки.

Випущено методичні матеріали:

- буклет «І живу я в Україні і з неї я родом» (за наслідками конкурсу малюнків в гуртках «Малятко», «Словограй» та «Весела абетка»);
- методичний poradnik для керівників гуртків «Права дитини в правовому контексті»;
- збірка «Про безпеку власну дбай, правила корисні знай» (сценарії виховних заходів з безпеки життєдіяльності для вихованців середнього та старшого шкільного віку);
- збірка «Досвід. Пошук. Результат» (за результатами роботи колективу закладу над виховною проблемою «Виховання громадянина-патріота в позашкільному навчальному закладі»);
- збірка «Єдині ми – єдина Україна!» (сценарії кращих виховних заходів педагогів закладу патріотичного спрямування);
- кишеньковий довідник «Керівнику гуртка на замітку».

З метою підвищення професійної компетентності педагогів закладу та створення умов для самоосвіти та саморозвитку керівників гуртків працювала *ШПМ «Світоч»*, яка об'єднувала педагогів з високою творчою активністю, з якісними результатами педагогічної діяльності і мала на меті створити умови для самореалізації кожного учасника в їх професійному поступі.

Пріоритетними напрямками діяльності ШПМ «Світоч» були:

- пошук ефективних форм, методів організації освітнього процесу;
- вироблення оригінального педагогічного стилю керівників гуртків;
- розробка, моделювання, апробація, корекція та реалізація освітніх технологій;
- формування мотиваційної, теоретичної та практичної готовності педпрацівників до модернізації змісту освітнього процесу в закладі;
- ознайомлення з досягненнями психолого-педагогічної науки, перспективним педагогічним досвідом з питань розв'язання поставлених проблем.

Протягом 2019-2020н.р. було *проведено 5 занять*, а саме:

- з метою підвищення професійного рівня керівників гуртків заняття з теми «Сучасне навчальне заняття як важлива сходинка у професійному зростанні керівника гуртка», яке підготувала зав. відділу Палієнко Т.В. Заняття мало практичну спрямованість і допомогло педагогам якісно підготувати методичні матеріали під час проходження атестації;
- заняття з теми «Мовознавчий турнір для педагогів «Краща мова єднання – це українська», яке підготувала методист Швець О.І., дало змогу педагогам ознайомитися з основними змінами нової редакції українського правопису (Постанова КМ України № 437 від 22.05.2019р.);
- заняття з теми «SWOT-аналіз у педагогічній діяльності», яке підготувала методист Збронська О.В., відбулося як атестаційний захід та дало змогу педагогам закладу ознайомитися з правилами та принципами проведення SWOT-аналізу, застосуванням його у педагогічній діяльності;

- заняття з теми *«Палац від А до Я. 85 років назустріч часу...»*, яке підготувала в рамках атестації методист Березич Ю.В., було проведено у нетрадиційній формі – святковій зустрічі з нагоди святкування 85-річчя закладу, що сприяло підвищенню позитивного іміджу закладу та спонукало до збереження та примноження кращих його традицій;

- практичний психолог Сердюк О.М. під час виступу на занятті ШПМ з теми *«Професійна мобільність педагога»* зосередила увагу слухачів школи на тому, що в умовах сьогодення сучасні педагоги мають мобільно та адекватно реагувати на зміни, що відбуваються в освітньому просторі.

З метою підвищення комп'ютерної грамотності слухачів ШПМ «Світоч» було започатковано міні-уроки «Основи комп'ютерної грамотності» (відп. Хоріщенко Н.В.), які проводилися в індивідуальній формі за запитом.

В зв'язку з введенням в країні загальнонаціональних карантинних обмежень з 11.03.2020р. не відбулися раніше заплановані заняття ШПМ «Світоч» з тем: «Використання ігрової методики в освітньому процесі Палацу» (культорганізатор Гончарова А.О.) та «Мандрівка по методичному мегаполісу» (методист Хоріщенко Н.В.), які буде обов'язково запропоновано педагогам закладу до розгляду в наступному навчальному році.

Заняття школи педагогічної майстерності «Світоч» проводились на високому методичному рівні, із застосуванням інтерактивних методів навчання, нестандартно, цікаво, з використанням ТЗН та з урахуванням індивідуальних запитів і можливостей педагогів.

Одним із напрямів навчальної роботи у Палаці є *організація методичної роботи з молодими фахівцями*, адже сучасній освіті потрібен професійно-компетентний, творчий педагог, здатний оперативно долучатися до інноваційних процесів. Однією із форм підвищення кваліфікації молодих педагогів, які мають стаж педагогічної роботи до 3-х років, є робота **ШМП «Сходинки до майстерності»**, мета якої – розвиток професійних якостей молодих педагогів, збагачення їх системи знань і вмінь. Саме тому головними завданнями в роботі ШМП «Сходинки до майстерності» у 2019 -2020н.р. були:

- ознайомлення з нормативно-правовою базою позашкільної освіти;
- поглиблення знань з теорії, практики, методології навчання та виховання, розвитку вихованців;
- формування і розвиток професійних компетенцій педагогів;
- організація та проведення індивідуальних консультацій;

- створення сприятливих умов для якісної адаптації молодих педагогів в колективі;
- допомога молодим фахівцям у виробленні в них індивідуального стилю педагогічної діяльності.

Педагогам-початківцям була надана допомога у розробці навчальних програм, плануванні навчально-виховної роботи, складанні планів-конспектів занять, з питань методики проведення занять, форм і методів виховної роботи в гуртку, розробці сценаріїв виховних заходів, створенні методичних куточків. Як і раніше, в цьому навчальному році найбільш ефективною формою роботи з молодими фахівцями, яких налічувалось 3 чоловіки, залишились індивідуальні консультації з різних питань освітньої діяльності. Під час їх проведення враховувались як індивідуальні особливості, так і рівень підготовки кожного молодого педагога. На жаль, в зв'язку з карантинними обмеженнями не вдалося організувати відвідування педагогами-початківцями занять та виховних заходів досвідчених колег за профілем гуртка.

Методисти, закріплені за відділами, впродовж навчального року відвідували заняття та виховні заходи молодих педагогів з метою ознайомлення їх з елементами педагогічної техніки та надання корекційно-консультативної допомоги.

Робота ШМП «Сходінки до майстерності», як складова системи підвищення кваліфікації педагогів, сприяла створенню умов для професійного зростання молодих педагогів та формування в них потреб у постійному саморозвитку та самовдосконаленні.

В 2019-2020 навчальному році активно працювала *координаційно-методична рада*, діяльність якої була спрямована на удосконалення змісту, форм і методів навчання та виховання дітей, забезпечення високої якості освітнього процесу шляхом упровадження нових педагогічних технологій в роботу керівника гуртка, навчальних програм нового покоління, педагогічних інновацій, розвиток професійної компетентності педагогічних працівників, їх загальної культури, створення мотивації і умов для професійного вдосконалення.

Було заплановано 8 *засідань* КМР, на які запрошувались члени КМР, адміністрація Палацу, завідувачі відділами, методисти та керівники гуртків – методисти.

В зв'язку з карантинними обмеженнями проведено 6 *засідань*.

На засіданнях КМР розглядалися такі питання:

- «Основні напрямки методичної роботи на 2019-2020н.р. Розгляд та погодження нових та оновлених навчальних програм. Погодження переліку навчальних програм на 2019-2020н.р. Розгляд положень про: конкурс читців (декламаторів) «Єдині ми – єдина Україна» (до Дня Соборності України), конкурс патріотичної пісні «Об'єднані піснею», конкурс вітальних листівок «Віват, Палац!» до 85-річчя Палацу. Обговорення пізнавально-виховного проєкту «Еко-стрім»;

- обговорення та затвердження плану роботи КМР на 2019-2020н.р. Вибори голови КМР. Підготовка до конкурсу методичних куточків «Мислимо. Діємо. Працюємо творчо». Обговорення плану проведення моніторингу якості роботи педагогічного колективу над виховною проблемою закладу «Виховання громадянина-патріота у позашкільному навчальному закладі» на 2015-2020р.р.;

- підведення підсумку конкурсу методичних куточків керівників гуртків закладу «Мислимо. Діємо. Працюємо творчо». Узгодження плану проведення тижня здоров'я в рамках реалізації творчого проєкту «Бути здоровим – це модно, бути успішним – це класно, бути творчим – це актуально»;

- розгляд матеріалів для проведення підсумкового моніторингу якості роботи педагогічного колективу над виховною проблемою закладу «Виховання громадянина-патріота у позашкільному навчальному закладі». Узгодження планів та координація дій всіх учасників освітнього процесу щодо проведення тижня національно-патріотичного виховання. Розгляд та затвердження інструментарію для проведення підсумкового моніторингу якості роботи педагогічного колективу над виховною проблемою закладу «Виховання громадянина-патріота у позашкільному навчальному закладі»;

- узгодження планів та координація дій всіх учасників освітнього процесу щодо проведення тижня дитячої творчості «Арт-мозаїка». Розгляд матеріалів педагогів-учасників конкурсів «Джерело творчості» та «Мозаїка творчої майстерності»;

- організація та координація роботи по підготовці та проведення творчого конкурсу «Зоряний калейдоскоп».

Згідно річного плану роботи з 07 по 13 жовтня 2019р. був проведений щорічний конкурс-огляд *методичних куточків керівників гуртків* відділів закладу.

Конкурс було проведено згідно Положення, затвердженого педрадою від 04.06.2013р.

У конкурсі взяли участь 24 педагоги закладу, а саме:

- прикладний відділ – 6 керівників гуртків: Сидоренко Л.І., Бондаренко С.Д., Григоренко-Громова В.О., Юхно К.В., Нестеренко О.Б., Костіна Н.С.

- масовий відділ – 5 керівників гуртків: Зубенко С.В., Вірьовкін В.М., Кузьмінський І.Д., Гончарова А.О., Похно Д.О.

- художній відділ – 11 керівників гуртків: Безгрешнова Т.Ю., Вараховба Т.В., Дегтярь Т.О., Збронська О.В., Колісник Ю.В., Коломацька Т.П., Котенко В.О., Кретович Н.І., Ніколенко Т.І., Рагуліна О.С., Сироткін М.Д.

- методичний відділ – 2 керівника гуртка: Палієнко Т.В., Швець О.І.

В цілому нові методичні розробки представили 20 керівників гуртків: Сидоренко Л.І (1 методична розробка); Бондаренко С.Д. (2 методичні розробки); Григоренко-Громова В.О. (1 методична розробка); Юхно К.В. (1 методична розробка); Нестеренко О.Б. (1 методична розробка); Зубенко С.В. (1 методична розробка); Похно Д.О. (1 методична розробка); Костіна Н.С. (1 методична розробка); Безгрешнова Т.Ю. (1 методична розробка); Дегтярь Т.О. (2 методичні розробки); Збронська О.В. (2 методичні розробки); Колісник Ю.В. (1 методична розробка); Коломацька Т.П. (1 методична розробка); Котенко В.О. (2 методичні розробки); Кретович Н.І. (2 методичні розробки); Ніколенко Т.І. (1 методична розробка); Рагуліна О.С. (2 методичні розробки); Сироткін М.Д. (1 методична розробка); Швець О.І. (3 методичні розробки); Палієнко Т.В. (1 методична розробка).

Сценарії виховних заходів, ігрових програм, виставок та ін. представили педагоги: Сидоренко Л.І., Бондаренко С.Д., Григоренко-Громова В.О., Юхно К.В., Нестеренко О.Б., Костіна Н.С., Зубенко С.В., Гончарова А.О., Котенко В.О., Ніколенко Т.І., Кретович Н.І., Дегтярь Т.О., Рагуліна О.С., Коломацька Т.П., Колісник Ю.В., Сироткін М.Д., Збронська О.В., Безгрешнова Т.Ю., Вараховба Т.В., Швець О.І., Палієнко Т.В.

Відповідально поставилися педагоги і до створення нових методичних добірок:

Бондаренко С.Д. – 4 добірки;

Григоренко-Громова В.О. – 1 добірка;

Зубенко С.В. – 2 добірки;

Похно Д.О. – 2 добірки.

Постійно доповнюються методичні добірки, наявні в методичних куточках керівників гуртків:

Сидоренко Л.І – 7 добірок;  
Бондаренко С.Д. – 7 добірок;  
Григоренко-Громова В.О. – 5  
добірок;  
Юхно К.В. – 6 добірок;  
Нестеренко О.Б. – 7 добірок;  
Костіна Н.С. – 5 добірок;  
Зубенко С.В. – 5 добірок%  
Вірьовкін В.М. – 4 добірки;  
Кузьмінський І.Д. – 3 добірки;  
Гончарова А.О. – 4 добірки;  
Палієнко Т.В. – 5 добірок;

Похно Д.О. – 2 добірки;  
Безгрешнова Т.Ю. – 3 добірки;  
Котенко В.О. – 3 добірки;  
Коломацька Т.П. – 4 добірки;  
Ніколенко Т.І. – 4 добірки;  
Кретович Н.І. – 3 добірки;  
Збронська О.В. – 3 добірки;  
Рагуліна О.С. – 3 добірки;  
Колісник Ю.В. – 2 добірки;  
Сироткін М.Д. – 3 добірки;  
Дегтярь Т.О. – 4 добірки;  
Швець О.І. – 5 добірок.

Заслуговує на увагу робота по створенню дидактичного та демонстраційного матеріалу таких керівників гуртків, як: Сидоренко Л.І., Бондаренко С.Д., Юхно К.В., Нестеренко О.Б., Зубенко С.В., Вірьовкін В.М., Гончарова А.О., Похно Д.О., Котенко В.О., Рагуліна О.С., Ніколенко Т.І., Збронська О.В., Дегтярь Т.О., Швець О.І., Палієнко Т.В.

Знаходять можливість керівники гуртків поповнювати свої методичні куточки новою літературою згідно напрямку роботи гуртка: Сидоренко Л.І., Бондаренко С.Д., Григоренко-Громова В.О., Нестеренко О.Б., Костіна Н.С., Швець О.І., Палієнко Т.В., Зубенко С.В., Кузьмінський І.Д., Вірьовкін В.М., Похно Д.О., Гончарова А.О., Безгрешнова Т.Ю., Котенко В.О., Рагуліна О.С.

Враховуючи специфіку роботи художнього відділу хотілося б відзначити, що всі педагоги постійно поповнюють свої методичні куточки за рахунок аудіо та відео продукції відповідно до профілю навчання у гуртку.

Також значна увага приділяється педагогами художнього відділу наочному матеріалу з безпеки життєдіяльності.

Заслуговує на увагу те, що згідно вимог сьогодення, керівники гуртків Гончарова А.О., Зубенко С.В., Палієнко Т.В., Юхно К.В., Нестеренко О.Б., Григоренко-Громова В.О., Костіна Н.С., Похно Д.О., Безгрешнова Т.Ю., Котенко В.О.,

Рагуліна О.С., Сироткін М.Д., Сидоренко Л.І. використовують у роботі відеоматеріали за профілем гуртка, що безумовно сприяє підвищенню якості проведення занять та зацікавленості вихованців гуртків.

Всім учасникам конкурсу були дані загальні рекомендації: постійно доповнювати методичні куточки новими методичними матеріалами з напрямків, передбачених Положенням про огляд-конкурс методичних куточків, затвердженого педрадою від 04.06.2013р.; популяризувати матеріали, наявні в методичних куточках, серед всіх учасників освітнього процесу; керівникам гуртків відділів закладу доповнити добірки «Дитяче самоврядування», «Робота з батьками».

Молодим та малодосвідченим педагогам Лубенець І.І., Сердюк О.М., Куцій Т.Ю., Кас'яненко М.В. було надано рекомендації щодо оформлення методичних матеріалів згідно вимог сьогодення.

Інформацію про огляд методичних куточків було заслухано та обговорено на розширеному засіданні КМР від 24.10.2019р. За підсумками конкурсу було відзначено педагогів Зубенко С.В., Дегтярь Т.О., Котенко В.О., Збронську О.В. за якісне наповнення куточків сучасними методичними матеріалами.

Система освіти Палацу як і всієї України, функціонує в умовах постійних змін. Розвиваються суспільство, педагогічна наука, удосконалюються інформаційно-комунікаційні технології. З метою допомоги педагогічним працівникам, вихованцям та їхнім батькам зорієнтуватися у сучасному освітньому просторі, діяв *вебсайт* нашого закладу. Наявність вебсайту є обов'язковою умовою успішної діяльності, його актуальність обумовлюється можливістю оперативно розміщувати офіційну інформацію щодо діяльності закладу. Для учасників освітнього процесу вебсайт – це можливість швидко отримати необхідні методичні та навчальні матеріали, інформацію про заклад.

Але не всі педагогічні працівники нашого закладу долучаються до роботи вебсайту: гуртки, що мають сторінки, свою діяльність представляють слабо або зовсім не висвітлюють; невчасно подається інформація щодо оновлення розкладу, планів роботи тощо; сторінки «Досягнення вихованців» та «Виховна робота» (у кожного гуртка своя) містять лише декілька матеріалів, не завжди поповнюються новими матеріалами. Але є і такі педагоги, які крокують в ногу з часом і завжди своєчасно та змістовно висвітлюють свої досягнення на сторінках вебсайту. А саме: Зубенко С.В., Дегтярь Т.О., Палієнко Т.В., Швець О.І., Юхно К.В., Сидоренко Л.І., Костіна Н.С.

У цьому навчальному році методист Хоріщенко Н.В. створила сторінку «Полтавський Палац» у соціальній мережі «Фейсбук», найбільш активними дописувачами якої є педагоги відділу прикладного мистецтва Сидоренко Л.І., Костіна



Н.С., Бондаренко С.Д. Оперативне наповнення контенту сторінки актуальними матеріалами з життя Палацу є не тільки гарним інформаційним джерелом для вихованців та їх батьків, але також, безумовно, є доступним та дієвим ресурсом для популяризації нашого закладу в місті. Тож, у наступному навчальному році кожен керівник гуртка Палацу має долучитися до наповнення контенту сторінки цієї сторінки інформацією з життя вихованців своїх гуртків.

Провідна складова освітнього процесу в закладі – це національно-патріотичне виховання. Для якісного та успішного розв'язання всіх педагогічних завдань в рамках роботи над виховною проблемою методичним відділом була проведена відповідна робота:

- доповнено орієнтовну тематику виховних заходів до Програми роботи над виховною проблемою в 2019-2020н.р.;
- розроблено план проведення моніторингу якості роботи педагогічного колективу над виховною проблемою;
- розроблено інструментарій для моніторингового вивчення рівня сформованості патріотичних ціннісних орієнтацій вихованців засобами позашкільної освіти;
- проведено підсумковий моніторинг якості роботи над виховною проблемою з метою відслідковування цілеспрямованого створення ефективного виховного середовища, сприятливого для виховання у дітей патріотичних почуттів та формування активної особистої громадянської позиції; виявлення динаміки його змін, розробка прогнозу та пропозицій для забезпечення подальшого впровадження в життя основних ідей Стратегії національно-патріотичного виховання; накопичення даних, необхідних для періодичного самооцінювання якості освітніх послуг закладу; аналітичне узагальнення результатів роботи закладу над виховною проблемою;
- проведено засідання у відділах з різних питань роботи над проблемою «Відверта розмова» з тем:
  - «Критерії, показники та рівні оцінки ефективності патріотичного виховання у закладі позашкільної освіти»;
  - «Ефективність використання керівниками гуртків різних форм діяльності з національно-патріотичного виховання»;
  - «Патріотичне виховання дітей: традиції, досвід та сучасні тенденції»;
- на допомогу керівникам гуртків по роботі над проблемою підготовлено методистами 9 методичних розробок та рекомендацій, 24 сценарії різноманітних виховних заходів;

- успішно втілювалися в роботу освітньо-виховний проєкт з громадянсько-патріотичного виховання «Моя країна – Україна, Полтавщина – душа країни» (кер. Хоріщенко Н.В.), виховний проєкт «Зберемо воєдино всю нашу родину» (кер. Швець О.І.), соціально-виховний проєкт дитячого самоврядування «Лідер. Патріот. Громадянин» (кер. Березич Ю.В.) та соціальний проєкт «Той, хто бере, - наповнює долоні, той, хто дає, - наповнює серця» (кер. Берези Ю.В.);

- на заняттях ШПМ «Світоч» розглядались теми, пов'язані з виховною проблемою;
- збирались та систематизувались матеріали, періодичні видання з виховної проблеми закладу, було підібрано 7 методичних розробок та 18 сценаріїв на допомогу керівникам гуртків;
- вивчались елементи досвіду роботи з проблеми педагогів Палацу;
- надавалась кваліфікована методична допомога через індивідуальні та групові консультації;
- проводилась значна кількість масових та виховних заходів по проблемі Палацу як методистами, так і керівниками гуртків.

Згідно з планом діяльності у 2019-2020н.р. було проведено підсумкове анкетування серед вихованців молодшого, середнього та старшого шкільного віку з метою виявлення рівня сформованості ціннісного ставлення вихованців до українського народу, Батьківщини, держави, нації.

Підводячи загальний підсумок анкетування, можна сказати, що результатом роботи над виховною проблемою є ті позитивні зміни в свідомості та поведінці вихованців, а саме: зріс рівень національної свідомості, патріотизму, відбулося піднесення патріотичного духу, національної гідності, гордості за Україну (діти пишаються тим, що вони є українцями, більш свідомо почали ставитися до подій, що відбуваються в країні, переймаються долею країни; з'явилися усвідомлення спільності власної долі з долею Батьківщини, власної відповідальності за своє майбутнє та країни в цілому, а також готовність до участі в процесах державотворення, до виконання громадянського й конституційного обов'язку щодо відстоювання національних інтересів і незалежності держави; зросла повага до державних символів України; підвищився інтерес до вивчення національних традицій, діти із задоволенням носять вишиванки, прикрашають себе кольорами національної символіки).

Протягом 2019-2020н.р. за запитом методисти надавали допомогу педагогам – керівникам освітньо-виховних проєктів в гуртках, звертали увагу на урізноманітнення форм роботи над проєктами та на результати проєктної діяльності в гуртках, як творчої співпраці педагога і вихованців.

Палац – це осередок виховання, самовизначення і самореалізації кожної особистості. А головне завдання педагогів закладу – це створення виховного простору, яке на сьогодні відбувається через практичне впровадження в освітянську практику виховних програм різних рівнів: Концепції Національно-патріотичного виховання дітей та молоді МОН України; обласної Концепції виховної діяльності навчальних закладів Полтавської області на 2015-2020рр.; програми «Основні орієнтири виховання учнів 1-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів України»; Концепції сімейного виховання в системі освіти України «Щаслива родина» на 2012-2021рр.

Актуалізація педагогічних зусиль на впровадження основних ідей, зазначених у даних виховних програмах, та методичний супровід здійснювалась через розробку виховних заходів, наданні допомоги в організації і проведенні їх керівниками гуртків відділів закладу.

Методичний корпус спланував свою роботу так, щоб охопити якомога більше гуртків виховними та масовими заходами, спрямованими на якісне вирішення завдань цих програм. Було проведено цікаві виховні, масові заходи, розроблено на допомогу керівникам гуртків сценарії заходів, програм, які сприяли розкриттю, розвитку та реалізації життєвого та творчого потенціалу вихованців, формуванню патріотичного досвіду підростаючого покоління засобами патріотичного впливу та вихованню патріотичних почуттів через призму знайомства з історією рідного краю.

Методисти кваліфіковано протягом року надавали керівникам гуртків якісну допомогу та проводили індивідуальні тематичні консультації з різних питань позашкільної освіти.

Приємно відзначити педагогів, які користувалися наявними у методичному відділі матеріалами з метою покращення якості навчання та виховання в своїх гуртках, а саме: Бондаренко С.Д., Сидоренко С.Д., Безгрешнова Т.Ю., Костіна Н.С., Кузьмінський І.Д., Похно Д.О., Лубенець І.І., Куца Т.Ю., Сироткін М.Д.

Професійна підготовка педагогів закладу – це справа, яка потребує від методистів майстерності, уваги, бажання творити та продукувати нові ідеї. Для того, щоб здійснювати послідовну системну підготовку педагогів у закладі протягом року методистами, закріпленими за відділами, проводились *«Години методичних порад»*, де розглядалися різні питання

стосовно організації освітньої діяльності та надавалась якісна адресна методична допомога. Всього проведено 7 засідань. Останнє засідання з теми «Планування освітньої діяльності керівника гуртка згідно вимог сьогодення» в зв'язку з карантинними обмеженнями проведено в он-лайн режимі.

Хочеться зазначити, що методисти в 2019-2020н.р. намагалися творчо підійти і до проведення засідань з різних питань роботи над виховною проблемою закладу *«Відверта розмова»*, враховували запити та побажання педагогів відділів, а також, по можливості, забезпечували керівників гуртків друкованою продукцією з тем, які розглядались, що, безумовно, допомагає у самоосвітній діяльності.

Модернізація освіти вимагає високого рівня професійної майстерності кадрового потенціалу. Саме це завдання успішно вирішувала протягом 2019-2020н.р. методична служба закладу.

В зв'язку з введенням в країні загальнонаціональних карантинних обмежень з 11.03.2020р. робота методичного відділу закладу була переведена в дистанційний формат, який передбачав:

- систематичне ознайомлення з головними новинами освіти в Україні через он-лайн ресурси;
- систематичне ознайомлення з методичними матеріалами фахових видань в мережі Інтернет;
- перегляд та опрацювання матеріалів вебінарів з тем, дотичних до позашкільної освіти;
- ознайомлення з принципами роботи он-лайн сервісів для проведення відео конференцій та дистанційного навчання ZOOM, Skype Business, Messenger тощо.

Дистанційний режим роботи допоміг методичному корпусу, перш за все, підвищити рівень інформальної освіти та сформуванню відповідний комплекс властивостей особистості педагога в умовах карантинних обмежень, що забезпечує самоорганізацію високого рівня професійної діяльності.

Таким чином, протягом 2019-2020 навчального року колектив методичного відділу працював творчо, злагоджено, продуктивно, відповідально, методистами була проведена значна робота по сприянню якісному науково-методичному забезпеченню освітнього процесу в закладі, надавалась своєчасна практична допомога педагогам, шукались нові ефективні форми вирішення виховної проблеми закладу, створювались умови для творчої самореалізації як педагогів, так і вихованців.

## VI. Психологічний супровід освітнього процесу

Зміст психологічного супроводу освітнього процесу в закладі полягав у забезпеченні діагностичної, просвітницької, корекційно-розвивальної та консультативної діяльності, створенні сприятливих соціально-психологічних умов для творчого розвитку особистості дітей та підлітків, підвищенні якості та ефективності роботи педагогічного колективу, розв'язання різноманітних психологічних проблем, що виникають у процесі взаємодії усіх суб'єктів освітньої діяльності.

Робота практичного психолога закладу Сердюк О.М. велася за такими напрямками:

**1. Діагностична діяльність** у закладі проводилася з метою вивчення умов для формування ціннісних орієнтирів, моральної та духовної культури особистості; вивчення умов для цілеспрямованого розвитку творчих здібностей вихованців та продуктивної роботи педагогів.

Діагностична робота реалізовувалася через використання різноманітних методик - спостереження, бесіди, опитувальники, анкетування, інтерв'ю, проєктивна малюноква методика «Школа і я», методика незакінчених речень, методика «Карта інтересів», методика «Дім-Дерево-Людина», методика «Неіснуюча тварина», методика «Кінетичний малюнок сім'ї» тощо. Індивідуальна психодіагностична діяльність охопила всього 37 людей, серед них: 22 вихованці, 12 педагогів та 3 батьків. Групова психодіагностика охопила 136 людей, серед них: 73 вихованців, 32 педагогів та 31 батьків.

**2. Просвітницька діяльність** реалізовувалася через проведення занять, годин спілкування, бесід, занять з елементами тренінгу, занять з елементами образотерапії, психологічної п'ятихвилинки (в рамках роботи школи педагогічної майстерності «Світоч»), засідання школи батьківства «Сімейна розмова». Психологічна просвіта охопила всього 216 учасників, серед них: 154 вихованців, 20 батьків, 42 педагогів.

Психологічна просвіта учасників освітнього процесу з питань формування громадянських позицій, національної свідомості, моральної та духовної культури втілювалася через:

- роботу за ВКП «Етика та психологія»: розвивальне заняття «Здоровий я – щаслива сім'я» - гурток «Юний дизайнер» (кер. Нестеренко О.Б.); заняття – подорож «Острів творчих скарбів» - гурток по класу фортепіано (кер. Дегтярь Т.О.); година спілкування «Як жити сьогодні, щоб побачити завтра» - НХК ансамбль танцю «Барвінок» (кер. Безгрешнова Т.Ю.); розвивальне заняття «Скарбничка успіхів» - НХК гурток «Господарочка» (кер. Сидоренко Л.І.);

заняття з елементами тренінгу та групової арт-терапії «Мої духовні цінності» - НХК студія образотворчого мистецтва «Соняшник» ( кер. Юхно К.В.);

- роботу в рамках Днів психології: заняття з елементами образотерапії «Калейдоскоп емоцій»; психологічна гра «П'ять органів чуття»; заняття з елементами казко терапії «Планета Щастя». У цих заходах взяли участь вихованці гуртків: ЗХК «Арт-студія «Браво» (кер.Зубенко С.В.), ЗХК вокальна студія «Нове покоління» (кер. Котенко В.О.), вокальний ансамбль «Перлинки» (кер. Вараховба Т.В.), НХК «Господарочка» (кер. Сидоренко Л. І.), «Ідеал» (кер. Сердюк О. М.), авіамодельний гурток (кер. Похно Д. О.), «Welcome to English» (кер. Лубенець І. І.), «Гончарик» (кер. Григоренко-Громова В.О.), «Декоративний розпис» ( кер. Бондаренко С. Д.), Театр моди «Перспектива» (кер. Гончарова А.О.);

- роботу з батьками: заняття на тему: «Позитивне батьківство» (в рамках «Школи батьківства») - були присутні батьки, діти яких відвідують такі колективи: ЗХК вокальна студія «Нове покоління» (кер. Котенко В.О.), «Welcome to English» (кер. Лубенець І. І.), гурток по класу баяну (кер. Ніколенко Т.І.), вокальний ансамбль «Перлинки» (кер. Вараховба Т.В.), радіотехнічний гурток (кер. Вірьовкін В.М.), «Декоративний розпис» ( кер. Бондаренко С. Д.); участь у батьківських зборах НХК «Господарочка» (кер. Сидоренко Л. І.), «Ідеал» (кер. Сердюк О. М.) з виступом на тему: «Профілактика тривожності у дітей». Всього охоплено 40 батьків.

- виступ на заняттях ШПМ «Світоч» з теми: «Професійна мобільність педагога» та проведення психологічної п'ятихвилинки з теми «Як залишитися у ресурсному стані»;

- індивідуальні бесіди зі здобувачами освіти.

У зв'язку із лікарняними та тривалими карантинними обмеженнями не всі заходи вдалося провести. Не проведено засідання школи батьківства з тем «Психогігієна відносин, або правила, що їх регулюють» та «Конфлікт – загроза чи можливість...»; заняття в рамках днів психології - заняття з елементами мандалотерапії «Допоможи собі сам», психологічна гра «Весела подорож». Ці заходи попередньо планується провести у наступному навчальному році.

**3. Корекційно-розвивальна робота** базувалася на психолого-педагогічних заходах з метою профілактики різних форм девіантної поведінки та формування соціально корисної життєвої перспективи та проводилась з вихованцями, що потребують особливої педагогічної уваги - діти, що виховуються у особливих життєвих ситуаціях, мають відхилення у

навчальній діяльності з урахуванням впливу соціальних та індивідуальних факторів. Індивідуальна корекційно-розвивальна робота проводилася із 4 вихованцями, а групова охопила 45 вихованців.

В рамках групової корекційно-розвивальної роботи були проведені: розвивальне заняття «Скарбничка успіхів» в НХК «Господарочка» (кер. Сидоренко Л. І.), корекційне заняття «Як повірити у свої сили?» в НХК «Господарочка» (кер. Сидоренко Л. І.), розвивальне заняття «Здоровий я – щаслива сім'я» у гуртках «Щебетунчики», (кер. Збронська О. В.), та «Юний дизайнер» (кер. Нестеренко О.Б.). Запланований практикум «Будемо толерантними» не проведено з об'єктивних причин.

**4. Консультаційна робота** практичного психолога полягала в наданні консультацій як індивідуальних, так і групових для всіх здобувачів освіти (вихованці, педагоги, батьки).

Консультації індивідуальні охопили всього 52 людини, серед них: 31 вихованець, 15 педагогів, 6 батьків.

Консультації групові охопили всього 261 людину, серед них: 213 вихованців, 36 педагогів, 12 батьків.

Найбільш поширеними *темами звернення серед вихованців були*: самовдосконалення, розвиток власних здібностей і компетенцій, професійне самовизначення, комп'ютерна залежність, взаємовідносини в системі «вчитель-учень», взаємовідносини в системі «батьки-діти», адаптація до нового колективу, відсутність мотивації до навчання, психологічний супровід учнів під час ДПА, ЗНО, МАН тощо.

Найбільш частими *темами звернення серед педагогів були*: адаптація дитини до нового колективу, вікові та індивідуальні особливості розвитку, проблеми самооцінки дитини, професійне самовизначення, профілактика шкідливих звичок, «професійне вигорання» педагогів, формування здорового способу життя, психологічний клімат колективу, міжособистісні конфлікти, булінг, взаємовідносини в системі «батьки-діти», взаємовідносини в системі «педагоги-батьки», психологічний супровід учнів під час ДПА, ЗНО, МАН тощо.

Найбільш актуальними *темами звернення серед батьків були*: труднощі у навчанні дітей, підвищення мотивації учнів до навчання, проблеми шкільної неуспішності, вікові та індивідуальні особливості розвитку, проблеми самооцінки дитини, адаптація дитини до нового колективу, взаємовідносини в системі «батьки-діти», професійне самовизначення, комп'ютерна залежність тощо.

Під час консультування дітей, батьків, педагогів особлива увага приділялася питанням надання допомоги у самопізнанні, самоконтролі, самоорганізації, творчому самовираженні та самовдосконаленні, подолання негативного впливу на особистість несприятливих умов довкілля та оточення.

Задля підвищення якості психологічного супроводу застосувалися інноваційні технології, а саме: здоров'язбережувальні, інтерактивні, ігрові, тренінгові, розвитку критичного мислення, диференціації та індивідуалізації. Активно впроваджувалися у роботу елементи арт-терапії, образотерапії, казкотерапії, піскової терапії, виконання творчих завдань, моделювання життєвих ситуацій, що сприяло підвищенню життєвого тону, стабілізації емоційно-вольової сфери у здобувачів освіти. Використання ділових та рольових ігор, практикумів, відкритих діалогів дало можливість активізувати процеси самопізнання та самовдосконалення у вихованців, сприяти підвищенню психологічної компетентності педагогів, психологічної культури батьків.

Інструктивно-методична робота полягала у розробці методичних розробок та рекомендацій, матеріалів до занять «Школи батьківства», матеріалів за ВКП «Етика та психологія», створенні тематичних добірок з урахуванням проблем та конкретних умов виховання гуртківців, потреб батьків та педагогів (загалом 22 розробки).

Під час карантину для здобувачів освіти практичним психологом закладу були запроваджені форми роботи: організація спілкування, проведення індивідуальних консультацій, бесід з вихованцями, батьками, педагогами у телефонному та онлайн режимах; налагодження відео-зв'язку із клієнтами (вихованці, батьки, працівники закладу, які відвідували практичного психолога до карантинних обмежень) через мережу Viber; надання усім здобувачам освіти необхідного психологічного забезпечення, розробок, рекомендацій (за запитом).

Загалом психологічний супровід освітнього процесу в закладі проходив у творчій взаємодії з педагогами та за їх сприяння. Вихованці показали вміння здійснювати процес самопізнання та саморозвитку, аналізувати власну поведінку, риси характеру.; В подальшому необхідно посилити психолого-педагогічний супровід вихованців, що перебувають у несприятливих умовах сімейного виховання; потребують психологічної підтримки і діти із заниженою самооцінкою та підвищеним рівнем тривожності. В наступному навчальному році варто поглибити роботу по вдосконаленню соціально-рольових стосунків учасників освітнього процесу, сприяти формуванню толерантності, емпатії тощо.



## VII . Виховна робота

В системі освітньої діяльності закладу позашкільної освіти виховна робота є одним з ключових компонентів у формуванні гармонійно розвиненої, життєво компетентної, соціально відповідальної особистості вихованця-патріота, гідного громадянина своєї країни.

Відповідно, протягом 2019-2020 навчального року виховна робота у Палаці спрямовувалася на створення сприятливих умов для всебічного розвитку дітей, засвоєння ними загальнолюдських цінностей, морально-етичних норм суспільного життя, формування демократичного світогляду, виховання любові до Батьківщини та рідного краю, популяризацію національної культури, народних та родинних традицій, формування правової культури, запобігання негативних явищ у дитячому та молодіжному середовищі, розвиток дитячого самоврядування, залучення вихованців до благодійної та волонтерської діяльності, тощо. Цей навчальний рік був роком підведення підсумків п'ятирічної роботи педагогічного колективу над виховною проблемою Палацу «Виховання громадянина-патріота у позашкільному навчальному закладі» на 2015-2020р.р.

Всього, протягом навчального року, у відділах закладу, за основними напрямками виховної роботи: патріотичним, соціокультурним, валеологічним, екологічним, дозвілєво-розважальним, художньо-естетичним, правознавчим проведено **365** виховних заходів, якими було охоплено **5516** вихованців.

На високому рівні була організована виховна робота в гуртках методичного відділу, в якому було проведено 62 виховних заходи (деякі спільно з батьками), якими охоплено 805 вихованців.

Найкращими з цих заходів визначено:

- пізнавальну гру «Знає кожна дитина мала - у неї є свої права» (Хоріщенко Н.В.);
- конкурс малюнку «І живу я в Україні, і з неї я родом» (Палієнко Т.В., Швець О.І.);
- пізнавально-ігрову програму «Мій рідний край – куточок Батьківщини» (Хоріщенко Н.В.);
- екскурсію по Палацу «Країна щасливого дитинства» (до 85-річчя закладу) (Палієнко Т.В., Швець О.І.);

- віртуальну екскурсію «Опішне – столиця гончарного мистецтва» (Швець О.І.);
- святкову майстерню «Людина, яку я найбільше люблю» (Швець О.І.);
- новорічну розважально-ігрову програму «Новорічна Грайландія» (Палієнко Т.В., Швець О.І.);
- вікторину «Школа пішохідних наук» (Березич Ю.В.);
- гру-подорож «Права свої знай та про обов'язки не забувай» (Березич Ю.В.).

Слід відзначити різноманітність тематики та змісту заходів, проведених за напрямками виховної роботи у гуртках відділу прикладного мистецтва.

Кращі з них:

- година спілкування «Полтавщина - моя земля» (кер. Юхно К.В.);
- година спілкування «Світ Сальвадора Далі» (кер. Юхно К.В.);
- бесіда «Живе під сонцем України Шевченкове слово» (кер. Куца Т.Ю.);
- вікторина «Де козак – там і слава!» (кер. Нестеренко О.Б.);
- інтелектуально-пізнавальна гра «Маленькі патріоти великої держави» (кер. Григоренко – Громова В.О.);
- година спілкування «Права дитини» (кер. Бондаренко С.Д.);
- пізнавальна гра «Знає кожна дитина мала, в неї є свої права» (кер. Костіна Н.С.).

Всього у відділі проведено **83** заходи, якими було охоплено - **1753** вихованці.

Протягом навчального року керівниками гуртків масового відділу за основними напрямками виховної роботи проведено **110** виховних заходів, якими було охоплено **1737** вихованців. Кращими визнано такі:

- віртуальна подорож в країну «Рівноправ'язнавства» (Зубенко С.В. );
- уявне знайомство «Видатні жінки в історії України та світу» (Гончарова А.О.);
- година спілкування «Що ви знаєте про туберкульоз?» (Зубенко С.В. );
- флешмоб до Дня позашкілля (Гончарова А.О.);
- гра-бесіда «Твоє здоров'я в твоїх руках» (Лубенець І.І.);

- вікторина з розгадування кросвордів, складання пазлів «Я-моє життя і моє здоров'я» (Лубенець І.І.);
- відеолекторій «ВІЛ. СНІД. Що я маю знати?» (Зубенко С.В. );
- родинне свято «З родини йде в життя дитина» (Сердюк О.М.).

Педагогами художнього відділу було проведено **110** виховних заходів, якими було охоплено **1801** вихованець. Серед кращих заходів варто відзначити:

- конкурсно-розважальну програму «Золота осінь» (керівники музичних класів: Кретович Н.І., Ніколенко Т.І., Коломацька Т.П., Мелешко С.В., Кириленко В.М.);
- бесіду у дружньому колі :«Найбільше ми хочемо миру на світі» (кер. Колбашова І.С.);
- гру-вікторину «Козацькому роду - нема переводу» (кер. Котенко В.О.);
- етнографічну вітальню «Історія моєї родини – в історії мого краю» (кер. Крамар Л.О.);
- годину спілкування : «Мандрювання до козаків» (кер. Вараховба Т.В.);
- бесіду «Обов'язки і права пішохода» (кер. Коломацька Т.П.);
- пізнавальну бесіду «Скарби проникливих пісень: Музична спадщина М.Д.Леонтовича» (кер. Збронська О.В.);
- виховну годину «Народ мій є! Народ мій буде!» (кер. Збронська О.В.);
- годину спілкування «Квітне мова наша рідна» ( кер. Дегтярь Т.О.).

Протягом 2019-2020 навчального року діяльність культурного організатора Гончарової А.О. була спрямована на розвиток творчих здібностей вихованців; формування естетичних поглядів дітей; виховання національно свідомого, життєво компетентного, толерантного, громадянина-патріота; урізноманітнення форм виховної роботи засобами інноваційних технологій, пошук цікавих ідей для організації змістовного дозвілля вихованців, формування засад здорового способу життя, профілактику правопорушень та негативних соціальних явищ у дитячому середовищі; підвищення рівня знань вихованців з безпеки життєдіяльності; розвиток індивідуальних здібностей та творчого потенціалу вихованців.

Протягом вересня 2019р. – березня 2020р. у гуртках закладу було проведено виховні заходи:

- *пізнавальні мандри «Навколо світу за годину» («Welcome to English», «Щебетунчики»);*

- *віртуальний путівник «Україна – країна мрій» («Welcome to English», «Гончарик», НХК ансамбль танцю «Барвінок», (кер. Кас'яненко М.В.), «Юний дизайнер»);*
- *аукціон цікавих фактів «Як зберегти здоров'я» (в рамках проведення тижня здоров'я) («Юний дизайнер», «Welcome to English», «Декоративний розпис», «Чародії»);*
- *година спілкування «Шлях гідності: Майдан у фотографіях» («Welcome to English», «Тінейджер», «Декоративний розпис»);*
- *бесіда з елементами гри «Правовий навігатор» (НХК студія образотворчого мистецтва «Соняшник», «Шашки», авіамоделльний гурток);*
- *експрес-конкурс «Ярмарок щедрівок» (ЗХК «Арт-студія «Браво», театр моди «Перспектива»);*
- *інформаційний дайджест «Яким я уявляю майбутнє» (НХК гурток «Господарочка»);*
- *бесіда «Медіаграмотність – потреба сьогодення» («Юний дизайнер», НХК ансамбль танцю «Барвінок», (кер. Колбашова І.С.);*
- *уявне знайомство «Видатні жінки в історії України та світу» (спортивно-танцювальний клуб «Акцент», кер. Сироткін М.Д., радіотехнічний гурток).*

Всього виховними заходами було охоплено близько **300** вихованців.

Сценарії культорганізатора рекомендовані для використання у роботі керівників гуртків.

Значну частину запланованих заходів не проведено у зв'язку з карантином. Під час карантину культорганізатором була проведена організаційно-методична робота:

- *Розроблено сценарії виховних та масових заходів:*
  - Екомайстерня «Що я можу зробити для довкілля?»;
  - Година спілкування «Читаємо вишиванку як книгу».
  - Сценарій творчого звіту ансамблю народних інструментів;
  - Сценарій творчого звіту відділу прикладного мистецтва «Магія дитячої творчості»;
  - Сценарій інтелектуальної гри з безпеки життєдіяльності «Маршрут безпеки»;

- Сценарії розважально-ігрових програм для пришкільних таборів: «Літня відпустка Снігової Королеви» та «Піжамна вечірка».
- Підготовлено до друку методичну розробку «Виховна робота у закладі позашкільної освіти» (яка містить 13 сценаріїв виховних заходів з досвіду роботи культорганізатора Палацу);
- Підготовлено матеріали для участі у конкурсі «Мозаїка творчої майстерності»;
- Підготовлено методичні матеріали з теми: «Цікаві активності: чим зайняти дитину на карантині»;
- Відзнято та змонтовано відеоролик для розміщення в мережі інтернет «Що можна зробити на карантині?» у рамках проєкту міського методичного кабінету «Креативний карантин» <https://www.youtube.com/watch?v=V-cWueGIkj8>
- Розроблено та розміщено сценарії виховних заходів на освітній платформі «Всеосвіта» (подяка і грамота платформи «Всеосвіта» за активне використання інформаційно-комунікативних технологій п).

### **Робота за відкритими комплексними програмами**

Розвиток життєвої компетентності особистості в умовах закладу позашкільної освіти можливий лише за рахунок створення комфортного освітнього середовища. Цьому питанню методична служба закладу приділяла особливу увагу через впровадження в життя відкритих комплексних програм, зміст яких багато в чому збігається з пріоритетними напрямками роботи над проблемою.

Методисти – керівники програм не тільки розробляли матеріали та надавали якісну допомогу керівникам гуртків, а ще й проводили заходи відповідно до основних завдань, визначених у програмах. Найбільш цікаві з них:

ВКП «Батьківщина. Рідний край» (кер. Хоріщенко Н.В.) - конкурс читців (декламаторів) «Єдині ми – єдина Україна», інтелектуальна гра «Мій рідний край – моя країна».

ІС «Правовий простір» (кер. Хоріщенко Н.В.) - експрес-гра «Про права, граючи!».

ВКП «Родина» (кер. Швець О.І.) - виховний захід «Родинне виховання: заповіді ввічливості та добра», інтелектуальна гра «Немає переводу добрим звичаям народу».

ВКП «Традиції» (кер. Швець О.І.) - віртуальна екскурсія «Опішне – столиця гончарного мистецтва».

ВКП «Лідер» (кер. Березич Ю.В.) - пізнавальна програма «Мова – ДНК нації», інфодайджест «Палац від «А» до «Я».

ВКП «Екосвіт» (кер. Березич Ю.В.) - екологічна вікторина «Галявина чудес».

ВКП «Ідеал» (кер. Збронська О.В.) - виховний захід «Скарби проникливих пісень: музична пісенна спадщина М.Леонтовича».

Хочеться відмітити керівників гуртків закладу, які брали активну участь в роботі відкритих комплексних програм: Дегтярь Т.О., Ніколенко Т.І., Котенко В.О., Вараховба Т.В., Колісник Ю.В., Безгрешнова Т.Ю., Крамар Л.О., Сидоренко Л.І., Бондаренко С.Д., Костіна Н.С., Кузьмінський І.Д., Вірьовкін В.М., Лубенець І.І., Юхно К.В., Похно Д.О., Григоренко-Громова В.О., Березич Ю.В., Палієнко Т.В., Швець О.І.

У підсумку, за відкритими комплексними програмами у Палаці проведено **112** заходів, якими охоплено **1753** вихованці.

### **Проектна діяльність та робота в рамках тематичних тижнів**

Важливим завданням освітнього процесу закладу позашкільної освіти є формування життєвої компетентності вихованців, здатних самостійно використовувати актуальні теоретичні знання для вирішення практичних проблем та конкретних ситуацій. Розвиток аналітичного та критичного мислення, креативність, вміння орієнтуватися у інформаційному просторі, здатність швидко адаптуватися до змін, що відбуваються у світі – всі ці навички є надзвичайно важливими для сучасної людини, що прагне життєвого успіху у світі, який постійно змінюється. Дієвим інноваційним педагогічним інструментом, який допомагає сформувати таку особистість є проектна технологія, яка останніми роками активно впроваджується у виховну систему Палацу. Проектна діяльність відкриває великі можливості у створенні в закладі атмосфери конструктивної творчої співпраці між всіма учасниками освітнього процесу, об'єднує у вирішенні важливих освітньо-виховних завдань педагогів усіх відділів.

Протягом 2019-2020н.р. у гуртках Палацу велася активна робота по реалізації завдань освітнього проєкту **«Бути здоровим - це модно, бути успішним - це класно, бути творчим - це актуально!»** (керівник завідувач масового відділу Зубенко С.В.)

**Мета проєкту:** створення здоров'язберігаючого середовища в Палаці, допомога вихованцям закладу та їх одноліткам у розумінні переваг здорового способу життя, стимулювання до самостійного і усвідомленого вибору життєвої позиції, поширення знань про здоров'я і здоровий спосіб життя, формування справжнього ідеалу здорової людини.

**Партнери проєкту:** Полтавський міський центр соціальних служб для сім'ї, дітей та молоді та громадська організація «Діти Чорнобиля».

Основні напрямки реалізації проєкту в 2019-2020н.р.:

- тиждень здоров'я;
- заходи в гуртках;
- навчання інструкторів у новій школі «Молодіжний воркшоп «Активуй» та КО «Інститут розвитку міста Полтава».

У рамках **тижня здоров'я** було проведено 4 заходи, якими охоплено 142 вихованці.

#### **1. Година спілкування «Що ви знаєте про туберкульоз?»**

Відповідальні: Зубенко С.В., ЗХК гурток «Арт - студія «Браво».

Годину спілкування «Що ви знаєте про туберкульоз?» провели сертифікований інструктор ЗХК гуртка "Арт-студія «Брав» Шакалій Дар'я та вихованці колективу Прохорова Марія, Старченко Таїсія, Ярошенко Максим. Вихованці Палацу дізналися про збудника туберкульозу, причини його виникнення, шляхи поширення, умови інфікування і розвитку хвороби, про заходи профілактики на державному та особистому рівні. Під час заходу присутні визначали шкалу актуальності проблеми, виявляли причини розповсюдження захворювання через проведення дослідів "Поширення туберкульозної інфекції", спростували найбільш поширені міфи про туберкульоз, створили своєрідне досє захворювання.

#### **2. Відеолекторій «ВІЛ.СНІД. Що я маю знати?»**

Відповідальні: Зубенко С.В., ЗХК гурток «Арт - студія «Браво».

В лекторії взяли участь вихованці старшого шкільного віку, адже теми, що піднімалися під час відвертої розмови, є актуальними для підлітків, оскільки саме в цей час відбувається їх становлення як особистостей, що несуть повну

відповідальність за прийняття власних рішень і визначення свого життєвого шляху. Василенко Л.М., начальник відділу соціально-культурної роботи Міського центру соціальних служб для сім'ї та молоді, надала підліткам вичерпну інформацію стосовно всіх аспектів проблеми. Всі вихованці були активними та зацікавленими учасниками заходу.

### 3. Конкурсно-розважальна програма «Про здоров'я треба знати, про здоров'я треба дбати».

Відповідальні: Гончарова А.О., «Театр моди «Перспектива».

Програма була проведена у формі змагання, в якому учасники команд збирали компоненти здоров'я: вода, здорове харчування, фізична та розумова активність.

### 4. Аукціон цікавих фактів «Як зберегти здоров'я»

Відповідальні: Гончарова А.О.

Аукціон мав на меті розширити і поглибити знання вихованців про принципи здорового способу життя. Культурорганізатор запропонувала дітям в якості плати на аукціоні продемонструвати, що їм відомо про здорове харчування, заняття спортом, сон, позитивне ставлення до життя тощо, а натомість, діти отримали повідомлення про нові цікаві факти з основ здорового способу життя. Аукціон проведено у гуртках: «Юний дизайнер», «Welcome to English», «Декоративний розпис», «Чародії», ЗХК «Нове покоління».

У навчальних групах гуртків масового відділу за проектом було проведено 16 заходів, якими охоплено 252 вихованці.

Кращими визнано:

- ✓ калейдоскоп фактів «Фальсифікація продуктів харчування» (Зубенко С.В. );
- ✓ виховна година «Чи безпечні мобільні телефони» (Лубенець І.І. );
- ✓ гра-вікторина «На варті життя. Обізнаний – значить озброєний» (Лубенець І.І.);
- ✓ перегляд та обговорення фільму «Правда про тютюн» (Лубенець І.І.);
- ✓ вікторина з розгадування кросвордів, складання пазлів «Я-моє життя і моє здоров'я»(Лубенець І.І.);
- ✓ виховна бесіда «Здоровий спосіб життя – запорука привабливої зовнішності» (Сердюк О.М.).

Базовий напрямок роботи за проектом - передача знань за методикою «рівний-рівному» (від дитини до дитини), з цією метою продовжено роботу з підготовки та залучення вихованців до просвітницької діяльності в якості підлітків-



інструкторів, які працюють за напрямком з пропаганди здорового способу життя серед вихованців закладу. Так, з листопада 2019 року по лютий 2020 року *Прохорова Марія* пройшла навчання у новій школі «Молодіжний воркшоп «Активуй» для активних і креативних старшокласників міста. Вона отримала сертифікат волонтера-інструктора. *Бивальцева Маргарита*, уже сертифікований волонтер-інструктор, відвідала цикл тренінгів по здоровому способу життя в комунальній організації «Інститут розвитку міста» при виконавчому комітеті Полтавської міської ради.

Велика робота по впровадженню освітніх проєктів ведеться педагогами методичного відділу.

В 2019-2020н.р. вдало завершив свою роботу освітньо-виховний проєкт з громадянсько-патріотичного виховання **«Моя країна – Україна, Полтавщина – душа країни»** (керівник методист *Хоріщенко Н.В.*), який було започатковано з метою надання допомоги керівникам гуртків в рамках роботи над виховною проблемою закладу.

Даний проєкт є практично-орієнтований. Участь кожної дитини в цьому проєкті сприяє виявленню в неї патріотичних почуттів (любові до своєї країни, Батьківщини, своїх рідних, гордості і шанобливого ставлення до закладу).

В рамках роботи проєкту та на виконання річного плану роботи закладу з *20.01.2020р. по 26.01.2020р.* було проведено ***тиждень національно-патріотичного виховання.***

Метою тижня стало виховання у дітей любові до рідного краю, Батьківщини; поваги до традицій та історії свого народу; формування національної свідомості.

21 січня відбулася віртуальна подорож «Нехай веселка над країною заграє, мир і щастя в рідний дім назавжди завітають» для вихованців молодшого шкільного віку гуртків: «Гончарик» (кер. Григоренко-Громова В.О.), англійської мови «Малютко» (кер. Палієнко Т.В.), «Словограй» (кер. Швець О.І.). Було охоплено 33 вихованці. Захід пройшов на належному рівні, з урахуванням вікових особливостей дітей та був спрямований на збагачення знань дітей про Україну як державу, розширення знань про державні та народні символи, виховання інтересу і поваги до національних традицій, любові до рідної землі, до родини, до своєї Батьківщини.

22 січня проведено інтелектуальну гру «Мій рідний край – моя країна», під час якої учасники ЗХК гурток «Арт-студія «Браво» (кер. Зубенко С.В.) та гуртка «Тінейджер» (кер. Березич Ю.В.) показали свою кмітливість, винахідливість, знання історії та рідної мови. Діти приймали рішення в нестандартних ситуаціях та мали можливість розвинути колективну

творчість і комунікативні здібності. За результатами проведеної гри було визначено переможців. Всі учасники інтелектуальної гри отримали солодкі подарунки. Загалом було охоплено 35 гуртківців. Також 22 січня керівником гуртка англійської мови «Малятко» Палієнко Т.В. в рамках тижня було проведено інтелектуальну гру «Мій рідний край – моя країна», адаптовану методистом Хоріщенко Н.В. для вихованців молодшого шкільного віку.

24 лютого відбувся конкурс читців (декламаторів) «Єдині ми – єдина Україна» (до Дня Соборності України), у якому взяли участь 21 вихованець. Прикро, що в цьому році до конкурсу не долучилися педагоги та батьки. Оцінювало декламування незалежне журі на чолі з Анною Ханжин – головним спеціалістом управління освіти виконавчого комітету Полтавської міської ради. Журі відзначило високу виконавську майстерність учасників конкурсу. Діти зуміли відтворити емоційну насиченість вибраних творів (внутрішнє «бачення», робота творчої уяви), висловили своє особисте ставлення та передали зміст і настрій слухачам. Всі учасники отримали дипломи та солодкі подарунки.

Проведення тижня національно-патріотичного виховання дало можливість навчити дітей жити з вірою в майбутнє нашої незалежної держави і пам'ятати, що є святині, які ні з чим не можна зрівняти: Батьківщина, відданість народу й тій землі, де народився і виріс. Всі заплановані заходи в рамках освітньо-виховного проєкту «Моя країна – Україна, Полтавщина – душа країни» було проведено на високому рівні.

В цьому навчальному році продовжено роботу освітнього проєкту «Зберемо воєдино всю нашу родину» (керівник – методист Швець О.І).

Було проведено лише 1 захід за проєктом – інтелектуальну гру «Немає переводу добрим звичаям народу». Ця гра проходила в рамках роботи над виховною проблемою з метою розширення та поглиблення знань вихованців про звичаї та традиції українського народу, формування ціннісного уявлення про стиль життя, побут, обрядові свята наших предків, виховання інтересу та поваги до історії, звичаїв та традицій нашого народу. Захід пройшов на належному рівні. До нього долучились вихованці ЗХК «Арт-студія «Браво» (кер. Зубенко С.В.), гурток «Тінейджер» (кер. Березич Ю.В.), гурток «Юний дизайнер» (кер. Нестеренко О.Б.), гурток «Декоративний розпис» (кер. Бондаренко С.Д.).

З об'єктивних причин (карантин) всі інші заходи за проєктом не проведено.

В цьому навчальному році продовжив роботу пізнавально-виховний проєкт «Я відкриваю світ» (керівник методист Збронська О.В.). Метою цього проєкту є сприяння формуванню і розвитку загальної культури дітей. В рамках проєкту проведено 2 заходи. Заслуговує на увагу виховний захід з теми «Інструментальний жанр: соната» проведений для вихованців гуртка по класу фортепіано (кер. Дегтярь Т.О.). В наступному навчальному році планується розширити тематику виховних та пізнавальних заходів естетичного спрямування в рамках реалізації даного проєкту.

В цьому навчальному році методистом Збронською О.В. розроблено пізнавальний проєкт «Еко-стрім». Проте, нажаль, заходи, заплановані в рамках проєкту, не відбулися через запровадження карантину. В рамках роботи проєкту «Еко-стрім», у зв'язку з викликами, зумовленими пандемією коронавірусної хвороби, планується в наступному навчальному році доповнити виховний практикум з теми «Життя у стилі «еко» та пізнавальну бесіду з теми «Чисте довкілля – чисте сумління» інформацією щодо безпечної поведінки в умовах розповсюдження вірусних захворювань.

У 2019-2020 навчальному році колектив Палацу продовжив роботу по втіленню в життя соціального проєкту «Той, хто бере - наповнює долоні, той, хто дає - наповнює серця» (керівник методист Березич Ю.В.).

Робота над проєктом, започаткованим ще у 2013 році, поступово реалізувалася через надання реальної допомоги тим, хто опинився в складній життєвій ситуації та була зосереджена на проведенні соціально-значимих справ. Зокрема, учасники освітнього процесу закладу долучилися до участі у традиційній *благодійній акції «5 картоплин»*, під час якої було зібрано продукти харчування для надання адресної допомоги соціально-незахищеним верствам населення м. Полтави, насамперед самотнім людям поважного віку і людям з інвалідністю та передано їм через волонтерів Полтавської обласної організації Товариства Червоного Хреста України. Наші вихованці-активісти мали можливість особисто передати зібрані продуктові набори тим, кому це дійсно було необхідно. До акції долучилися 17 гуртків закладу: «Гончарик», кер. Григоренко-Громова В.О., «Малютко», кер. Палієнко Т.В., гурток по класу фортепіано, кер. Дегтярь Т.О., «Ідеал», кер. Сердюк О.М., «Декоративний розпис», кер. Бондаренко С.Д., «Тінейджер», кер. Березич Ю.В., «Соняшник», кер. Юхно К.В. та Куца Т.Ю., «Браво», кер. Зубенко С.В., «Перлинка», кер. Вараховба Т.В., «Театр моди «Перспектива», кер.

Гончарова А.О., гурток по класу баяну кер. Коломацька Т.П., «Словограй», кер. Швець О.І., «Щебетунчики», кер. Збронська О.В., «Господарочка», кер. Сидоренко Л.І., «Welcome to English», кер. Лубенець І.І.

Благодійна акція «*Мій подарунок захиснику України*» до Дня захисника України також вже стала традиційною в закладі. До збору подарунків долучилися викладачі закладу, вихованці та їх батьки. Діти, які навчаються в гуртках прикладного відділу, виготовили сувеніри бійцям, наймолодші намалювали патріотичні малюнки. Всі ж разом зібрали гостинці: чай, каву, засоби особистої гігієни, солодощі. Також придбали ліки від застуди. Всю зібрану допомогу спакували та відправили через волонтерів з «Полтавського батальйону небайдужих» на чолі з волонтеркою Наталією Святцевою та дитячою студією «Разом» на передову бійцям штурмової роти під Авдіївкою. Долучилися до цієї акції 19 гуртків закладу: «Малятко», кер. Палієнко Т.В., «Welcome to English», кер. Лубенець І.І., гурток по класу фортепіано, кер. Дегтяр Т.О., гурток по класу баяну, кер. Коломацька Т.П., «Декоративний розпис», кер. Бондаренко С.Д., «Господарочка», кер. Сидоренко Л.І., гурток по класу акордеону, кер. Ніколенко Т.І., «Театр моди «Перспектива», кер. Гончарова А.О., «Гончарик», кер. Григоренко-Громова В.О., «Соняшник», кер. Юхно К.В. та Куца Т.Ю., «Акцент», кер. Колісник Ю.В. та Сироткін М.Д., «Тінейджер», кер. Березич Ю.В., «Браво», кер. Зубенко С.В., «Чародії», кер. Костіна Н.С., «Словограй», кер. Швець О.І., «Щебетунчики», кер. Збронська О.В., «Юний дизайнер», кер. Нестеренко О.Б.

Під час благодійної акції «*Діти -дітям*» вихованці, батьки та педагоги закладу зібрали солодощі, канцелярське приладдя, дитячу літературу та розвиваючі настільні ігри для діток, які опинилися у лікарнях міста. В акції взяли участь 18 гуртків: «Малятко», кер. Палієнко Т.В., гурток по класу фортепіано, кер. Дегтяр Т.О., «Welcome to English», кер. Лубенець І.І., «Господарочка», кер. Сидоренко Л.І., гурток по класу акордеону, кер. Ніколенко Т.І., «Театр моди «Перспектива», кер. Гончарова А.О., «Соняшник», кер. Юхно К.В. та Куца Т.Ю., «Тінейджер», кер. Березич Ю.В., «Браво», кер. Зубенко С.В., «Чародії», кер. Костіна Н.С., «Словограй», кер. Швець О.І., «Весела абетка», кер. Швець О.І., «Щебетунчики», кер. Збронська О.В., гурток по класу баяну, кер. Коломацька Т.П., «Юний дизайнер», кер. Нестеренко О.Б., «Перлінка», кер. Вараховба Т.В., техпрацівниця Саночкіна О.

Цього року, 5 грудня, у Міжнародний день волонтера, Радою активу дитячого самоврядування було організовано та проведено зустріч з Наталією Святцевою – керівником дитячої телестудії «Разом» Полтавської єпархії Православної церкви України, заслуженим журналістом України, кавалером ордена «За заслуги III ступеню», волонтеркою

«Полтавського батальйону небайдужих». Наталія Василівна постійно працює як журналіст у зоні бойових дій на Сході України, посилено допомагаючи нашим бійцям, знімає відео про життя у зоні бойових дій. Кожна поїздка на схід для Наталії Святцевої – це можливість зафільмувати будні наших солдат та мирних жителів.

Під час цієї зустрічі вихованці Палацу та запрошені гості – вихованці дитячої телестудії «Разом» на чолі з Наталією Святцевою мали чудову можливість обмінятися досвідом волонтерської діяльності. Серед учасників зустрічі був батько нашої вихованки Лізи Суховерхової, який у свій час перебував у зоні бойових дій на сході. Скориставшись нагодою, він висловив слова щирої подяки волонтерам і дітям, що надсилають свої подарунки бійцям, які надихають бійців ще з більшим завзяттям боронити рідну землю.

Варто зазначити, що проєкт «Той, хто бере,- наповнює долоні, той, хто дає,- наповнює серця» став справжнім підґрунтям для розвитку волонтерського руху в нашому закладі, завдяки якому започатковано цілий ряд важливих соціальних акцій, які знайшли відгук у серцях всіх учасників освітнього процесу закладу та вже стали традиційними. Активна діяльність за проєктом дала можливість постійно залучати підростаюче покоління до справ милосердя та гуманізму, що сприяє формуванню у дітей та учнівської молоді навичок співпереживання, активної соціальної та громадянської позиції, толерантності та поваги до інших людей, допомагає у згуртуванні дитячого колективу, батьківської громадськості та педагогів Палацу.

За підсумком 2019-2020н.р. до проєкту долучилися **1098** вихованців.

У цьому навчальному році було продовжено роботу по втіленню в життя соціально-виховного проєкту дитячого самоврядування «Лідер. Патріот. Громадянин» (керівник методист Березич Ю.В.).

Для повноцінної роботи та особистісного зростання кожного учасника проєкту здійснювалося систематичне навчання представників дитячого активу, яке сприяло розвитку лідерського потенціалу, організаторських здібностей дітей, становленню активної громадянської позиції, набуттю нових знань та досвіду.

Дитяча Рада активу брала активну участь в житті Палацу. В рамках проєкту працював постійно діючий консультпункт для педагогів закладу з питань організації дитячого самоврядування у гуртках, де вони отримували консультативну та практичну допомогу, методичні рекомендації, знайомились з досвідом роботи інших навчальних закладів.

Робота над проектом розпочалася з виявлення нових активних вихованців, які мали бажання розвивати свої лідерські якості, організаторські здібності, навчитися технологіям ефективної командної роботи. Склад ради активу було частково оновлений новими активістами. Робота велася згідно річного плану роботи.

Протягом 2019-2020н.р. відбулося 8 засідань дитячої ради активу, що сприяло підвищенню соціальної активності вихованців, розвитку демократичних форм взаємодії учасників освітнього процесу та забезпечило вирішення низки організаційних питань. Зокрема, на засіданнях ради активу розглядалися питання:

- Вибори активу гуртків, розподіл доручень.
- Оновлення складу ради активу.
- Підготовка та проведення інфодайджесту «Палац від А до Я» *(до святкування 85-річчя закладу)* у гуртках: «Шашки», кер. Кузьмінський І.Д., «Акцент», кер. Сироткін М.Д., «Господарочка», кер. Сидоренко Л.І., «Тінейджер», кер. Березич Ю.В., «Весела абетка», кер. Швець О.І., «Словограй», кер. Швець О.І., Театр мод «Перспектива», кер. Гончарова А.О., «Юний дизайнер», кер. Нестеренко О.Б., «Welcome to English», кер. Лубенець І.І., «Декоративний розпис», кер. Бондаренко С.Д., «Авіамоделльний», кер. Похно Д.О., «Гончарик», кер. Григоренко-Громова В.О., «Малятко», кер. Палієнко Т.В., «Соняшник», кер. Юхно К.В., «Барвінок», кер. Безгрешнова Т.Ю. (охоплено **309** вихованців).
- Висвітлення діяльності активу через вебсайт закладу.
- Підготовка та проведення віртуальної історичної подорожі «За честь. За славу. За Полтаву» *(до Дня міста та 76-ї річниці визволення Полтави від нацистських загарбників, для вихованців середнього шкільного віку)*, (охоплено – **38** вихованців).
- Участь представників активу дитячого самоврядування у відкритті Полтавської обласної школи лідерів учнівського самоврядування *(ПУЕТ)* – (Зучасники).
- Підготовка та проведення благодійних акцій «Мій подарунок захиснику України», «5 картоплин» та «Діти - дітям» у рамках реалізації соціального проекту «Той, хто бере,- наповнює долоні, той, хто дає,- наповнює серця».

- Проведення інформаційної акції «Запали свічку пам'яті» до 86-ої роковини Голодомору 1932-1933рр. у гуртках : «Акцент», кер. Рагуліна О.С., «Господарочка», кер. Сидоренко Л.І., «Тінейджер», кер. Березич Ю.В., «Весела абетка», кер. Швець О.І., «Словограй», кер. Швець О.І., Театр моди «Перспектива», кер. Гончарова А.О., «Юний дизайнер», кер. Нестеренко О.Б., «Welcome to English», кер. Лубенець І.І., «Декоративний розпис», кер. Бондаренко С.Д., «Авіамоделний», кер. Похно Д.О. Всього охоплено **155** вихованців.
- Участь у проведенні пізнавальної програми «Мова – ДНК нації» (для вихованців середнього та старшого шкільного віку (охоплено **37** вихованців).
- Організація та проведення зустрічі з волонтеркою Наталією Святцевою до Дня волонтера (охоплено – **43** вихованця).
- Організація та проведення конкурсу вітальних листівок «Віват, Палац!» (представлено **77** робіт та охоплено **150** вихованців).
- Участь дитячого активу у тижні національно-патріотичного виховання.
- Участь представниці активу Маринохи Софії у конкурсі читців (декламаторів) «Єдині ми – єдина Україна» (II місце).
- Участь голови ради активу Палацу Іванко Дарина у роботі журі конкурсу вітальних листівок «Віват, Палац!».

Методистом Березич Ю.В. розроблено 3 нових навчальних заняття для дитячого активу:

- ділова гра «Стратегії переговорів»;
- заняття з елементами тренінгу «Заговори, щоб я тебе побачив»;
- воркшоп «Стратегія лідерства: імідж – бренд - репутація».

Проведено 6 інформаційно-практичних занять з активом дитячого самоврядування за тематикою :

- заняття з елементами тренінгу «Кожен може стати лідером»;
- відверта розмова «Я - Волонтер»;
- заняття з елементами тренінгу «Мистецтво спілкування»;
- заняття з елементами тренінгу «Ефективна взаємодія в команді»;

- воркшоп «Тайм-менеджмент» (Секрети управління часом);
- ділова гра «Стратегії переговорів».

(2 заняття не було проведено через карантинні обмеження).

Всього за 2019-2020н.р. у роботі проєкту взяли участь **795** вихованців Палацу.

За результатами роботи над освітньо-виховним проєктом «Екскурсійна діяльність» (керівники педагоги Палієнко Т.В., Швець О.І.) проведено 4 екскурсії по Палацу.

Керівниками творчих колективів *художнього відділу* протягом 2019-2020н.р. продовжено роботу в рамках творчого проєкту «Українські народні традиції» (керівник завідувач *художнього відділу* Котенко В.О.). Цим проєктом передбачено можливість активної участі у ньому не тільки вихованців різних вікових категорій, педагогів відділу, а й батьків, оскільки спільна діяльність дорослих і дітей сприяє зміцненню родинних зв'язків та ефективній передачі досвіду старших поколінь молодшим.

Мета проєкту:

- розширення знань вихованців відділу про календарно-обрядові свята України;
- вивчення вихованцями творчих колективів відділу історії, культури, традицій і звичаїв українського народу;
- залучення вихованців до збереження та популяризації традицій українського народу.

Керівниками музичних класів та вокальних колективів були проведені масові та виховні заходи в творчих колективах відділу та у Палаці, серед яких варто відзначити:

- Пізнавальна розповідь «Свято Різдва» (кер. Рагуліна О.С., Сироткін М.Д.).
- Свято «Новорічний серпантин» (кер. Крамар Л.О.).
- Свято «Новорічний карнавал» (кер. Вараховба Т.В.).
- Виховний захід «Новорічний калейдоскоп» (кер. Котенко В.О.).



- Конкурс колядок і щедрівок «Традиції рідного краю». (кер.: Коломацька Т.П., Кретович Н.І., Ніколенко Т.І., Мелешко С.В., Кириленко В.М.).
  - Свято «В гостях у дідуса Мороза» (кер. Ніколенко Т.І.).
  - Конкурсно-розважальна програма «Зима прийшла – свята принесла». (кер. Мелешко С.В., Кириленко В.М.).
- Всього протягом року в рамках творчого проєкту відділу було проведено **12** заходів, охоплено **309** вихованців.

У 2019-2020н.р. *педагоги відділу прикладного мистецтва* працювали над реалізацією чотирьох освітніх проєктів.

Освітній проєкт «Територія творчості» (*керівник завідувач відділу прикладного мистецтва Дегтярь Т.О.*) започатковано з метою створення ефективного простору для реалізації креативних ідей вихованців та педагогів, пошуку нових шляхів творчого розвитку особистості, забезпечення умов для самореалізації дітей, виховання патріотично спрямованої особистості.

В рамках проєкту вихованці відділу взяли участь у виставці-конкурсі та святі-нагородженні переможців конкурсу «Палітра творчості». 102 вихованця Палацу стали учасниками творчих майстерень, проведених під час *тижня дитячої творчості «Арт-мозаїка»*: творчій майстерні для вихованців гуртка «Театр мод» (кер. Гончарова А.О.) з теми: «Пейзаж у техніці «монотипія» (відп: Юхно К.В., Куца Т.Ю.), творчій майстерні для вихованців гуртка «Ідеал» (кер. Сердюк О.М.) з теми: «Декоративна композиція у сучасному стилі» (відп. Сидоренко Л.І.), творчій майстерні для вихованців гуртка «Перлинки» (кер. Вараховба Т.Ю.) з теми: «Квітковий вернісаж у техніці «жостово» (відп. Бондаренко С.Д.), творчій майстерні для вихованців гуртка «Чародії» з теми: «Панно з фетру» (кер. Костіна Н.С.), творчій майстерні для вихованців гуртка «Словограй» (кер. Швець О.І.) з теми: «Ажурний світ метеликів» (відп. Нестеренко О.Б.), творчій майстерні для вихованців ЗХК арт-студії «Браво» (кер. Зубенко С.В.) з теми: «Український колорит» (відп. Григоренко – Громова В.О.).

Протягом час тижня дитячої творчості «Арт-мозаїка» вихованці закладу виготовили 6 колективних творчих робіт у різних техніках образотворчого та декоративно – ужиткового мистецтва. Слід акцентувати увагу на тому, що така форма освітньої діяльності, як творча майстерня, має особистісно-орієнтований формат навчання, ця форма

роботи передбачає залучення вихованців до систематизації та набуття знань, створення власних робіт, ідейний задум яких поєднує сучасні мотиви з українськими національними традиціями. Саме тому у 2020-2021н.р. планується проведення творчих майстерень для вихованців Палацу з теми: «Мистецькі традиції України у творчих роботах з образотворчого та декоративно-ужиткового мистецтва».

За високий рівень проведення заходів тижня дитячої творчості «Арт-мозаїка» відзначено роботу керівників відділу: Юхно К.В., Сидоренко Л.І., Костіної Н.С., Нестеренко О.Б., Бондаренко С.Д., Куцої Т.Ю., Григоренко – Громової В.О.

В рамках освітнього проєкту «Скарби народного мистецтва» (керівник педагог Юхно К.В.) протягом навчального року НХК студія образотворчого мистецтва «Соняшник» з метою навчання, виховання та розвитку особистості в рамках музейного середовища, розвитку художніх здібностей дітей засобами музейно-педагогічної діяльності, формування музейної та загальної гуманітарної культури, формування професійно-компетентної особистості, виховання у дітей емоційно-естетичного відношення до предметів мистецтва, поваги до традицій українського народу та надбань людства, співпрацювала з ПХМ (галереєю мистецтв) ім. М. Ярошенка.

За проєктом проведені екскурсії з тем: «Пейзажний живопис – натхнення віків» (кер.: Юхно К.В., Куца Т.Ю.) Під час відвідування виставки діти ознайомились з експозиціями та дізнались про історію створення Полтавського художнього музею, ознайомились з біографією М. Ярошенка та пейзажною творчістю українських художників: І. М'ясоєдова, Катерини Білокур, Павла Горобця, Василя Кричевського. Діти ознайомились з портретним живописом українських митців: Івана Зайцева, Іллі Руденко, Івана Геращенко та розглянули роботи невідомих художників. Це сприяло відродженню духовності і розвитку особистості вихованців – патріотів Батьківщини.

Робота над проєктом сприяла інтелектуальному та культурному збагаченню вихованців, більш глибокому дослідженню творів образотворчого мистецтва. Слід відзначити плідну співпрацю педагогів студії Юхно К.В. та Куцої Т.Ю. у роботі над реалізацією завдань цього проєкту.

В ході реалізації завдань проєкту «Пошук, творчість, успіх!» (керівник педагог Сидоренко Л.І.), з метою розвитку творчих здібностей та особистісного потенціалу вихованців, проведено 2 персональні виставки творчих робіт вихованок НХК гуртка «Господарочка» Носенко Дарини «Творчість – це мої крила» (ПХМ ім. М. Ярошенка) та Лазарів Євгенії «Світ моїх захоплень» (мала галерея мистецтв Палацу), на яких було представлено більше 100 творчих робіт вихованок. Всі роботи відзначаються вишуканістю, високим рівнем техніки виконання, неповторністю задуму та креативністю.

Мета проєкту «Чарівний світ мистецтва» (керівник педагог Нестеренко О.Б.). – формування у дітей вміння сприймати, розрізняти та аналізувати види мистецтва, характерні особливості візуальних мистецтв, розвиток художнього смаку вихованців, креативного мислення, виховання патріотично спрямованої особистості.

У 2019 – 2020 н. р. вихованці гуртка «Юний дизайнер» взяли участь у практикумі з теми: «Краса природи у поезії Т.Г. Шевченка», де ознайомились з творчістю Т.Г. Шевченка як художника, виконали ілюстрації за мотивами його творів. За результатами роботи було оформлено виставку робіт з образотворчого мистецтва у Полтавській обласній бібліотеці для дітей ім. П. Мирного.

Отже, підсумовуючи результати проєктної діяльності педагогічного колективу закладу слід зазначити, що така форма організації освітньо-виховної роботи наразі є надзвичайно актуальною та дієвою. Всі проєкти, які реалізовувалися у навчальному році учасниками освітнього процесу закладу мають значний виховний та пізнавальний вплив на розвиток особистості. Вирішення завдань, що визначені у кожному з проєктів, сприяло активній взаємодії вихованців, педагогів та батьків, а також дозволило розширити співпрацю з установами культури, освіти та громадськими організаціями. Проте, актуальним на наступний навчальний рік залишається завдання щодо збільшення ролі у проєктній діяльності самих дітей, адже вихованець повинен стати ключовою фігурою кожного проєкту. Враховуючи запити та інтереси дітей, педагог, в першу чергу, має відігравати роль координатора діяльності вихованців у межах проєкту, що реалізується.

### Правопросвітницька робота

З метою запобігання проявам насильства, профілактики правопорушень та злочинності, підвищення рівня правових знань всіх учасників освітнього процесу у закладі систематично ведеться правопросвітницька робота.

У 2019-2020н.р. в рамках щорічної акції «16 днів проти насильства» та Міжнародного дня прав людини педагогами закладу проведено бесіди та виховні години з тем:

- «Скажемо: «Ні» насильству» (кер. Сироткін М.Д.),
- «STOP булінг!» (кер. Зубенко С.В., кер. Лубенець І.І., кер. Сердюк О.М.),
- «Кожна дитина має права і обов'язки» (кер.:Похно Д.О., Вірьовкін В.М., кер. Кузьмінський І.Д.)
- «16 днів проти насильства» (кер. Збронська О.В., кер. Котенко В.О.),
- «Насильству – ні!» (кер. Куца Т.В.),
- «Знай свої права» (кер. Нестеренко О.Б.),
- «Права дитини» (кер. Бондаренко С.Д.),
- «Закон. Права. Обов'язки» (кер. Вараховба Т.В.),
- «Міжнародний день прав людини» (кер. Збронська О.В.).

Також проведено:

- пізнавальну гру «Знає кожна дитина мала – у неї є свої права» (кер. Костіна Н.С., кер. Палієнко Т.В., кер. Швець О.І.),
- рольову гру «Юридичний футбол» (кер. Гончарова А.О.),
- інтелектуальний конкурс «Правові шаради» (кер. Лубенець І.І.),
- бесіду з елементами гри «Правовий навігатор» (кер. Гончарова А.О., Зубенко С.В., Кузьмінський І.Д., Похно Д.О.),
- експрес-гру «Про права, граючи» (відп. методист Хоріщенко Н.В.),
- гру-подорож «Права свої знай та про обов'язки не забувай» (кер. Березич Ю.В.),

- віртуальну подорож в країну «Рівноправ'язнавства» (спільно з ГО «Діти Чорнобиля» для дітей пільгових категорій (чорнобильців) проведено в Головному управлінні Держпродспоживслужби в Полтавській області (кер. Зубенко С.В.).

Результативність право просвітницької роботи підтверджується відсутністю у закладі випадків порушення прав дитини, булінгу тощо. Під час проведення виховних заходів діти виявляють достатній рівень обізнаності з питань правової тематики, розуміють алгоритм дій в разі порушення третіми особами їх прав.

### Екскурсійна діяльність

В освітньо-виховному процесі екскурсійна діяльність є обов'язковим та необхідним структурним компонентом. Кожна екскурсія передбачає цілеспрямовану діяльність педагога, спрямовану на наближення змісту навчального матеріалу до реального життя, розширення світогляду вихованців, підвищення рівня загальної культури та розвиток емоційної сфери дітей. Екскурсійна діяльність в позашкільному закладі має потужний потенціал з точки зору формування вихованця, як громадянина-патріота своєї країни, людини, обізнаної з історією та культурною спадщиною рідного краю. Залучення вихованців до участі в екскурсіях допомагає згуртувати дитячий колектив гуртка, а також дає можливість долучити до співпраці батьків вихованців.

Протягом 2019-2020 навчального року проведено **13** екскурсій , якими охоплено **168** вихованці гуртків закладу:

Зокрема, у відділі *прикладного мистецтва* проведени екскурсії до Полтавського художнього музею (галереї мистецтв) ім. М. Ярошенка з тем: «Зимовий вернісаж» ( кер. Сидоренко Л.І.), «Пейзажний живопис – натхнення віків» (керівники: Юхно К.В., Куца Т.Ю.), «Портретний живопис» (Юхно К.В.), «Дивовижний світ кераміки» (кер. Григоренко – Громова В.О.) та екскурсія до Полтавського літературно-меморіального музею ім. В.Г. Короленка на відкриття виставки творчих робіт Народного майстра України керівника гуртка «Декоративний розпис» Бондаренко С.Д. і вихованок гуртка Ярич Наталії та Лучко Анастасії «Весняні розсипи» (кер. Бондаренко С.Д.).

У *методичному відділі* проведено 4 екскурсії. Всі вони традиційні для наймолодших вихованців - по Палацу (2 заплановані екскурсії до лялькового театру не проведено через карантин).

У масовому відділі проведено екскурсії до: Полтавського Українського музично-драматичного театру ім. М.В. Гоголя (відвідування вистави національного академічного драматичного театру ім. І.Франка «Шельменко-денщик») (кер. Зубенко С.В.); Полтавського міського будинку культури (відвідування хореографічно-циркової вистави-феєрії «Червоні вітрила») (кер. Зубенко С.В., кер. Гончарова А.О.); дитячо-юнацького клубу «Ровесник» (відкриття виставки творчих робіт з образотворчого мистецтва «Крок до мрії» вихованок НХК студії «Соняшник») (кер. Похно Д.О.).

Нажаль, цього року педагоги *художнього відділу* не приділили уваги екскурсійній діяльності. Проте, зважаючи на значний освітньо-виховний потенціал такої роботи, керівники гуртків відділу мають усвідомити важливість екскурсій та використати цю форму у своїй діяльності наступного навчального року. Варто також зауважити на тому, що не всі заплановані педагогами екскурсії вдалося провести через карантинні обмеження, запроваджені в країні навесні, в період коли, як правило, проводиться значна частина екскурсій для дітей.

### *Масові заходи*

Важливу роль у вирішенні освітніх завдань закладу відіграють масові форми виховної та дозвіллевої роботи, оскільки вони дають можливість одночасно охопити значну кількість вихованців. Педагоги Палацу постійно перебувають у пошуку сучасних, нетрадиційних форм проведення заходів як для вихованців нашого закладу, так і для дітей міста.

У 2019-2020н.р. проведено **64** масових заходів, якими було охоплено **24962** глядача. Протягом навчального року **19** масових заходів проведено у закладі. Вихованці та педагоги зняли участь у **38** заходах міського та **3** – обласного, **2** - Всеукраїнського рівня, **2** – міжнародного.

Належну увагу приділяє масовій роботі *культурний організатор* Палацу Гончарова А.О., яка у 2019-2020н.р. на високому рівні підготувала та провела цілий ряд змістовних, цікавих, пізнавальних заходів такі як:

*для вихованців закладу:*

- флешмоб до Дня позашкілля;
- конкурсно-розважальна програма «Про здоров'я треба знати, про здоров'я треба дбати» (під час осінніх канікул, в рамках тижня здоров'я);

- костюмована вечірка для вихованців дошкільного та молодшого шкільного віку «Дуже веселий Хеловін»;
- святкова пізнавально-розважальна програма «З Різдом Христовим!» (під час зимових канікул);
- свято-нагородження переможців конкурсу «Палітра творчості» (в рамках тижня дитячої творчості «Арт-мозаїка»);
- свято зустрічі весни «Весела Масляна»;  
*для школярів міста:*
- конкурсно-розважальна програма для школярів молодшого та середнього віку «Новорічне розслідування детектива Пікачу» (у 9 програмах взяло близько 800 дітей).

Як кращі масові заходи, проведені *методистами* закладу, варто відзначити:

- віртуальну подорож «Нехай веселка над країною заграє, мир і щастя в рідний дім назавжди завітають» (Хоріщенко Н.В.);
- інтелектуальну гру «Мій рідний край – моя країна» (Хоріщенко Н.В.);
- пізнавально-розважальний турнір «Козак вкраїнську любить мову, він завжди здержить своє слово» (Хоріщенко Н.В.);
- віртуальну історичну подорож «За честь. За славу. За Полтаву» (Березич Ю.В.);
- інфодайджест «Палац від «А» до «Я» (Березич Ю.В.);
- пізнавальна програма «Мова – ДНК нації» (Березич Ю.В.);
- творча зустріч з волонтеркою Наталією Святцевою та вихованцями дитячої телевізійної студії «Разом» з нагоди відзначення Дня волонтера (Березич Ю.В.);
- конкурс читців (декламаторів) «Єдині ми – єдина Україна» (до Дня Соборності України) (Хоріщенко Н.В.)
- інтелектуальна гра «Немає переводу добрим звичаям народу» (Швець О.І.);
- ювілейний вечір для працівників закладу «Палацу-85» (Збронська О.В.);
- урочистості з нагоди 85-річчя Палацу (Березич Ю.В.)

Серед інших важливих масових заходів:

- День відкритих дверей «Країна дитячих мрій» - відп. Зубенко С.В., Котенко В.О.
- Святковий концерт з нагоди Дня міста. «У вінку з легенд з піснями в серці Полтава йде через віки» - відп. Зубенко С.В., Котенко В.О., Безгрешнова Т.Ю., Рагуліна О.С., Колісник Ю.В.
- 16 вистав казки «Новорічні пригоди Еллі та її друзів» для школярів міста та вихованців Палацу - відп.: Зубенко С.В., Котенко В.О., Рагуліна О.С., Безгрешнова Т.Ю.
- Новорічний капусник для вихованців Палацу-учасників новорічних заходів – відп. Зубенко С.В.
- Відкриття виставок робіт вихованців прикладного відділу – Костіна Н.С., Сидоренко Л.І., Бондаренко С.Д., Юхно К.В.

Завдяки плідній творчій співпраці працівників всіх структурних підрозділів закладу всі масові заходи проведено на належному рівні.

Якісне проведення масових заходів забезпечували працівники відділу АГЧ на чолі з заступником директора з адміністративно-господарської роботи Клімовським Є.Є.: прибиральники службових приміщень - Чорненька Т.М., Карамшук М.М., Саночкіна М.М., Бурда В.В., Павлій С.М.; робота на сцені – Карпенко Ю.М., Ольховик О.В.; освітлення та озвучення – Ілько В.А., Бакунович В.П., художнє оформлення, виготовлення сценічного реквізиту та бутафорії – художник Лебедева Л.В., Карпенко М.В.; пошиття костюмів - Зубарева Н.В.

Через карантинні обмеження не проведено значну частину масових заходів, які традиційно відбуваються у Палаці навесні – заходи в рамках тижня знань з БЖД та тижня сім'ї «Рід. Родина. Україна», свято-нагородження переможців творчого конкурсу «Зоряний калейдоскоп» - «Віват, талант!», фестиваль зі спортивних танців пам'яті Олега Рагуліна, конкурс з бально-спортивних танців у спортивно-танцювального клубу «Акцент» - «Перші кроки», творчі звіти колективів та відділів Палацу, конкурсно-розважальні програми для вихованців пришкільних таборів тощо.



### Концертна діяльність

Невід'ємною частиною освітньої діяльності закладу є концертна діяльність, яка активно ведеться як на рівні Палацу, так і в місті. Участь у концерті для кожного вихованця – це стимул до розвитку своїх талантів та здібностей, це можливість продемонструвати свої вокальні, хореографічні досягнення, наявний рівень виконавської та акторської майстерності, сценічної культури тощо.

Протягом 2019-2020 навчального року **399** вихованців творчих колективів художнього відділу взяли участь у **22** мистецьких заходах: міського (19), обласного (1), всеукраїнського (1) та міжнародного рівнів, на яких гідно представили наш заклад.

Постійними учасниками концертних програм є вихованці:

- НХК ансамблю танцю «Барвінок» (худ. кер. Безгрешнова Т.Ю.);
- ЗХК вокальної студії «Нове покоління» (кер. Котенко В.О.)
- Спортивно-танцювального клубу «Акцент» (худ. кер. Рагуліна О.С., кер.: Колісник Ю.В., Сироткін М.Д.).

Активну участь у мистецьких заходах традиційно брали вихованці ЗХК гуртка «Арт-студія «Браво» (кер. Зубенко С.В.), які вели концертні програми, представляли свої літературно-музичні композиції.

За цей навчальний рік творчі колективи взяли участь у концертах :

**НХК ансамбль танцю «Барвінок»** (худ. керівник Безгрешнова Т.Ю., кер.: Крамар Л.О., Кас'яненко М.В., Колбашова І.С.):

- День відкритих дверей Палацу «Країна дитячих мрій».
- Концерт з нагоди 250-річчя І.П.Котляревського.
- Загальноміське свято до Дня фізичної культури та спорту.
- Святковий концерт до Дня міста «У вінку з легенд з піснями в серці Полтава йде через віки».
- Святковий концерт з нагоди 25-річчя фонду захисту талановитих дітей.
- Міський святковий концерт до Дня працівника освіти.
- Святковий концерт до Дня захисників України та Дня українського козацтва.

- Урочистості з нагоди нагородження переможців Міжнародного конкурсу образотворчого мистецтва імені Саші Путрі.
- Урочиста церемонія нагородження переможців X міського конкурсу «Волонтер року».

***Спортивно-танцювальний клуб «Акцент» (худ. керівник Рагуліна О.С., кер.: Колісник Ю.В., Сироткін М.Д.):***

- День відкритих дверей «Країна дитячих мрій».
- Загальноміське свято до Дня фізичної культури та спорту.
- Святковий концерт до Дня міста «У вінку з легенд з піснями в серці Полтава йде через віки».
- Міський святковий концерт до Дня працівника освіти.
- Ювілейний концерт народного артиста України Германа Юрченка.
- XIII благодійний бал «Допомогти так легко».
- Міський конкурс «Творчий квартет» (спільно з приватним НВК Оксани Данько).
- XXXI офіційний відкритий конкурс дівочої вроди «Красуня Полтави 2019».
- Урочистості з нагоди 85-річчя Палацу.

***ЗХК вокальна студія «Нове покоління» (кер. Котенко В.О.):***

- День відкритих дверей «Країна дитячих мрій».
- Святковий концерт до Дня міста. «У вінку з легенд з піснями в серці Полтава йде через віки».
- Міський святковий концерт до Дня працівника освіти.
- Свято нагородження учасників фінального етапу XVII Всеукраїнського турніру юних біологів.
- Свято відкриття персональної виставки вихованки НХК гуртка «Господарочка» Лазарів Євгенії – «Світ моїх захоплень».
- Міський конкурс «Творчий квартет» (спільно із ЗЗСО №16).
- Воркшоп «Творча співпраця – запорука успіху».
- Урочистості з нагоди 85-річчя Палацу.

***Вокальний ансамбль «Перлинки» (кер. Вараховба Т.В.):***

- Участь у масовому заході для вихованців Палацу «З Різдвом Христовим»
- Відкриття виставки творчих робіт керівника гуртка «Декоративний розпис» Бондаренко С.Д. та вихованок гуртка: Ярич Наталії, Лучко Анастасії – «Весняні розсипи» у Полтавському літературно-меморіальному музеї В.Г. Короленка.

***Ансамбль народних інструментів (кер. Ніколенко Т.І.):***

- Участь у масовому заході для вихованців закладу «З Різдвом Христовим !»

В цьому навчальному році оновлено концертно-репертуарний план творчих колективів художнього відділу. Серед нових хореографічних постановок, вокальних та інструментальних композицій:

***Народний художній колектив ансамбль танцю «Барвінок»***

*худ. кер. Безгрешнова Т.Ю., кер.: Кас'яненко М.В., Крамар Л.О., Колбашова І.С., Губа С.М.*

Хореографічна композиція «Барвінчата», танок «Умпа-лумпи», танок «Карапет», танок «Ти ж мене підманула».

***Спортивно-танцювальний клуб «Акцент»***

*художній керівник Рагуліна О.С., кер.: Колісник Ю.В., кер. Сироткін М.Д.*

Танок «Латина», танок «Новорічний вальс», танок «Танго», танок «Карнавал».

***Ансамбль народних інструментів***

*гурток по класу акордеону керівник Ніколенко Т.І.*

Інструментальне попури українських народних пісень, інструментальна композиція «Різдвяні візерунки», інструментальна композиція «Київський вальс», інструментальна композиція «Український хоровод», П.Морія «Токата».

***Гурток по класу цимбал***

*керівник Кретович Н.І.*

Обробка О. Незовибатька «Українська полька», обробка О. Незовибатька українська народна пісня «Вийшли в поле косарі», українська народна пісня «Ой за гаєм,гай», Л.Бетховен «Танець».

***ЗХК вокальна студія «Нове покоління»***

*керівник Котенко В.О.*

Вокально-хореографічна композиція «Нове Покоління», вокально-хореографічна композиція: «Полтавський край», вокально-хореографічна композиція: «Ми діти твої Україно», вокально-хореографічна композиція «Обіймайте дітей», пісня «Мир над Україною», пісня «Україна», пісня «Обійми», пісня «Всі разом», пісня «Моя Україна».

***Гурток по класу баяну***

*керівник Коломацька Т.П.*

А.Лондонов молдавський народний танець «Жак», Ж. Коломбо «Суперниці», В.Блок «Полтавська полька», Д.Шостакович «Шарманка».

***Вокальний ансамбль «Перлинка»***

*керівник Вараховба Т.В.*

Пісня «Прагни до своєї мрії», пісня «Україна, матуся моя», пісня «Перлина-Україна», пісня «Калиновий край», пісня «Ми діти світу», пісня «Україна рідний край».

## VIII. Досягнення вихованців

Участь вихованців Палацу у змаганнях, конкурсах та фестивалях різних рівнів є невід'ємною частиною освітнього процесу, яка дає можливість дітям продемонструвати свої знання, уміння та навички, здобуті під час навчання у гуртку, допомагає педагогам об'єктивно оцінити результати своєї освітньої діяльності, а також дозволяє батькам побачити те, наскільки їх дитина реалізовує себе в обраному напрямі творчої діяльності. Тож, результативність вихованців у конкурсах традиційно вважається одним з суттєвих показників ефективності освітньої діяльності закладу.

У 2019-2020 навчальному році вихованці Палацу гідно представили заклад на **52** конкурсах різних рівнів :

- міжнародного – **12**,
- Всеукраїнського – **22**,
- обласного рівня – **10**,
- міського рівня – **3**.

У закладі було проведено **5** конкурсів, у яких брали участь **407** вихованців, **151** з них стали переможцями. Всього у фестивалях, конкурсах та змаганнях брали участь **989** вихованців, переможцями стали **588**.

Протягом року найбільш плідно працювали у цьому напрямку педагоги: Зубенко С.В., Рагуліна О.С., Колісник Ю.В., Сироткін М.Д., Котенко В.О., Кретович Н.І., Юхно К.В., Сидоренко Л.І., Костіна Н.С., Григоренко-Громова В.О. Кузьмінський І.Д..

Через обмеження, пов'язані із загальнонаціональним карантинном, проведення значної частини фестивалів-конкурсів та змагань, запланованих на весну 2020 року, було скасовано організаторами. Проте, не зважаючи на ці обставини, педагоги Зубенко С.В., Кузьмінський І.Д., Котенко В.О. та Кретович Н.І. віднайшли можливість та залучили своїх вихованців до участі у дистанційних творчих конкурсах міжнародного рівня, де їх вихованці стали переможцями.

## ІХ. Співпраця з установами та організаціями

У 2019-2020 навчальному році заклад співпрацював з :

- управлінням культури виконавчого комітету Полтавської міської ради – проведення мистецьких та культурних масових заходів міського рівня;
- міським методичним кабінетом - затвердження навчальних програм керівників гуртків Палацу, участь педагогів Палацу у роботі журі міських конкурсів, проведення майстер-класів, участь у роботі журі міських конкурсів;
- ПОППО – курси підвищення кваліфікацій для педагогів закладу, проведення педагогами закладу відкритих занять та майстер-класів для слухачів курсів (03.03.2020р.);
- ПОЦЕВУМ – участь у методичних об'єднаннях (за напрямками роботи), робота у складі журі обласних конкурсів дитячої творчості, декоративно-ужиткового та образотворчого мистецтва;
- загальними закладами середньої освіти міста (проведення для школярів міста новорічної казки, розважальних-пізнавальних програм до новорічних свят, проведення розважально-ігрових програм для вихованців пришкільних оздоровчих таборів міста);
- Полтавським обласним товариством Червоного Хреста України – організація та проведення благодійних та волонтерських акцій, участь заступника директора з навчально-виховної роботи Сергієнко Г.О. у тренінгу для волонтерів ТЧХ України, учасників проєкту «Психосоціальна підтримка вразливих категорій полтавців» - «Перша психологічна допомога»;
- Громадська організація «Полтавський батальйон небайдужих» - проведення акції «Подарунок захиснику України» (рада активу Палацу, методист Березич Ю.В.);
- Громадська організація «Діти Чорнобиля» - проведення правопросвітницького заходу «Віртуальна подорож в країну «Рівноправ'язнавства» (ЗХК гурток «Арт-студія «Браво», кер. Зубенко С.В.);
- Дитяча телестудія «Разом» Полтавської єпархії Православної церкви України - зустріч до Дня волонтера (рада активу Палацу, методист Березич Ю.В.)

- Міським центром соціальних служб для сім'ї та молоді – проведення зустрічі з начальником відділу соціально-культурної роботи Василенко Л.М. (Відеолекторій «ВІЛ.СНІД. Що я маю знати?» в рамках тижня здоров'я, кер. Зубенко С.В.);
- Полтавським художнім музеєм (галерея мистецтв) ім. М.Ярошенка – участь у виставках, проведення тематичних екскурсій для вихованців відділу прикладного мистецтва;
- Полтавська обласна дитяча бібліотека імені Панаса Мирного – проведення виставок творчих робіт вихованців відділу прикладного мистецтва.
- Полтавський літературно-меморіальний музей В.Г. Короленка - проведення виставок творчих робіт вихованців відділу прикладного мистецтва.

## **Х. Організація роботи з охорони праці, безпеки життєдіяльності та цивільного захисту**

Протягом 2019-2020н.р., з метою створення безпечних умов освітнього процесу та запобігання травматизму його учасників, робота з охорони праці, безпеки життєдіяльності та цивільного захисту здійснювалася за такими *напрямами*:

- 1) створення безпечних умов праці та навчання для всіх учасників освітнього процесу;
- 2) проведення інструктажів з питань охорони праці, безпеки життєдіяльності та цивільного захисту з працівниками та вихованцями Палацу;
- 3) профілактична виховна робота з гуртківцями;
- 4) робота з батьківською громадськістю;
- 5) організація навчання працівників з питань охорони праці, безпеки життєдіяльності та цивільного захисту;
- 6) контроль за дотриманням вимог чинного законодавства з питань охорони праці, безпеки життєдіяльності та цивільного захисту.

Протягом навчального року заступником директора з навчально-виховної роботи Сергієнко Г.О., заступником директора з АГЧ Клімовським Є.Е. проводились:

- вступні інструктажі з питань охорони праці; безпеки життєдіяльності та цивільного захисту з новоприбулими працівниками;
- цільові інструктажі з працівниками перед виконанням робіт з підвищеною небезпекою;
- цільові інструктажі з педагогами - перед виходом вихованців за межі Палацу (участь у концертах, масових міських заходах, екскурсіях).

Завідувачі структурних підрозділів закладу забезпечили проведення вступних та повторних інструктажів з ОП та БЖД з працівниками та педагогами; проводили цільові інструктажі з педагогами, вихованці яких залучалися до проведення масових заходів, участі у фестивалях, конкурсах, змаганнях різного рівня.

Керівники гуртків систематично проводили з вихованцями вступні, первинні в кабінеті, первинні перед шкільними канікулами, цільові інструктажі з безпеки життєдіяльності.

Згідно визначених напрямків протягом навчального року здійснено наступні *заходи*:

1. Після завершення ремонтних робіт, що проводилися в літній період, 30 серпня 2019р. комісією закладу проведено перевірку готовності навчальних кабінетів, рекреацій, глядацької зали, допоміжних приміщень до нового навчального року, за результатами перевірки було видано акти-дозволи на проведення в них освітнього процесу.
2. На початку вересня 2019р. здійснено паспортизацію навчальних кабінетів.
3. З метою профілактики дитячого травматизму та виховання у дітей відповідального ставлення до безпечної життєдіяльності людини у період осінніх канікул з 28.10.2019р. по 03.11.2019р. в рамках реалізації творчого проекту «Бути здоровим – це модно, бути успішним - це класно, бути творчим – це актуально!» (кер. Зубенко С.В.) проведено традиційний **тиждень здоров'я**, під час якого проведено виховні заходи для дітей, на яких висвітлювалися актуальні питання збереження життя та здоров'я вихованців:
  - година спілкування «Що ви знаєте про туберкульоз?» (відп. Зубенко С.В.),
  - аукціон цікавих фактів «Як зберегти здоров'я» (відп. Гончарова А.О.),
  - відеолекторій «ВІЛ. СНІД. Що я маю знати?» (зустріч вихованців з начальником відділу соціально-культурної роботи ПМЦССМ Л.Василенко, відп. Зубенко С.В.),



- конкурсно-пізнавальна програма «Про здоров'я треба знати, про здоров'я треба дбати» (відп. Гончарова А.О.).
- 4. З 28.10.2019р. по 01.11.2019р. директор закладу Дрозд В.Д. успішно пройшла планове навчання з цивільного захисту у навчально-методичному центрі ЦЗ та БЖД Полтавської області.
- 5. У листопаді 2019р. на базі «Орієнтовного плану евакуації вихованців Комунального закладу «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради Полтавської області» у разі виникнення пожежі», затвердженого у 2017р. було розроблено «Орієнтовний план евакуації учасників освітнього процесу Комунального закладу «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради Полтавської області» у разі виникнення пожежі».
- 6. У жовтні-листопаді 2019р., з метою контролю за дотриманням законодавства з ОП та БЖД, у закладі було проведено планову перевірку ведення документації з охорони праці та безпеки життєдіяльності завідувачами відділів та керівниками гуртків, яка показала, що всі завідувачі структурних підрозділів та переважна більшість педагогів відповідну документацію ведуть систематично та згідно вимог чинного законодавства. Проте, педагоги Рагуліна О.С., Колісник Ю.В., Кириленко В.М. та Мелешко С.В. невчасно подали на перевірку журнали реєстрації інструктажів.
- 7. Відповідно до вимог Положення про функціональну підсистему навчання дітей дошкільного віку, учнів та студентів діям у надзвичайних ситуаціях (з питань безпеки життєдіяльності) єдиної державної системи цивільного захисту, затвердженого наказом МОН України №1400 від 21.11.2016р., по Палацу 20.01.2019 року було видано наказ № 4 «Про організацію та здійснення заходів цивільного захисту в Комунальному закладі «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради Полтавської області» та наказ №5 «Про створення навчальних груп та призначення керівників занять з питань цивільного захисту у 2020 році». У січні 2020 року було розроблено та затверджено тематичний план занять з цивільного захисту, згідно якого в період навчання працівників із цивільного захисту заплановано провести у період з 03 лютого до 07 грудня 2020 року.
- 8. У лютому 2020р. було виготовлено інформаційно-довідковий куточок з питань цивільного захисту Палацу.

9. Згідно тематичного плану навчань з цивільного захисту, 7 лютого 2020 року було проведено теоретичне заняття на тему: «Організація цивільного захисту в Палаці. Взаємодія учасників освітнього процесу під час евакуаційних заходів».
10. Протягом звітнього періоду всі працівники Палацу займалися самостійною підготовкою до дій при виникненні надзвичайних ситуацій техногенного, природного та соціального характеру.
11. Керівники гуртків, згідно планів роботи, проводили виховну та роз'яснювальну роботу з питань безпеки життєдіяльності з вихованцями (виховні години, бесіди, інформаційні хвилинки та ін.) та батьками (батьківські збори, індивідуальні бесіди).

У зв'язку з введенням загальнонаціонального карантину інші заплановані заходи з охорони праці, цивільного захисту та безпеки життєдіяльності не проведено. Навчання з цивільного захисту та охорони праці перенесено на серпень 2020 року.

## **XI. Адміністративно-господарська робота**

Відділ адміністративно-господарської частини здійснює матеріально-технічне забезпечення та фінансово-господарський супровід діяльності Комунального закладу «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради Полтавської області», організацію технічного обслуговування та утримання в належному стані, відповідно до правил та норм санітарної, пожежної та техногенної безпеки будівлі Комунального закладу «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради Полтавської області». Відділ забезпечує режим контролю і охорони будівлі та споруд закладу.

Протягом 2019-2020н.р. працівники відділу працювали згідно затверджено плану роботи. За звітний період проведено відповідну роботу:

- щоденний облік використання енергоносіїв: води, тепла та світла;
- щоденний облік температурного режиму в навчальних кабінетах та глядацькій залі (в опалювальний період);
- забезпечення дотримання постійного посиленого пропускового режиму дорослого контингенту в навчальні приміщення та рекреації закладу;

- проведення поточних косметичних ремонтних робіт навчальних кабінетів, службових приміщень та рекреацій:
  - поточний ремонт навчального кабінету №38 (травень 2019р.);
  - поточний ремонт навчального кабінету №36 (травень-червень 2019р.);
- підготовка приміщень закладу до нового навчального року та опалювального періоду (за результатами роботи отримано акт перевірки готовності закладу до нового навчального року та опалювального періоду (серпень 2019р.)

Протягом навчального року:

- здійснено забезпечення медикаментами для оновлення аптечок для працівників закладу (листопад 2019р.);
- здійснено страхування легкового автомобіля закладу (серпень 2019р.);
- систематично протягом року проводилося забезпечення автомобіля паливно-мастильними матеріалами;
- придбано господарчих товарів (вересень 2019р.), будівельних матеріалів та інструменту (травень 2019р.);
- придбано на протязі року електрообладнання для сцени та навчальних кабінетів;
- проведено технічне обслуговування фурнітури метало-пластикових вікон (жовтень 2019р.);
- проведено експертного обстеження сценічних підйомників (штанкет) (липень 2020р.);
- проведено технічного обслуговування протипожежних насосів (жовтень 2019р.);
- щомісячно здійснювалося технічне обслуговування автоматичної протипожежної сигналізації;
- проведено гідравлічне випробування системи опалення;
- проведено повірку діелектричних перчаток та електроінструмента (листопад 2019р.);
- проведено повірку манометрів та термометрів системи опалення;
- проведено ремонт електроінструменту (перфоратора) (грудень 2019р.).

Працівники відділу АГЧ протягом звітнього періоду здійснювали технічне забезпечення проведення масових заходів, які проводилися у закладі та місті:

- забезпечено своєчасне та якісне художнє оформлення масових та мистецьких заходів (художник Лебедева Л.В.);

- облаштовано електроілюмінацію до новорічних та різдвяних свят (електрик Путря В.М., машиніст сцени Карпенко Ю.М.);
- забезпечено технічний супровід проведення масових виховних заходів (Ілько В.А., Карпенко Ю.М., Бакунович В.П.)

Протягом року систематично проводився контроль за використанням за призначенням інвентарю, меблів та матеріально-технічних цінностей; здійснювалася перевірка стану місць загального користування; систематично проводився оперативний контроль за дотриманням санітарно-гігієнічних норм в закладі, дотриманням правил пожежної та електробезпеки.

Згідно вимог чинного законодавства проводився загальний технічний огляд будівлі закладу (серпень 2019р., березень 2020р.) та технічне обслуговування і перевірка працездатності внутрішніх пожежних кранів (жовтень 2019р.), щоденно забезпечувався контроль стану мереж теплопостачання, водопостачання, електропостачання та економічне використання енергоносіїв.

## **XII. Фінансовий звіт**

За звітний період **нараховано та отримано доходів за послуги**, що надаються бюджетними установами в сумі 109971,40 грн. в т.ч.: новорічні заходи - 106890,00 грн.; зданий металобрухт – 3081,40 грн.

**Кошти спеціального фонду** використовувались на:

- виплату премій працівникам Палацу – 7318,00 грн.;
- нарахування на заробітну плату –1610,00 грн.;
- оплату комунальних платежів –970,75 грн.;
- придбання комплектуючих до комп'ютерної техніки – 300,00 грн.
- придбання запчастин та витратних матеріалів для ремонту автомобіля – 2000,00 грн.,
- придбання тканини та фурнітури –151,00 грн., бісеру – 501,60 грн.,
- придбання камери відеонагляду -725,00 грн. та електротоварів для встановлення відеокамери – 985,00 грн.,
- придбання грамот-300,00 грн.,

- придбання тренажера «драбина функціональна» – 390,00 грн.,
- придбання стрічки гімнастичної 160,00 грн.,
- придбання статуєток з тильдами – 3451,00 грн.;
- оплату інших послуг: відео нагляд – 3000,00грн., поліграфічні послуги (куточок безпеки) -346,00 грн.; ремонт та діагностика швейних машин – 3019,00 грн.; послуги по розміщенню вебсайтів – 1267,00 грн.; встановлення камери відео нагляду 1700,00 грн.; технічне обслуговування пожежних кранів – 500,00 грн.; ремонт парогенератора – 600,00 грн.; обслуговування комп'ютерної оргтехніки – 1340,00 грн.; обслуговування програмного забезпечення – 1440,00 грн.; регулювання вікон та дверей – 923,80 грн.

За звітний період **отримано благодійних внесків** в сумі 45330,00 грн. За благодійні кошти було придбано:

- фурнітуру та тканину для пошиття костюмів – 3415,98 грн.;
- кубки з тильдами для нагородження випускників – 1512,00 грн.;
- грамоти – 60,00 грн.;
- канцтовари – 7101,08грн..

Отримано безоплатно в натуральній формі від управління освіти виконавчого комітету Полтавської міської ради персональний комп'ютер на суму 19752,00 грн. та системний блок на суму – 6910,00 грн. від профспілкового комітету закладу.

**З місцевого бюджету** на 2020 рік виділено кошти в сумі 8 139 640 грн. з них:

- на оплату праці - 5651660,00 грн.,
- нарахування на з/плату – 1243360,00 грн.,
- на енергоносії - 828670,00 грн.
- на оплату послуг – 223850,00 грн.
- на придбання предметів, матеріалів, інвентарю – 185800,00грн.

Кошти загального фонду використовувались на виплату заробітної плати, - нарахування на заробітну плату , оплату комунальних послуг.

**За кошти бюджетного фонду придбано:** комплектуючі матеріали до комп'ютерної техніки – 1000,00 грн; запчастини та витратні матеріали до автомобіля – 3413,00 грн.; бензин – 12956,00 грн.; електротовари – 9431,55 грн.; картриджі для принтерів – 785,00 грн.; господарчі товари – 7396,12 грн.; монітор – 2582,00 грн.; килимове покриття - 2208,00 грн.; канцтовари – 3333,87 грн.; праска – 1069,00 грн.; медикаменти для поповнення аптечок – 1870,82 грн.; миючі засоби – 6877,25 грн.; бухгалтерські бланки – 1407,00 грн.; тканину та фурнітуру – 537,50 грн.; пилосос – 5370,00 грн.; рідину для снігомашини – 440,00 грн.; флеш пам'ять 2 шт. – 298,00 грн.; рукав пожежний 4 шт. – 2856,00 грн.; плівку для оформлення сцени – 997,50 грн.; новорічні прикраси – 3906,35 грн.; чоботи чоловічі сценічні 3 шт. – 522,00 грн.; багатофункціональний пристрій – 5512,00 грн.; навушники – 1334,00 грн.; сценічні костюми – 60 000,00 грн.

**За кошти бюджетного фонду проведено оплату послуг:** ремонт перфоратора – 700,00 грн.; поточний ремонт кабінету № 36 - 41477,00 грн.; поточний ремонт сходової клітини коридору – 24800,00 грн.; поточний ремонт приміщення №19 – 76000,00 грн.; вогнезахисна обробка дерев'яних конструкцій підлоги та драпірування, завіс та сценічного оформлення – 38988,54 грн.; регулювання пластикових вікон та дверей – 1506,20 грн.; обслуговування програмного забезпечення – 1440,00 грн.; випробування захисних засобів – 443,16 грн.; послуги з поточної технічної інвентаризації – 24327,05 грн.; послуги по чищенню каналізаційної мережі – 14317,85 грн.; телекомунікаційні послуги, доступ до мережі інтернет, технічне обслуговування пожежної сигналізації, експертне обстеження декоративного підйомника та виготовлення технічного паспорту.

## **ВИСНОВКИ:**

Позашкільна освіта, як складова системи освіти протягом життя, є одним з провідних інститутів соціалізації, який орієнтований на соціальне виховання, формування гармонійно розвиненої, соціально адаптованої особистості, що має високий рівень самореалізації у суспільстві.

Колектив комунального закладу «Полтавський Палац дитячої а юнацької творчості Полтавської міської ради Полтавської області» протягом 2019-2020 навчального року злагоджено та плідно працював над вирішенням основних завдань позашкільної освіти.

В цьому навчальному році було проведено моніторинг результатів роботи педагогічного колективу над вирішенням основних завдань програми роботи над виховною проблемою «Виховання громадянина-патріота у позашкільному навчальному закладі» на 2015-2020р.р. Результати моніторингу показали, що за 5 років роботи за проблемою педагогічний колектив провів велику та результативну роботу по формуванню у дітей активної соціальної та громадянської позиції, вихованню кращих рис української ментальності, почуття любові до своєї країни та рідного краю, поваги до історичного минулого України та її культурної спадщини. Виходячи з потенційних виховних можливостей закладу та враховуючи сучасні суспільно-політичні умови, в яких перебуває наша держава, виховання громадянина-патріота і надалі залишається першочерговим і актуальним завданням для кожного педагога.

Ситуація, яка склалася в Україні внесла корективи у виконання річного плану роботи, навчального плану, навчально-тематичних планів. З метою забезпечення продовження освітнього процесу під час карантину робота з вихованцями була переведена у дистанційний режим з використанням електронних ресурсів. Це сприяло активізації педагогічного пошуку та дало поштовх до впровадження інновацій у роботу більшості керівників гуртків закладу, які віднайшли можливість не тільки проводити навчальні заняття та виховну роботу онлайн, а й брати участь у міжнародних, всеукраїнських, обласних творчих онлайн конкурсах: Зубенко С.В., Кузьмінський І.Д., Котенко В.О., Кретович Н.І., Куца Т.Ю. Успішно проведено випускні кваліфікаційні іспити в дистанційному режимі з використанням платформ ZOOM та Messenger.

Основні завдання, які стояли перед колективом Палацу на 2019 – 2020 навчальний рік в цілому виконано.

З метою створення умов для забезпечення доступу громадян до якісної позашкільної освіти, забезпечення культурних і національних освітніх прав і запитів усіх громадян, утвердження високого статусу педагогічних працівників у суспільстві, робота педагогічного колективу Комунального закладу «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради Полтавської області» в 2020-2021 навчальному році буде спрямована на:

- виконання державних законів та нормативних документів про позашкільну освіту;
- збереження та розширення мережі гуртків закладу;
- урізноманітнення напрямів гурткової роботи з урахуванням інтересів дітей та їх батьків;
- трансформування наукових ідей у педагогічну практику та підтримку інноваційної діяльності педагогів;
- забезпечення якісного науково-методичного супроводу освітнього процесу;
- організацію роботи щодо зростання професійної компетентності педагогів;
- проведення семінарів, практикумів, конференцій, конкурсів тощо;
- упровадження в практику колективу досягнень перспективного педагогічного досвіду;
- удосконалення та розширення досвіду роботи в режимі дистанційного навчання та виховання;
- активізацію роботи з обдарованими дітьми та молоддю, дітьми з особливими освітніми потребами, спрямованої на створення умов для розвитку та самореалізації особистості;
- подальший розвиток та зміцнення матеріально-технічної бази закладу;
- залучення фахівців для проведення з вихованцями гуртків, їхніми батьками роз'яснювальної, просвітницької, превентивної роботи.



## **ЗМІСТ**

### **ВСТУП**

**I. Керівництво і контроль**

**II. Мережа гуртків у закладі**

**III. Якісний і кількісний склад педагогічних працівників**

**IV. Навчальна робота**

**V. Методична робота**

**VI. Психологічний супровід освітнього процесу**

**VII. Виховна робота**

**VIII. Досягнення вихованців**

**IX. Співпраця з установами та організаціями**

**X. Організація роботи з охорони праці, безпеки життєдіяльності та цивільного захисту**

**XI. Адміністративно-господарська робота**

**XII. Фінансовий звіт**

### **ВИСНОВКИ**

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

**Директор КЗ «Полтавський  
Палац дитячої та юнацької творчості  
Полтавської міської ради  
Полтавської області»**

\_\_\_\_\_ **В.Д.Дрозд**  
«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ **2020р.**

**ДОДАТОК**

**до звіту**

**Комунального закладу**

**«Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості**

**Полтавської міської ради**

**Полтавської області»**

**за 2019-2020 навчальний рік**

**Полтава - 2020**

## I. Мережа гуртків у закладі

### 1. Розподіл гуртків за напрямами роботи:

- 26 гуртків художньо-естетичного напрямку;
- 5 гуртків гуманітарного напрямку;
- 2 гуртки науково-технічного напрямку;
- 1 гурток спортивного напрямку.

### 2. Статистичні дані

Всього гуртків	Навчальних груп	В них дітей		Відкрито додаткових н/груп	Закрито груп
		початок року	кінець року		
34	92	1643	1652	-	-

### 3. Збереження контингенту дітей за рік

№	Відділ	Кількість гуртків / груп		Кількість дітей		Збереження контингенту дітей у %
		початок року	кінець року	початок року	кінець року	
1.	Методичний	4 / 5	4 / 5	75	75	100%
2.	Масовий	7 / 19	7 / 19	316	314	99,9%
3.	Художній	17 / 41	17 / 41	884	883	99,9%
4.	Прикладний	6 / 27	6 / 27	368	380	100% (+ 3,3 %)
	<b>Разом</b>	<b>34 / 92</b>	<b>41 / 92</b>	1643	1652	100%

В цілому по Палацу контингент дітей в закладі збережено на **100 %**

#### 4. Творчі колективи, які мають звання

«Народний художній колектив»	«Зразковий художній колектив»
<p><b>1. Ансамбль танцю «Барвінок»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– серпень 1998р. (присвоєння НХК)</li><li>– 18.11.2003р., наказ №770 (підтвердження)</li><li>– 13.04.2009р., наказ №328 (підтвердження)</li><li>– 30.01.2014р., наказ №87 (підтвердження)</li><li>– 17.04.2019р., наказ №498 (підтвердження)</li></ul> <p><b>2. Студія образотворчого мистецтва «Соняшник»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– 09.08.2009р., наказ №645 (присвоєння НХК)</li><li>– 25.08.2014р., наказ №782 (підтвердження)</li><li>– 16.08.2019р. наказ №1124 (підтвердження)</li></ul> <p><b>3. Гурток «Господарочка»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– 04.02.2008р., наказ №64 (присвоєння ЗХК)</li><li>– 03.01.2013р., наказ №3 (підтвердження)</li><li>– 30.03.2018р., наказ №295 (присвоєння НХК)</li></ul>	<p><b>1. Вокальна студія «Нове покоління»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– 08.04.2016р., наказ №413 (присвоєння ЗХК)</li></ul> <p><b>2. Арт-студія «Браво»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– 28.09.2018р., наказ №1035 (присвоєння ЗХК)</li></ul>

## II. Якісний і кількісний склад педагогічних працівників

### 1. Загальна інформація

Всього педагогів	Основних	Сумісників	Молодих спеціалістів	Навчається у ЗВО	Пенсіонерів
41	37	4	-	1	11 з них 2 за інвалідністю

Протягом навчального року:

*призначено* - 2 основних працівники : Лубенець І.І., Куца Т.Ю.

- 4 сумісники: Губа С.М., Мелешко С.В., Колбашова І.С., Кириленко В.М..

*звільнилось* - 1 основний працівник : Онуфрієнко Л.О.

*навчались у ЗВО Іпедагог:* Куца Т.Ю. (продовжує навчання.)

**2. Мають педагогічне звання**

Дрозд В.Д., Безгрешнова Т.Ю., Рагуліна О.С.	3	Заслужений працівник освіти України
Дрозд В.Д., Безгрешнова Т.Ю., Палієнко Т.В., Рагуліна О.С., Сидоренко Л.І.	5	Відмінник освіти України
Дрозд В.Д.	1	Кавалер нагрудного знаку «Софія Русова»
Рагуліна О.С., Юхно К.В., Сидоренко Л.І., Зубенко С.В., Котенко В.О.	5	Керівник гуртка – методист
Безгрешнова Т.Ю.,	1	Лавреат премії Кабінету міністрів України
Рагуліна О.С., Палієнко Т.В.	2	Лавреат обласної премії імені А.С.Макаренка
Рагуліна О.С.	1	Заслужений діяч спортивного танцю України
Рагуліна О.С.	1	Суддя міжнародної категорії
Колісник Ю.В.	1	Суддя вищої категорії
Кузьмінський І.Д.	1	Тренер-викладач вищої категорії
Бондаренко С.Д.	1	Народний майстер

### 3. Курсова перепідготовка та стажування

Пройшли курсову перепідготовку	Пройшли стажування
6	-
Нестеренко О.Б. Сердюк О.М. Колбашова І.С. Крамар Л.О. Котенко В.О. Березич Ю.В.	-

### 4. Результати атестації педагогічних працівників

Проатестовано у поточному році	Поза чергово	Атестувалися вперше	Звання «керівник гуртка - методист»		Кваліфікаційні категорії	
			Присвоєно	Підтверджено	Присвоєно	Підтверджено
10	1	3	-	-	2	-
Костіна Н.С. Збронська О.В. (к/г, методист) Вараховба Т.В. Кириленко В.М. Мелешко С.В. Колбашова І.С. Крамар Л.О. Похно Д.О. Сердюк О.М. Березич Ю.В.	Збронська О.В. (як к/г)	Вараховба Т.В. (як к/г) Сердюк О.М. (як к/г) Збронська О.В. (як методист)			Збронська О.В. Березич Ю.В.	

### III. Навчальна діяльність

#### 1. Програмне забезпечення

Навчальні програми		Програми індивідуальної роботи	
Відділ	Всього програм	з творчо обдарованими дітьми	з дітьми – інвалідами
Відділ прикладного мистецтва	10	4	-
Масовий відділ	10	2	-
Методичний відділ	4	-	-
Художній відділ	16	2	-
<b>Разом</b>	<b>40</b>	<b>8</b>	<b>-</b>

#### 2. Фактичне виконання навчальних планів і програм

Навчальний семестр	Кількість педагогів, які повністю відпрацювали навчальні години	Кількість педагогів, які не відпрацювали навчальні години (з яких причин)
I семестр	33 педагоги	1 (Сердюк О.М. – тимчасова непрацездатність)
II семестр	29 педагогів	1 (Сердюк О.М. – тимчасова непрацездатність) 4 (Сумісники Губа С.М., Мелешко С.В., Кириленко В.М., Колбашова І.С. – як сумісники, у зв'язку з карантинном)



### 3. Засвоєння вихованцями програмного матеріалу

Відділ	Недостатній рівень	Достатній рівень	Високий рівень
Методичний	2	45	28
Масовий	---	229	85
Художній	25	581	277
Прикладний	---	257	123
<b>ВСЬОГО 1682</b>	<b>27</b>	<b>1112</b>	<b>513</b>

### 4. Кваліфікаційні іспити

Гурток	Кількість вихованців допущених до складання кваліфікаційних іспитів	Дисципліни, з яких складаються кваліфікаційні іспити	Кількість виданих свідоцтв про позашкільну освіту
1. Народний художній колектив ансамбль танцю «Барвінок»	13	1. Класичний танець 2. Народно-сценічний танець 3. Віртуозні рухи в народній хореографії 4. Композиція та постановка танцю 5. Акторська майстерність	13
2. Народний художній колектив студія образотворчого мистецтва «Соняшник»	2	1. Образотворча грамотність 2. Інструменти, матеріали та основи кольорознавства 3. Декоративно-ужиткове мистецтво та основи історії мистецтв	2

<b>3. Народний художній колектив гурток «Господарочка»</b>	<p style="text-align: center;">2</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Технологія створення штучних квітів з текстильних та паперових матеріалів.</li> <li>2. Бісероплетіння: історія виникнення та техніки виконання</li> <li>3. Валяння з вовни історія виникнення та техніки виконання</li> </ol>	<p style="text-align: center;">2</p>
<b>4. Зразковий художній колектив вокальна студія «Нове покоління»</b>	<p style="text-align: center;">3</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основи теорії музики</li> <li>2. Вокальне мистецтво</li> <li>3. Акторська майстерність</li> <li>4. Вокальний ансамбль</li> </ol>	<p style="text-align: center;">3</p>
<b>5. Зразковий художній колектив арт-студія «Браво»</b>	<p style="text-align: center;">4</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Акторська майстерність</li> <li>2. Сценічна мова</li> <li>3. Методика ігрової діяльності</li> </ol>	<p style="text-align: center;">4</p>
<b>6. Спортивно-танцювальний клуб «Акцент»</b>	<p style="text-align: center;">8</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Основи латино-американських танців</li> <li>2. Основи європейських танців</li> <li>3. Акторська майстерність</li> <li>4. Композиція танцю</li> </ol>	<p style="text-align: center;">8</p>
<b>7. Гурток по класу цимбал</b>	<p style="text-align: center;">5</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музична грамота</li> <li>2. Основи музичного мистецтва</li> <li>3. Спеціальність (цимбали)</li> </ol>	<p style="text-align: center;">5</p>
<b>8. Гурток «Декоративний розпис»</b>	<p style="text-align: center;">2</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Образотворче мистецтво та основи кольорознавства.</li> <li>2. Петриківський розпис: історія виникнення та техніки виконання.</li> <li>3. Гжель, жостовський розпис: історія виникнення та техніки виконання.</li> </ol>	<p style="text-align: center;">2</p>
<b>Всього видано свідоцтв</b>			<p style="text-align: center;"><b>39</b></p>

### 5. Виставкова діяльність

<b>Всього проведено виставок</b>	<b>В Палаці</b>	<b>Інших установах</b>	<b>Персональних</b>	<b>Представлено робіт</b>	<b>Охоплено дітей</b>
25	12	13	1	1175	772

### 6. Участь вихованців відділу прикладного мистецтва у виставках різного рівня

<b>Рівень</b>	<b>Кількість</b>	<b>Прізвище керівників</b>
<b>Міського рівня</b>	6	Сидоренко Л.І., Костіна Н.С., Юхно К.В., Бондаренко С.Д., Нестеренко О.Б., Григоренко-Громова В.О., Куца Т.Ю.
<b>Обласного рівня</b>	4	Сидоренко Л.І., Костіна Н.С., Юхно К.В., Бондаренко С.Д., Григоренко-Громова В.О.
<b>Всеукраїнського рівня</b>	1	Юхно К.В.
<b>Міжнародного рівня</b>	2	Сидоренко Л.І., Юхно К.В.

#### IV. Методична робота

##### 1. Робота з педагогами закладу

Робота ШПМ «Світоч» (кількість занять)	Робота КМР (кількість засідань)	Години методичних порад (кількість)	«Відверта розмова» (кількість засідань)	Проведено консультацій (теоретична та практична методична робота)					
				для керівників гуртків	для зав. відділів	культорг.	батьки	вихованці	для інших категорій
5	6	21	9	71	23	7	70	37	8

##### 2. Участь педагогів у методичних об'єднаннях, семінарах, фахових конкурсах, майстер-класах, у роботі журі творчих конкурсів

Міжнародного рівня	Всеукраїнського рівня	Обласного рівня	Міського рівня	Всього заходів
1	3	17	14	35

##### 3. Розроблено методичної продукції за рік

Положень конкурсів	Виступи на ШПМ «Світоч»	Розробок та рекомендацій	Дидактичних матеріалів	Матеріалів за ВКП	Матеріалів за основною проблемою Палацу	Тематичних папок	Сценаріїв виховних та масових заходів
3	11	14	33	23	56	2	33

**4. Виступи на педрадах та засіданнях ШПМ «Світоч»**

<b>Педагогічні ради (прізвища педагогів)</b>	<b>Школа педагогічної майстерності «Світоч» (прізвища педагогів)</b>
<p>Дрозд В.Д. Сергієнко Г.О. Палієнко Т.В. Зубенко С.В. Швець О.І. Березич Ю.В. Хоріщенко Н.В.</p>	<p>Палієнко Т.В. Сердюк О.М. Швець О.І. Збронська О.В. Березич Ю.В.</p>

**5. Участь педагогів закладу у методичних об'єднаннях**

<b>Обласні методичні об'єднання</b>		<b>Міські методичні об'єднання</b>	
<b>Кількість засідань</b>	<b>Прізвища педагогів</b>	<b>Кількість засідань</b>	<b>Прізвища педагогів</b>
5	<p>Дрозд В.Д. Сергієнко Г.О. Палієнко Т.В., Швець О.І., Хоріщенко Н.В. Котенко В.О. Вараховба Т.В. Юхно К.В. Гончарова А.О.</p>	3	<p>Сердюк О.М. Сергієнко Г.О.</p>

**6. Учась педагогів закладу у конференціях та семінарах**

<b>Міжнародні</b>	<b>Всеукраїнські</b>	<b>Обласні</b>	<b>Міські</b>
<b>-</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>1</b>
	Сергієнко Г.О.	Сергієнко Г.О. Хоріщенко Н.В. Палієнко Т.В. Швець О.І. Похно Д.О. Сердюк О.М.	Сергієнко Г.О. Юхно К.В. Куца Т.Ю. Сидоренко Л.І. Костіна Н.С. Котенко В.О.

**7. Учась педагогів закладу у журі творчих та професійних конкурсів**

<b>Обласні конкурси</b>	<b>Міські конкурси</b>
<b>3</b>	<b>4</b>
Зубенко С.В.	Збронська О.В. Котенко В.О. Безгрешнова Т.Ю. Рагуліна О.С. Колісник Ю.В. Березич Ю.В.

## V. Психологічний супровід освітнього процесу

### 1. Основні види роботи:

- психодіагностика, соціально-психологічні дослідження (індивідуальна – 37 осіб, групова – 136 осіб);
- консультування (індивідуальні – 52 особи, групові – 261 осіб);
- корекційно-відновлювальна та розвивальна робота (індивідуальна – 4 вихованці);
- психологічна просвіта (охоплено – 216 осіб);
- інструктивно-методична робота (розроблено матеріалів - 22).

### 2. Участь практичного психолога у семінарах, нарадах, заходах різного рівня

<i>Виступи на педрадах</i>	<i>Виступи на ШПМ «Світоч»</i>	<i>Участь у засіданнях методоб'єднання при ММК</i>	<i>Участь у семінарах обласного рівня</i>	<i>Проведення днів психології</i>	
				<i>кількість заходів</i>	<i>кількість охоплених вихованців</i>
-	2	4	2	3	131

### 3. Розроблено за рік

<i>Методичних рекомендацій</i>	<i>Матеріалів за ВКП</i>	<i>Матеріали до занять «Школи батьківства»</i>	<i>Оформлено тематичних папок</i>	<i>Тематичних добірок</i>
2	10	3	-	Створено – 5

## VI. Виховна робота

### 1. Виховна робота у відділах

Відділ	Проведено виховних заходів	Охоплено вихованців
Методичний відділ	62	805
Масовий відділ	110	1737
Художній відділ	110	1801
Відділ прикладного мистецтва	83	1173
<b>ВСЬОГО:</b>	<b>365</b>	<b>5516</b>

### 2. Робота за відкритими комплексними програмами

Відділ	Проведено заходів	Охоплено дітей
Прикладний	23	286
Художній	26	494
Масовий	33	586
Методичний	30	387
<b>ВСЬОГО:</b>	<b>112</b>	<b>1753</b>



### 3. Робота за освітніми проектами

№	Назва проекту	Керівник проекту	Рівень реалізації	Примітки
1.	«Бути здоровим – це модно, бути успішним – це класно, бути творчим – це актуально!»	Зубенко С.В.	Палац	традиційний
2.	«Зберемо воєдино всю нашу родину»	Швець О.І.	Палац	традиційний
3.	«Моя країна – Україна. Полтавщина – душа країни»	Хоріщенко Н.В.	Палац	традиційний
4.	«Той, хто бере – наповнює долоні, той, хто дає – наповнює серця»	Березич Ю.В.	Палац	традиційний
5.	«Лідер. Патріот. Громадянин».	Березич Ю.В.	Палац	традиційний
6.	«Я відкриваю світ»	Збронська О.В.	Палац	традиційний
7.	«Екскурсійна діяльність у гуртку як ефективна форма виховного процесу»	Палієнко Т.В.	Методичний відділ	традиційний
8.	«Українські народні традиції»	Котенко В.О.	Художній відділ	традиційний
9.	«Територія творчості»	Дегтярь Т.О.	Прикладний відділ	традиційний
10.	«Чарівна світ мистецтва»	Нестеренко О.Б.	Гурток	традиційний
11.	«Скарби народного мистецтва»	Юхно К.В.	Гурток	традиційний
12.	«Пошук, творчість, успіх»	Сидоренко Л.І.	гурток	традиційний

#### 4. Екскурсійна діяльність

Всього проведено екскурсій	За межами закладу	У Палаці	Охоплено дітей
13	9	4	168

#### 5. Екскурсійна робота у відділах

Відділ	Кількість проведених екскурсій	Охоплено дітей
Методичний	4	51
Масовий	3	56
Художній	-	-
Прикладний	6	61

#### 6. Участь вихованців у масових заходах

	Проведено заходів	У Палаці	Міського рівня	Обласного рівня	Всеукраїнського рівня	Міжнародного рівня	Охоплено	
							Вихованців	Глядачів
I семестр	51	15	29	3	2	2	6523	15048
II семестр	13	4	9	-	-	-	905	2486
<b>ВСЬОГО:</b>	<b>64</b>	<b>19</b>	<b>38</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>7428</b>	<b>17534</b>
<b>ВСЬОГО:</b>							<b>24962</b>	

## 7. Концертна діяльність

Рівень	ЗХК вокальна студія «Нове покоління»		НХК ансамбль танцю «Барвінок»		Спортивно- танцювальний клуб «Акцент»		Всього заходів	Всього учасників
	Кількість заходів / учасників							
міський	5	73	7	166	7	123	19	362
обласний	-	-	1	16	-	-	1	16
всеукраїнський	1	5	-	-	-	-	1	5
міжнародний	-	-	1	16	-	-	1	16
<b>ВСЬОГО:</b>	<b>6</b>	<b>78</b>	<b>9</b>	<b>198</b>	<b>7</b>	<b>123</b>	<b>22</b>	<b>399</b>

## VII. Досягнення вихованців Палацу

### 1. Участь у фестивалях, конкурсах, змаганнях

Рівень	Кількість заходів	Кількість учасників	Кількість переможців
Палац	5	407	151
міський	3	44	38
обласний	10	185	80
всеукраїнський	22	144	141
міжнародний	12	209	178
<b>ВСЬОГО:</b>	<b>52</b>	<b>989</b>	<b>588</b>