

**ЗАТВЕРДЖЕНО**

**Директор КЗ «Полтавський  
Палац дитячої та юнацької творчості  
Полтавської міської ради  
Полтавської області»**

\_\_\_\_\_ **В.Д.Дрозд**  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ **2019р.**

**ЗВІТ**

**Комунального закладу  
«Полтавський Палац  
дитячої та юнацької творчості  
Полтавської міської ради Полтавської області»  
за 2018-2019 навчальний рік**

**Полтава-2019**

## ВСТУП

Педагогічний колектив Комунального закладу «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради Полтавської області», як одного з найбільших закладів позашкільної освіти в Україні, здійснював освітню діяльність протягом 2018-2019 навчального року відповідно до вимог Законів України «Про освіту», «Про позашкільну освіту», «Про охорону дитинства», «Положення про позашкільний навчальний заклад», Національної стратегії розвитку освіти в Україні на період до 2021 року, державної програми «Основні орієнтири виховання учнів 1-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів», Стратегії національно-патріотичного виховання дітей та молоді на 2016-2020 роки, Концепції національно-патріотичного виховання дітей та молоді, Комплексної програми художньо-естетичного виховання учнів у загальноосвітніх та позашкільних навчальних закладах, Концепції сімейного виховання в системі освіти України «Щаслива родина» на 2012-2021р.р., Концепції виховної діяльності навчальних закладів Полтавської області на 2015-2020р.р., Програми національно-патріотичного виховання дітей та молоді в Полтавській області на 2016-2020 роки, Комплексної програми розвитку освітньої галузі м. Полтава на 2016-2020 рр., обласної цільової програми національно-патріотичного виховання дітей та молоді на 2017-2020 роки.

Керуючись вищевказаними законодавчими і нормативно-правовими документами, виконуючи державні, національні і регіональні освітні програми, Статут Комунального закладу «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради Полтавської області», Концепцію розвитку Палацу «Крок до нових звершень» і програмою роботи над вирішенням виховної проблеми Палацу «Виховання громадянина-патріота в позашкільному навчальному закладі» (на 2015-2020 роки)., робота педагогічного колективу Палацу у 2018-2019н.р. була спрямована на вирішення **завдань:**

- збереження та розширення мережі гуртків закладу, збільшення числа навчальних груп для роботи у першу половину дня (діти 5-6 річного віку);
- формування у вихованців стійкої громадянської позиції, патріотизму, почуття відповідальності за себе та за добробут нашої країни;
- системне впровадження технології формування та розвитку критичного мислення як однієї з інноваційних педагогічних технологій, що відповідає Національній доктрині розвитку освіти України;

- формування соціально компетентної, конкурентоспроможної особистості, яка володіє високим рівнем емоційного і практичного інтелекту;
- всебічна підтримка в освітньому процесі вихованців пільгових категорій;
- профілактику бездоглядності, правопорушень, торгівлі людьми, насильства у сім'ї, зловживання наркотичними речовинами, тютюнопаління та інших негативних соціальних явищ серед вихованців закладу;
- забезпечення збереження гідності вихованців, запобігання приниженню, цькуванню та образам (булінгу) шляхом виховання поваги та взаєморозуміння в дитячому середовищі (згідно проєкту МОН «Безпечна школа»);
- активізацію проєктної діяльності у гуртках, впровадження коротко - та середньо тривалих освітніх проєктів;
- урізноманітнення та пошук нових форм дозвілєвої діяльності;
- забезпечення системної ефективної діяльності органів дитячого самоврядування у гуртках та батьківських комітетів;
- підвищення загального рівня правової культури та вдосконалення системи правової освіти всіх учасників освітнього процесу;
- підвищення кваліфікації та професійної компетентності педагогів з урахуванням інноваційних педагогічних технологій, самостійне моделювання педагогами закладу змісту, форм і методів підвищення власної професійної кваліфікації;
- активізація науково-методичної та самоосвітньої діяльності педагогічних працівників Палацу;
- удосконалення мовної культури педагогічних працівників як духовного коду нації;
- пошук і впровадження нових ефективних форм взаємодії закладу із сім'ями вихованців та батьківською громадськістю у здійсненні завдань цілісного всебічного розвитку дітей, популяризації роботи закладу позашкільної освіти тощо;
- координація діяльності Палацу з закладами освіти, культури, громадськими об'єднаннями для якісної реалізації завдань позашкільної освіти;
- забезпечення якісного висвітлення освітнього процесу Палацу, діяльності відділів та гуртків на вебсайті закладу.

## I. Мережа гуртків у закладі

Збереження та розширення існуючої мережі гуртків традиційно було і залишається одним з найактуальніших завдань педагогічного колективу закладу.

Протягом 2018-2019н.р. за основними напрямками освітньої діяльності здійснювали :

- 29 гуртків художньо-естетичного напрямку, з яких:
  - 11 гуртків вокального та музичного профілів,
  - 8 гуртків хореографічного профілю,
  - 5 гуртків декоративно-ужиткового профілю,
  - 4 гуртки образотворчого профілю;
  - 1 гурток мистецького профілю.
- 8 гуртків гуманітарного напрямку;
- 2 гуртки науково-технічного напрямку;
- 1 гурток спортивного напрямку;
- 1 гурток соціально-реабілітаційного напрямку.

Згідно статистичних звітів на 01.10.2018р. в Палаці працював 41 гурток ( 96 навчальних груп), в яких навчалося 1658 вихованців, з них 650 хлопчиків та 1008 дівчат.

Протягом навчального року у відділі прикладного мистецтва (гурток «Декоративний розпис» , кер. Бондаренко С.Д.) було з об'єктивних причин закрито 1 групу основного рівня навчання (з 01.10.2018р.) та додатково відкрито 1 групу початкового рівня навчання (01.01.2019р.).

Станом на 01.06.2019р. у закладі працює 41 гурток (97 навчальних груп) у яких, навчається 1682 дитини. Таким чином контингент дітей збережено на **100 %** ( загальна кількість вихованців збільшилася на 24 вихованці).

Згідно укладених договорів про оренду протягом 2018-2019н.р., заняття гуртків закладу проводилися на базі:

- дитячо-юнацького клубу «Ровесник» (Народний художній колектив студія образотворчого мистецтва «Соняшник», 7 навчальних груп, кер.: Юхно К.В., Швець Т.М.);
- ЗЗСО № 9 (Народний художній колектив гурток «Господарочка», 1 навчальна група, кер. Сидоренко Л.І.)
- ЗЗСО № 26 (гурток м'якої іграшки «Чародії», 1 навчальна група, кер. Костіна Н.С.).

У цьому навчальному році у Палаці було відкрито новий гурток для вихованців дошкільного та молодшого шкільного віку «Щебетунчики»(кер. Збронська О.В.).

З метою створення більш сприятливих умов для здобуття позашкільної освіти дітям дошкільного віку, в цьому навчальному році було збільшено кількість навчальних груп для роботи з дітьми у першу половину дня. Зокрема, за таким графіком працювали:

- 4 навчальних групи ЦВРД «Пізнайко» (кер.: Онуфрієнко Л.О., Палієнко Т.В., Швець О.І.)
- 1 навчальна група гуртка «Welcome to English» (кер. Гулій Л.С.);
- 1 навчальна група гуртка «Гончарик» (кер. Григоренко-Громова В.О.);
- 1 навчальна група гуртка «Щебетунчики» (кер. Збронська О.В.).
- 1 навчальна група спортивно-танцювального клубу «Акцент» (кер. Рагуліна О.С.).

Таким чином, протягом 2018-2019н.р. було збережено та розширено мережу гуртків закладу, що у свою чергу, сприяло забезпеченню реалізації права дітей нашого міста на здобуття позашкільної освіти відповідно до їх здібностей, обдарувань, уподобань та інтересів.

## II. Якісний і кількісний склад педагогічних працівників

Дієвість та результативність роботи закладу залежить від рівня кваліфікації, педагогічної майстерності та культури, відкритості до інноваційної діяльності та готовності педагога навчатися протягом усього життя.

Освітню діяльність протягом 2018-2019н.р. у нашому закладі здійснювало **42 педагоги**, з яких:

- основних працівників – 38 чол.;
- сумісників – 4 чол. (Губа С.М., Мелешко С.В., Колбашова І.С., Кириленко В.М.);
- навчалоя у ЗВО - 4 чол. ( Вараховба Т.В., Сергієнко Г.О. – у грудні 2018р. закінчили навчання у магістратурі, Гулій Л.С. та Надьон Н.І. – продовжують навчання у магістратурі);
- пенсіонерів за віком – 9 чол.
- пенсіонерів з інвалідності – 2 чол.

Серед педагогічних працівників Палацу *мають звання:*

- Заслужений працівник освіти України - 2 (Дрозд В.Д., Безгрешнова Т.Ю.);
- Відмінник освіти України - 6 (Дрозд В.Д., Безгрешнова Т.Ю., Палієнко Т.В., Онуфрієнко Л.О., Рагуліна О.С., Сидоренко Л.І.);
- Лавреат премії Кабінету міністрів України – 1 (Безгрешнова Т.Ю.);
- Кавалер нагрудного знаку «Софія Русова» - 1 (Дрозд В.Д.);
- Лавреат обласної премії ім. А.С.Макаренка – 3 (Рагуліна О.С., Онуфрієнко Л.О., Палієнко Т.В.);
- Керівник гуртка – методист - 5 (Рагуліна О.С., Зубенко С.В., Южно К.В., Сидоренко Л.І., Котенко В.О. );
- Заслужений діяч спортивного танцю України
- Суддя міжнародної категорії – 1 (Рагуліна О.С.);
- Суддя вищої категорії – 1 (Колісник Ю.В.);
- Тренер-викладач вищої категорії – 1 (Кузьмінський І.Д.);
- Народний майстер – 1 (Бондаренко С.Д.).

У 2018-2019н.р. 4 педагоги закладу *пройшли курсову перепідготовку з підвищення педагогічної кваліфікації*. Зокрема, методист та керівник гуртка Збронська О.В. у квітні 2019 року успішно пройшла курси підвищення кваліфікації у Національному еколого-натуралістичному центрі МОН України (м. Київ).

Курси підвищення кваліфікації при Полтавському обласному інституті післядипломної педагогічної освіти ім. М.В.Остроградського пройшли керівники гуртків:

- Гончарова А.О. (січень – квітень 2019р.);
- Мелешко С.В. (березень – квітень 2019р.)
- Кириленко В.М. (березень – квітень 2019р.)

Педагоги Костіна Н.С. та Похно Д.О. пройшли два етапи очно-заочних курсів, заключний етап заплановано на червень 2019р. На червень 2019р. на базі Гадяцького коледжу культури і мистецтва ім. І.П.Котляревського заплановані курси підвищення кваліфікації культорганізатора Гончарової А.О. Підвищення кваліфікації практичного психолога Онуфрієнко Л.О., згідно графіку Полтавського обласного інституту післядипломної педагогічної освіти ім. М.В.Остроградського, заплановано на перший семестр 2019-2020н.р.

Художні керівники танцювальних колективів закладу Безгрешнова Т.Ю та Рагуліна О.С. у березні 2019р. успішно пройшли стажування на кафедрі хореографії Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г.Короленка.

11 педагогічних працівників закладу у березні 2019 року успішно пройшли *атестацію*.

За результатами роботи атестаційної комісії II рівня управління освіти виконкому Полтавської міської ради було підтверджено відповідність займаній посаді заступника директора з навчально-виховної роботи Сергієнко Г.О., відповідність раніше присвоєному педагогічному званню «керівник гуртка-методист» керівнику Народного художнього колективу студії образотворчого мистецтва «Соняшник» Юхно К.В. та художньому керівнику спортивно-танцювального клубу «Акцент» Рагуліній О.С. Художньому керівнику Народного художнього колективу ансамблю танцю «Барвінок» Безгрешновій Т.Ю. підтверджено, а Рагуліній О.С., як художньому керівнику спортивно-танцювального клубу «Акцент», присвоєно кваліфікаційну категорію «спеціаліст вищої категорії».

За результатами роботи атестаційної комісії закладу:

- Безгрешнова Т.Ю. (керівник гуртка) - відповідає займаній посаді, підтверджено 12-й тарифний розряд;
- Рагуліна О.С. (керівник гуртка) - відповідає займаній посаді, підтверджено 12-й тарифний розряд;
- Бондаренко С.Д. (керівник гуртка) – відповідає займаній посаді, встановлено 12-й тарифний розряд;
- Григоренко-Громова В.О. (керівник гуртка) – відповідає займаній посаді, встановлено 11-й тарифний розряд;
- Сироткін М.Д. (керівник гуртка) – відповідає займаній посаді, встановлено 11-й тарифний розряд;
- Губа С.М. (керівник гуртка) – відповідає займаній посаді, встановлено 11-й тарифний розряд;
- Гончарова А.О. (керівник гуртка) – відповідає займаній посаді, встановлено 11-й тарифний розряд;
- Захлистун О.М. (акомпаніатор) - відповідає займаній посаді, підтверджено 12-й тарифний розряд;
- Кива О.А. (акомпаніатор) - відповідає займаній посаді, підтверджено 12-й тарифний розряд;
- Гончарова А.О. (культурорганізатор) - відповідає займаній посаді, буде встановлено 11-й тарифний розряд (за умови проходження навчання на курсах підвищення кваліфікації на базі Гадяцького коледжу культури і мистецтв з 18.06.2019р. до 28.06.2019р.).

З метою підвищення професійної педагогічної майстерності, науково-методичного, фахового рівня та з метою обміну досвідом роботи педагога Палацу протягом 2018-2019н.р. брали **участь у науково-практичних конференціях, семінарах, засіданнях методичних об'єднань обласного та міського рівнів, у фахових конкурсах**, були учасниками майстер-класів та членами журі творчих конкурсів.

Серед найбільш вагомих заходів:

- Міжнародний конгрес «Освіта і наука заради миру та розвитку суспільства. Країна позашкілля» (м. Київ, НЕНЦ, 21.12.2018р.) – Хоріщенко Н.В. За досягнуті успіхи у справі виховання молодого покоління та вагомий внесок у розбудову позашкільної освіти України Палац нагороджено Почесною грамотою Уповноваженого Президента з



питань прав дитини. Інформацію про заклад включено до довідкового видання «Флагмани позашкільної освіти України»

- Міжнародна науково-практична конференція «Проектування позитивного життєвого простору особистості» (ПНПУ ім. В.Г.Короленка, 18-19.04.2019р.) – Онуфрієнко Л.О.
- Евент-толока «Сім кроків до фахової майстерності» для керівників гуртків декоративно-ужиткового, хореографічного та вокального напрямів (ТРЦ «Київ», 22.11.2018р.) – Дрозд В.Д., Сергієнко Г.О., Онуфрієнко Л.О., Палієнко Т.В., Котенко В.О., Швець Т.М., Нестеренко О.Б. (спільний захід закладів ПО м. Полтави).
- Проведення на базі Палацу відкритих занять для слухачів курсів підвищення кваліфікації ПОППО імені М.В.Остроградського (02.04.2019р.)- Дрозд В.Д., Сергієнко Г.О., Котенко В.О., Швець Т.М., Григоренко-Громова В.О., Колбашова І.С.
- Науково-практичний семінар «Використання сучасних підходів до моделювання та організації освітнього процесу в позашкільному навчальному закладі» (ОЦЕВУМ, 28.09.2018р.) – Хоріщенко Н.В.
- Методичний портал «Сучасні тенденції у методичній та виховній роботі: від ідеї до практики» (для заступників директорів з виховної роботи та педагогів-організаторів) – (Полтавська гімназія №17, ЗЗСО №37, 07.11.2018р.) – Сергієнко Г.О., Гончарова А.О.
- Семінар з класичного танцю професора кафедри хореографії Київського Національного університету культури Цветкової Л.Ю. (ПНПУ ім. В.Г.Короленка, 28.02.2019р.) – Безгрешнова Т.Ю., Колбашова І.С., Крамар Л.О.
- Майстер-клас зі спортивних танців тренера румунської збірної та судді міжнародної категорії Дмитра Стрельника (Палац, 24.04.2019р.) – Рагуліна О.С.
- Семінар Національного Комітету Товариства Червоного Хреста України по самооцінці ВОСА (проект «Сприяння захисту, добробуту та соціальній згуртованості вразливих груп населення в Україні») (Центр медико-соціальної допомоги ПМО ТЧХУ, 23-24.2019р.) - Сергієнко Г.О.
- Виставка «Майстри народного мистецтва Полтавщини» (ОЦЕВУМ, 25.04.2019р.) – Григоренко-Громова В.О., Бондаренко С.Д.

У 2018-2019нр.р педагоги закладу, згідно напрямків своєї професійної діяльності, брали участь у 10 засіданнях *обласних і міських методичних об'єднань* ( Дрозд В.Д., Хоріщенко Н.В., Юхно К.В., Швець О.І., Гончарова А.О., Зубенко С.В., Котенко В.О., Безгрешнова Т.Ю., Сидоренко Л.І., Онуфрієнко Л.О.).

Педагоги Сидоренко Л.І, Котенко В.О., Зубенко С.В, Рагуліна О.С., Безгрешнова Т.Ю., Колісник Ю.В., Палієнко Т.В., Онуфрієнко Л.О., Кузьмінський І.Д. – протягом навчального року були запрошені до участі у *роботі журі 13 конкурсів різного рівня*.

Педагоги відділу прикладного мистецтва Бондаренко С.Д., Швець Т.М., Нестеренко О.Б., Сидоренко Л.І., Юхно К.В., Костіна Н.С., Григоренко-Громова В.О. разом зі своїми вихованцями активно долучалися до *проведення творчих майстерень та майстер-класів* з декоративно-ужиткового та образотворчого мистецтва в рамках освітянських заходів різних рівнів.

Наказом МОН України №498 від 17.04.2019р. ансамблю танцю «Барвінок» (худ. кер. Безгрешнова Т.Ю.) вчетверте *підтверджено звання «Народний художній колектив»*.

У січні 2019р. документи на підтвердження звання «Народний художній колектив» студією образотворчого мистецтва «Соняшник» (кер. Юхно К.В.) передано на розгляд комісії ОЦЕВУМ.

Керівник НХК студії образотворчого мистецтва «Соняшник» Юхно К.В. у січні 2019р. подала документи на II республіканський етап Всеукраїнського конкурсу «Джерело творчості», у травні 2019р. - на участь у обласному конкурсі «Мозаїка творчої майстерності».

Керівник гуртка «Чародії» Костіна Н.С. взяла участь у I (обласному) етапі Всеукраїнського конкурсу рукописів навчальної літератури для позашкільних навчальних закладів системи освіти у 2019 році, на розгляд журі якого представила навчальну програму свого гуртка.

За вагомий особистий внесок у розвиток позашкільної освіти, високу професійну майстерність, багаторічну сумлінну працю з естетичного виховання дітей та молоді, значний внесок у розвиток творчих здібностей вихованців відділу нагороджено завідувача відділу прикладного мистецтва Дегтярь Т.О. у серпні 2018р. нагороджено Подякою Міністерства освіти і науки України.

У жовтні 2018р. за багаторічну сумлінну працю, високу професійну майстерність, вагомий внесок у розвиток позашкільної освіти Полтавщини, рішенням Полтавської обласної ради від 05.09.2018р. Палієнко Т.В. нагороджена обласною Премією імені А.С.Макаренка.

За вагомий особистий внесок у розвиток позашкільної освіти, багаторічну сумлінну працю з естетичного виховання дітей та молоді, високу професійну майстерність, значні досягнення вихованців у міжнародних та всеукраїнських конкурсах Подякою Міністерства освіти і науки України у жовтні 2018р. нагороджено завідувача масового відділу Зубенко С.В.

За значний особистий внесок у розвиток спортивного танцю України та вагомі спортивні і творчі здобутки 5 січня 2019р. рішенням Виконкому Української Федерації спортивного танцю художньому керівнику спортивно-танцювального клубу «Акцент» Рагуліній О.С. присвоєно почесне звання *«Заслужений діяч спортивного танцю України»*.

### **III. Навчальна робота**

У 2018-2019н.р. педагоги Палацу працювали за 46 навчальними програмами, з яких 7 програм індивідуальної роботи з творчо обдарованими дітьми (Сидоренко Л.І., Костіна Н.С., Юхно К.В., Кузьмінський І.Д., Колісник Ю.В., Сироткін М.Д., Григоренко-Громова В.О. ) та 2 - соціально-реабілітаційного спрямування (Онуфрієнко Л.О., Вірьовкін В.М.).

Навчальні плани та навчальні програми у 2018-2019н.р. виконано в повному обсязі.

З метою проведення зрізу рівня знань, вмінь і навичок за поточний навчальний рік, підтримки та розвитку творчого потенціалу вихованців Палацу в групах основного та вищого рівнів навчання з 16.03.2019р. по 14.04.2019р. проведено щорічний *творчий конкурс «Зоряний калейдоскоп»*.

У конкурсі взяли участь вихованці **32** навчальних груп, з них 6 груп вищого рівня навчання, 26 – основного.

- художній відділ – 15 навчальних груп (4- вищого рівня, 11 - основного), 230 вихованців, 49 переможців;
- відділ прикладного мистецтва – 12 навчальних груп (2 групи вищого рівня, 10 - основного), 134 вихованці, 35 переможців;
- масовий відділ – 5 навчальних груп основного рівня, 41 вихованець, 15 переможців.

Загальна кількість учасників конкурсу – **405**, переможцями стали - **99** вихованців (список додається). Всі вихованці-учасники в повній мірі продемонструвати свої знання та навички здобуті ними протягом навчання. Творчий конкурс проведено на високому рівні, згідно вимог «Положення про творчий конкурс «Зоряний калейдоскоп» у гуртках Комунального закладу «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради Полтавської області».

Згідно наказу по Палацу від 15.04.2019р. №22 було відзначено високий рівень організації та проведення конкурсу керівниками гуртків Юхно К.В., Зубенко С.В., Котенком В.О., Вірьовкіним В.М., Швець Т.М. За велику роботу по забезпеченню якісного освітнього процесу у 2018-2019н.р. керівник НХК студії образотворчого мистецтва «Соняшник» Юхно К.В. була визначена переможцем у номінації «*Віват, педагог – 2019!*» і нагороджена грамотою Палацу та кубком.

Протягом квітня 2019р. вихованці:

- Народного художнього колективу ансамблю танцю «Барвінок» (худ. кер. Безгрешнова Т.Ю.),
- Народного художнього колективу студії образотворчого мистецтва «Соняшник» (кер. Юхно К.В.),
- Народного художнього колективу гуртка «Господарочка» (кер. Сидоренко Л.І.),
- Зразкового художнього колективу вокальної студії «Нове покоління» (кер. Котенко В.О.),
- Зразкового художнього колективу арт-студії «Браво» (кер. Зубенко С.В.),
- спортивно-танцювального клубу «Акцент» (худ. кер. Рагуліна О.С.),
- гуртка «Барви» (кер. Швець Т.М.),
- гуртка народних інструментів (акордеон / баян) (кер. Коломацька Т.П.),
- гуртка народних інструментів (баян / фортепіано ) (кер. Ніколенко Т.І.),
- гуртка по класу фортепіано (кер. Дегтярь Т.О.),

які пройшли повний курс навчання у гуртках Палацу та успішно здали *кваліфікаційні іспити*.

До роботи екзаменаційних комісій були залучені фахівці з освітніх установ міста, згідно напрямів роботи гуртків. Всі вихованці продемонстрували високий рівень теоретичної, практичної підготовки та виконавської майстерності. Згідно з рішенням педагогічної ради №3 від 15.04.2019р. 28 вихованців отримали посвідчення про позашкільну освіту.

З метою підведення підсумків освітньої діяльності в кожному семестрі проведено *підсумкові відкриті заняття та академконцерти* у групах початкового рівня, під час яких діти мали можливість продемонструвати батькам уміння та навички набуті під час навчання у гуртку.

Результати творчого конкурсу «Зоряний калейдоскоп» у групах основного та вищого рівня, аналіз підсумкових та відкритих занять, академконцертів у групах початкового рівня та кваліфікаційних іспитів вихованців-випускників в цілому показали належний рівень опанування вихованцями Палацу навчальних планів та навчальних програм.

***Рівень засвоєння вихованцями програмного матеріалу за 2018-2019н.р.:***

- ✓ високий рівень мають – **487** вихованців,
- ✓ достатній рівень мають – **1135** вихованців,
- ✓ недостатній – **8** вихованців.

Недостатній рівень засвоєння навчальних програм вихованцями художнього відділу пояснюється великою кількістю пропущених занять по хворобі чи за сімейних обставинами, а також відсутністю природних метроритмічних даних. Цим вихованцям рекомендовано пройти повторний курс навчання.

У 2018-2019н.р. 7 керівників гуртків: Кузьмінський І.Д., Сидоренко Л.І., Костіна Н.С., Юхно К.В. Колісник Ю.В., Сироткін М.Д., Григоренко-Громова В.О. успішно та результативно працювали з вихованцями за *програмами індивідуальної роботи з творчо-обдарованими дітьми.*

Про ефективність такої форми організації освітньої діяльності свідчать досягнення вихованців, здобуті ними протягом навчального року:

*Спортивно-танцювальний клуб «Акцент», керівник Колісник Ю.В.*

*Танцювальна пара Соломон Стас – Оніщенко Анастасія:*

1. Міжнародні змагання зі спортивно-бальних танців «Кубок віденського вальсу» - пмт. Слобожанське, два І місця.
2. Всеукраїнський фестиваль зі спортивного танців «Кубок Полтавщини 2019» - м. Полтава, І місце.
3. Всеукраїнські змагання зі спортивних танців «Гран-Прі Полтавщини 2019» - м. Полтава, І місце.
4. Всеукраїнські змагання зі спортивних танців «Prolisok Cup. XIII Чемпіонат України серед студентів. XI European Cup IDUS, Кубок Спартака ХООФСТ» - м. Харків, І місце.
5. Всеукраїнський фестиваль зі спортивного танцю «Кубок Співдружності» - м. Харків, І місце.
6. Всеукраїнський фестиваль зі спортивних танців пам'яті О.Рагуліна - м. Полтава, два І та ІІ місце.
7. Міжнародний конкурс зі спортивних танців «Полтавський вальс» - м. Полтава, ІІ місце.
8. Міжнародні змагання з бально-спортивних танців «World Cup» (Чемпіонат УФСТ) - м. Харків, ІІ та ІІІ місця.
9. Міжнародні змагання з бально-спортивних танців «Полтава trophy» - м. Полтава, ІІІ місце.
10. Міжнародні змагання з бально-спортивних танців «Ukr dance cup» - м. Харків, VІІ місце

*Танцювальна пара Жигилій Артем – Ткаченко Марія:*

1. VІІ Міжнародний конкурс хореографічних та вокально-хореографічних колективів «Самоцвіти» - м. Львів, І місце (у складі колективу).
2. Міжнародні змагання зі спортивно-бальних танців «Кубок віденського вальсу» - пмт. Слобожанське, два І місця.
3. Міжнародні змагання з бально-спортивних танців «III Kharkiv Ball» - м. Харків, І та ІІ місця.
4. Всеукраїнський фестиваль зі спортивних танців пам'яті О.Рагуліна - м. Полтава, ІІ місце.
5. Всеукраїнські змагання зі спортивно-бальних танців «Крок до зірок» - м. Харків, ІІ місце.
6. Міжнародний конкурс зі спортивних танців «Полтавський вальс» - м. Полтава, ІІІ місце.
7. Міжнародні змагання зі спортивних танців «UKRAINIAN OPEN CHAMPIONSHIP 2019» - м. Київ, V місце.

***Спортивно-танцювальний клуб «Акцент», керівник Сироткін М.Д.***

*Танцювальна пара Калинович Назар – Мелкумян Настя:*

1. VII Міжнародний конкурс хореографічних та вокально-хореографічних колективів «Самоцвіти» - м. Львів, I місце (у складі колективу).
2. Всеукраїнський фестиваль зі спортивного танцю «Carnaval dance festival» - м. Харків, II місце
3. Міжнародні змагання з бально-спортивних танців «III Kharkiv Ball» - м. Харків, III місце.
4. Міжнародні змагання з бально-спортивних танців «World Cup» - м. Харків (участь).
5. Міжнародні змагання зі спортивно-бальних танців «Кубок віденського вальсу» - пмт. Слобожанське (участь).
6. Всеукраїнські змагання зі спортивно-бальних танців «Пам'яті О.Рагуліна» - м. Полтава (участь).

*Танцювальна пара Панченко Дмитро – Дугарь Дарина:*

1. VII Міжнародний конкурс хореографічних та вокально-хореографічних колективів «Самоцвіти» - м. Львів, I місце (у складі колективу).
2. Міжнародні змагання зі спортивно-бальних танців «Кубок віденського вальсу» - пмт. Слобожанське (участь).
3. Всеукраїнські змагання зі спортивно-бальних танців «Duet 2019» - м.Полтава (участь).
4. Всеукраїнські змагання зі спортивно-бальних танців «Пам'яті О.Рагуліна» - м. Полтава (участь).
5. Всеукраїнські змагання зі спортивних танців «Гран-Прі Полтавщини 2019» - м. Полтава (участь).

***Народний художній колектив гурток «Господарочка», керівник Сидоренко Л.І.***

*Супрунова Ірина:*

- конкурс «Палітра творчості» (II місце) 2019р.;
- участь у міській виставці «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М.Ярошенка).

Нечай Софія:

- участь у міській виставці «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М.Ярошенка);
- конкурс читців-декламаторів «Зима, що нас змінила» (переможниця).

Лазарів Євгенія:

- Всеукраїнський конкурс «Чарівний бісер» (III місце) 2018р.;
- регіональний конкурс «Дивосвіт» (I місце);
- участь у міській виставці «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М.Ярошенка).

Фелоненко Анастасія:

- регіональний конкурс «Дивосвіт» (участь);
- конкурс «Палітра творчості» (I місце 2019р.);
- творчий конкурс «Зоряний калейдоскоп» (переможниця) 2019р.;
- участь у міській виставці «Зимовий вернісаж» (ПХМ ім. М.Ярошенка).

Левченко Вікторія:

- регіональний етап Всеукраїнського конкурсу «Знай і люби свій край» (Гран - прі);
- регіональний конкурс «Дивосвіт» (II місце).

***Народний художній колектив студія образотворчого мистецтва «Соняшник», керівник Юхно К.В.***

Леванов Максим:

- участь у міських виставках: «Зимовий вернісаж», «Квітуй, моя Полтаво!» (ПХМ ім. М. Ярошенка);
- участь у обласній виставці «Самоврядування очима дітей» (Полтавська облдержадміністрація);
- виставка творчих робіт «На крилах натхнення» (Палац, Полтавська обласна бібліотека для дітей ім. П.Мирного).



Юхно Софія:

- участь у міських виставках: «Зимовий вернісаж», «Квітуй, моя Полтава!» (ПХМ ім.. М. Ярошенка);
- регіональний етап Всеукраїнського конкурсу «Люби і знай свій рідний край!» (I місце);
- участь в обласному конкурсі «Самоврядування очима дітей».

Брудно Єлизавета:

- обласний конкурс «Дивосвіт» (I місце );
- участь у обласній виставці «Самоврядування очима дітей» (Полтавська облдержадміністрація).

***Гурток м'якої іграшки «Чародій», керівник Костіна Н.С.***

Віценчик Дар'я:

- регіональний конкурс «Дивосвіт» (I місце);
- виставка «Всесвіт дитячих мрій» (Палац) (участь).

Похно Ірина:

- виставка «Всесвіт дитячих мрій» (Палац) (участь);
- конкурс «Палітра творчості» (I місце).

Кіселічка Аделіна:

- конкурс «Палітра творчості» (I місце);
- регіональний конкурс «Дивосвіт» (II місце);
- виставка «Всесвіт дитячих мрій» (Палац) (участь).

Сліпченко Олександра:

- майстер – клас та виставка декоративних робіт для відвідувачів Центру розваг «Дитяча планета» (участь);

Шкуренко Дарина:

- конкурс «Палітра творчості» (II місце);
- виставка «Всесвіт дитячих мрій» (Палац) (участь).

Казакова Даріна:

- регіональний конкурс «Дивосвіт» (І місце);
- виставка «Всесвіт дитячих мрій» (Палац) (участь);
- майстер – клас та виставка декоративних робіт для відвідувачів Центру розваг «Дитяча планета» (участь);
- конкурс «Палітра творчості» (ІІІ місце);
- творчий конкурс «Зоряний калейдоскоп» (переможниця) 2019р.

***Гурток «Гончарик», керівник Григоренко-Громова В.О.***

Головненко Леонід:

- обласний конкурс «Барвисте перевесло» ( ІІ місце);
- конкурс «Палітра творчості» (ІІІ місце).

Осипчук Любов:

- регіональний конкурс «Дивосвіт» (І місце);
- регіональний етап Всеукраїнського конкурсу «Люби і знай свій рідний край!» (ІІІ місце);
- конкурс «Палітра творчості» (ІІ місце);

Орехова Варвара:

- конкурс «Палітра творчості» (ІІ місце);
- конкурс читців-декламаторів «Зима, що нас змінила!» (переможниця).

Філоненко Антон:

- регіональний конкурс «Дивосвіт» (І місце);
- регіональний етап Всеукраїнського конкурсу «Люби і знай свій рідний край!» (І місце).

Колесніченко Анжеліка:

- конкурс читців-декламаторів «Зима, що нас змінила!» (переможниця);
- учасниця конкурсу «Палітра творчості».

*Гурток «Шашки», керівник Кузьмінський І.Д.*

Мосієнко Дарина:

- Всесвітня шашкова олімпіада, Ш-100 - III місце – Польща – вересень-жовтень 2018р.;
- Чемпіонат світу з Ш-100 серед кадетів – V місце - м. Гомель (Білорусь) - листопад 2018р.;
- Чемпіонат Полтавської області з Ш-64 серед міні-кадетів - I місце – м. Полтава - листопад 2018р.;
- Фінал Чемпіонату України з Ш-100 серед жінок - VI місце - Херсон – грудень 2018р.;
- Чемпіонат Полтавської області з Ш-100 - I місце – м. Полтава - листопад 2018р.;
- Чемпіонат України з Ш-64 серед юнаків та дівчат - IV місце – м. Полтава - квітень 2019р.;
- Чемпіонат України з Ш-64 (Бразильська версія) - I, II, III місця – м. Херсон – травень 2019р.

Лебедь Андрій

- Всеукраїнський турнір «Вінницькі фонтани» - I місце – м. Вінниця, вересень 2018р.;
- Чемпіонат Полтавської області з Ш-64 серед міні-кадетів - II місце – м. Полтава - листопад 2018р.;
- Чемпіонат Полтавської області з Ш-100 серед міні-кадетів - I місце – м. Полтава – грудень 2018р.

Отже переважна більшість творчо обдарованих вихованців закладу, які навчалися за програмами індивідуального навчання, продемонстрували високі результати в опануванні навчальних програм, гідно представляли Палац конкурсах, фестивалях, змаганнях та виставках різних рівнів.

Для вихованців відділу прикладного мистецтва *участь у виставках* є гарною можливістю продемонструвати власні творчі роботи, порівняти результати своєї праці з напрацюваннями інших дітей, здобути унікальний досвід спілкування з поціновувачами декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва. Педагоги відділу, залучаючи дітей до виставкової діяльності, не тільки дають їм можливість презентувати свої кращі роботи, але й вчать своїх вихованців правилам оформлення виставкових експозицій та допомагають дітям розвинути навички самопрезентації.

У 2018 - 2019 навчальному році вихованці відділу взяли участь у **30 виставках**, на яких представлено **1502** роботи з образотворчого та декоративно – ужиткового мистецтва, всього охоплено **938** вихованців. **16** виставок проведено у Палаці, **14** – відбулися в інших установах.

Кращими були:

- виставка творчих робіт з декоративно-ужиткового мистецтва на міському святі «Вишиванка» (кер. Сидоренко Л.І.) - парк «Перемога»;
- виставка робіт з образотворчого мистецтва «Пленер – 2018» (кер.: Юхно К.В., Швець Т.М., Нестеренко О.Б.) - Палац;
- виставка-конкурс творчих робіт вихованців відділу «Палітра творчості», в рамках проекту «Територія творчості» - Палац;
- виставка вихованців НХК студії образотворчого мистецтва «Соняшник» Леванова Максима та Михайленко Віри - «На крилах натхнення» (кер. Юхно К.В.) - Палац, Полтавська обласна бібліотека для дітей ім. П. Мирного;
- виставка творчих робіт вихованців відділу «Новорічний калейдоскоп - 2019» - Палац;
- виставка творчих робіт вихованців гуртка «Декоративний розпис» - «Барвисте розмаїття» (кер. Бондаренко С.Д.) - Палац;
- виставка творчих робіт вихованців НХК гуртка «Господарочка» - «Щасливі разом» до 20 – річчя гуртка (кер. Сидоренко Л.І.) - Палац;

- виставка творчих робіт з образотворчого мистецтва «Подих весни» (кер. Юхно К.В.) - Палац;
- виставка творчих робіт вихованців гуртка «Чародії» - «Всесвіт дитячих мрій» (кер. Костіна Н.С.) - Палац;
- виставка творчих робіт вихованців відділу на міському святі «Великодня писанка» - вул. Соборності;
- виставка творчих робіт вихованців відділу на святі-нагородженні переможців творчого конкурсу «Зоряний калейдоскоп» - «Віват, талант!» - Палац;
- виставка робіт з образотворчого мистецтва «Яскраві барви літа» (кер. Юхно К.В.) - Палац.

Всі виставкові роботи вихованців характеризуються яскравістю, креативністю, особливим світосприйняттям і фантазією. Слід відзначити високий рівень оформлення експозицій виставок, різноманітність представлених на них творчих робіт, виконаних у традиційних та сучасних стилях та техніках декоративно-ужиткового і образотворчого мистецтва, що свідчить про належний рівень знань і вмінь вихованців та педагогічної майстерності керівників гуртків відділу.

Значна увага у Палаці приділяється роботі з дітьми дошкільного віку. У 2018– 2019 навчальному році у закладі освітню діяльність здійснював *Центр всебічного розвитку дітей «Пізнайко» для дітей 5-річного віку*. Центр працював за програмами, затвердженими управлінням освіти та керувався Законом України «Про позашкільну освіту», Положенням про позашкільний навчальний заклад, наказом про затвердження Порядку надання платних послуг державними навчальними закладами на виконання постанови Кабінету Міністрів України від 20 січня 1997 року №38 «Про затвердження переліку платних послуг, які можуть надаватися державними навчальними закладами», Наказом МОН, Мінекономіки, Мінфін № 736/902/758 від 23.07.2010 р. «Про затвердження порядків надання платних послуг державними та комунальними навчальними закладами», Постановою Кабінету Міністрів України від 27.08.2010 р. № 796 «Про затвердження переліку платних послуг, які можуть надаватися навчальними закладами, іншими установами та закладами системи освіти, що належать до державної та комунальної форми власності», Законом України «Про захист персональних даних» від 1 червня 2010 року № 2297 – VI, Статутом Палацу, Положенням про Центр розвитку дітей 5-6 річного віку «Пізнайко» Полтавського Палацу дитячої та юнацької творчості.

*Основними завданнями роботи педагогів Центру протягом навчального року були:*

- створення психологічного комфорту і підготовка дитини до безболісного переходу до навчання в школі;
- формування навичок самоконтролю, самостійності та активності мислення;
- розвиток пам'яті, уваги, уяви, сприймання, творчих здібностей;
- розвиток емоційно – вольової сфери дитини;
- формування соціальної впевненості, комунікативних навичок.

У 2018-2019 навчальному році у ЦВРД «Пізнайко» у тісній співпраці з батьками вихованців працювало 3 педагоги: Онуфрієнко Л.О.(керівник Центру, практичний психолог, керівник гуртка «Логіка»), Палієнко Т.В.(керівник гуртка «Весела англійська»), Швець О.І.(керівник гуртків «Школярик», «Математична скарбничка»).

Заняття з вихованцями Центру «Пізнайко» проводились на високому організаційно-методичному рівні, з використанням інноваційних методів та прийомів навчання й виховання, а саме: розвивальних ігор та вправ, корекційних вправ, створення проблемних та пошукових ситуацій, робота в командах і малих групах, арт-терапії, казко терапії, піскової терапії. Розвитку уваги, мислення, пам'яті, математичних уявлень, ознайомленню з докільцями. Збагаченню словникового запасу вихованців дошкільного віку сприяло і використання значної кількості демонстраційного та роздаткового матеріалу для занять, значна частина якого була виготовлена педагогами Центру. Підсумкові психолого-педагогічні дослідження показали, що вихованці Центру мають досить високий рівень знань, умінь і навичок згідно вікових вимог, а отже, у центрі «Пізнайко» протягом навчального року були створені необхідні психолого-педагогічні передумови для подальшого успішного навчання дітей в школі. Навчальний план та навчальні програми виконано у повному обсязі.

Таким чином, завдання, які були поставлені перед педагогами Центру у 2018 – 2019 н.р., в цілому виконані.

## IV. Методична робота

Сучасні навчальні заклади потребують висококваліфікованих педагогів, які перебувають у постійному пошуку ефективних методів і засобів для навчання, виховання та розвитку дітей і підготовки їх до повноцінного життя в майбутньому.

Підвищенню фахового рівня педагогічних кадрів у закладах позашкільної освіти сприяє, перш за все, якісна *методична робота*, яка забезпечує безперервний і цілеспрямований професійний розвиток педпрацівників відповідно до сучасних вимог; надає реальну, дієву допомогу керівникам гуртків з теорії та практичної діяльності; дає змогу молодим педагогам оволодівати педагогічною майстерністю; підтримує у педагогічному колективі дух творчості та прагнення до пошуку.

Дійсно, на етапі реформування системи освіти, позашкільної зокрема, особливу роль відіграє професійний потенціал педагогів, здатних до системного й конструктивного мислення, швидкої орієнтації в інформаційному просторі, ефективної професійної діяльності. Це вимагає впровадження абсолютно нових підходів щодо організації методичної роботи.

Саме тому робота в 2018-2019н.р. методичним відділом Палацу була спрямована на:

- формування у педагогів Палацу перспектив власного професійного розвитку в контексті модернізації освіти в Україні;
- забезпечення високої якості освітнього процесу через впровадження програм нового покоління, новітніх педтехнологій;
- відбір та методичне опрацювання сучасних досягнень у галузі позашкільної освіти та надання рекомендацій щодо їхнього трансформування у педагогічну практику;
- стимулювання процесу якісних змін у професійній діяльності педагогів, заохочення їх до творчості та інноваційної освітньої діяльності;
- полегшення процесів адаптації педагогів до нових професійних та освітніх змін;

- залучення педагогів до активної участі в методичній роботі шляхом підвищення їхньої мотивації, надання методичної підтримки в реалізації творчих ініціатив, здійснення системного інформаційно-методичного супроводу професійної діяльності;

- виховання в закладі позашкільної освіти громадянина-патріота України в рамках роботи над виховною проблемою Палацу «Виховання громадянина-патріота України в позашкільному навчальному закладі» .

Головними завданнями в роботі методичного відділу в 2018-2019н.р. були:

- розробка перспектив та орієнтирів педагогічної діяльності в умовах інноваційного розвитку закладу;  
- організація системи підвищення кваліфікації педагогів через різні форми методичної роботи; консультування педагогів з проблем сучасного розвитку освіти;

- координація методичної роботи в структурних підрозділах закладу;

- координація змісту методичної роботи Палацу зі змістом діяльності міського методичного кабінету;

- експертиза та редагування інформаційно-методичного та програмно-методичного забезпечення освітнього процесу;

- зв'язок змісту і форм методичної роботи з розвитком та вдосконаленням змісту освіти, методів і прийомів навчання й виховання гуртківців, здійснення методичної роботи з урахуванням інтересів і запитів різних категорій педагогічних працівників;

- підвищення майстерності педпрацівників через ШПМ «Світоч», ШМП «Сходинки до майстерності», огляд-конкурс методичних куточків, методичні виставки, конкурси, консультації, відкриті комплексні програми, якісну методичну допомогу з важливих питань позашкільної освіти;

- в рамках роботи над виховною проблемою:

✓ систематичне ознайомлення педагогів із нормативними документами щодо національно-патріотичного виховання дітей та молоді;

✓ підготовка інформаційної та науково-популярної літератури для батьків вихованців з питань патріотичного виховання дітей та молоді у сім'ї;

✓ вивчення елементів досвіду роботи педагогів Палацу;



- ✓ ознайомлення з досвідом роботи інших позашкільних закладів України;
  - ✓ розробка і впровадження методичних матеріалів по роботі над проблемою;
  - ✓ проведення проміжного моніторингу роботи над виховною проблемою з метою виявлення рівня сформованості ціннісного ставлення вихованців середнього та старшого шкільного віку до українського народу, Батьківщини, держави, нації;
  - ✓ проведення виховних заходів, тижнів, спрямованих на реалізацію національно-патріотичного виховання;
  - ✓ пропаганда сімейних цінностей як одного з ключових факторів формування громадянина-патріота;
  - ✓ співпраця з державними установами та громадськими організаціями з метою використання їхнього досвіду, потенціалу та методів роботи у вихованні патріотів України;
- популяризація досягнень педагогів та вихованців Палацу через роботу вебсайту Палацу.

Якість освітнього процесу закладу, його результати певною мірою залежать від педагога, а саме – рівня його теоретичної підготовки, педагогічної та методичної майстерності. Відповідно до цього на допомогу керівникам гуртків в 2018-2019н.р. методистами відділу було *розроблено*: методичні розробки та рекомендації – 23, сценарії – 38, положення – 2; *створено* 7 нових тематичних добірок; *випущено*:

- інформаційний буклет «Щастя дитини в руках дорослих» (до Всеукраїнської акції «16 днів проти насильства»);
- збірка «Інноваційна діяльність, творча пошукова активність, продуктивна співпраця всіх учасників освітнього процесу – запорука самореалізації особистості в майбутньому» (узагальнення роботи педагогічного колективу Палацу по втіленню інноваційних технологій);
- брошура «Мистецтво бути разом: дитина, родина, колектив» (методичні матеріали по роботі з батьками);
- термінологічний посібник «Про освіту в термінах» (в контексті положень нового Закону України «Про освіту»).

Соціальний запит держави на педагогічні кадри високого рівня професійної майстерності зумовлює пошук методичною службою оптимальних форм, методів, засобів для підвищення професійної компетентності педагогів в умовах закладу позашкільної освіти.

З цією метою працювала *школа педагогічної майстерності «Світоч»*, головною метою діяльності якої було: пошук ефективних форм, методів організації освітнього процесу; вироблення оригінального педагогічного стилю; розробка, моделювання, апробація, корекція та реалізація освітніх технологій; формування мотиваційної, теоретичної та практичної готовності педпрацівників до модернізації змісту освітнього процесу в Палаці; створення умов для самоосвіти та саморозвитку педагогів; ознайомлення з досягненнями психолого-педагогічної науки, перспективним педагогічним досвідом з питань розв'язання поставлених проблем.

*Протягом 2018-2019н.р. було проведено 7 занять, а саме:*

- в рамках роботи над виховною проблемою Палацу та з нагоди святкування 100-річчя з дня народження видатного українського педагога В.О.Сухомлинського завідувач відділу Палієнко Т.В. підготувала тему *«В.О.Сухомлинський – видатний український педагог, письменник, публіцист, добротворець, новатор»*. Під час заняття педагоги мали можливість по новому осмислити оригінальну педагогічну систему Сухомлинського, що ґрунтується на принципах гуманізму, на визнанні особистості дитини найвищою цінністю, на яку повинні бути орієнтовані процеси виховання і освіти;

- тема *«Микола Ярошенко – справжній син Полтави, відомий український маляр-жанрист, художник-передвижник, генерал-майор»*, яку підготувала методист Швець О.І., дала змогу ознайомитися з життєвим та творчим шляхом художника, який зробив вагомий внесок у розвиток національно-культурного життя Полтави та Полтавщини. Педагогам була запропонована віртуальна екскурсія залами Полтавської картинної галереї, яка носить ім'я художника;

- інтерактивна педагогічна гра *«Інноваційна неокухня»*, яку провела методист Хоріщенко Н.В., спонукала педагогів Палацу до застосування теоретичних знань на практиці, підтвердила готовність педагогів до інноваційної діяльності та підвищила інноваційний потенціал всього педагогічного колективу;

- практичний психолог Онуфрієнко Л.О. під час виступу на занятті ШПМ з теми *«Майстерність професійної та особистісної взаємодії педагога»* зосередила увагу слухачів школи на тому, що високої якості освітніх послуг можна досягти тільки за наявності висококласних педагогів, які постійно вдосконалюють свою майстерність, мобільно реагують на зміни, що відбуваються в освітньому просторі;

- під час проведення методичного рингу «Знай, вивчай, впроваджуй» методист Хоріщенко Н.В. акцентувала увагу педагогів на значенні творчого педагогічного досвіду, самоосвіти та самовдосконалення для кожного педагога. Всі присутні мали можливість відпрацювати навички співпраці, подолати замкнутість й пасивність;

- тему «Покоління Z – особливості освітнього впливу» підготувала методист Збронська О.В., де ознайомила з теорією поколінь та особливостями взаємодії між представниками покоління X, Y, Z. Були запропоновані для перегляду відеоматеріали, що розкрили сутність поколінь у різних країнах;

- під час проведення заняття з теми «Партнерство родини та Палацу у формуванні творчого потенціалу та розвитку здібностей дитини в сучасному освітньому просторі» методист Швець О.І. зосередила увагу педагогів на тому, що лише завдяки єдиним зусиллям педагогів та батьків вихованців відбувається формування всебічно розвиненої, високоосвіченої, духовно багатой, морально чистої, фізично досконалої особистості. Акцентувала увагу на ефективних формах роботи з батьками, які можуть стати засобом підвищення їх педагогічної культури, компетентності і стимулювати до участі у вихованні дітей.

Із суб'єктивних причин не відбулося раніше заплановане заняття ШПМ «Світоч» з теми «Творча зустріч «Полтавські персоналії. Наталія Святцева» (відп. Збронська О. В.).

Традиційно на високому рівні психологом Палацу Онуфрієнко Л. О. проводились в рамках роботи ШПМ «Світоч» психологічні п'ятихвилинки, в ході яких висвітлювались нагальні питання підвищення психологічної компетентності педагогів Палацу, що, безумовно, підвищувало психологічну культуру слухачів та якість освітнього процесу загалом.

З метою розвитку мовної та мовленнєвої компетенції керівників дитячих об'єднань працювала рубрика «Говоримо правильно», під час якої вдало були використані відео-уроки доцента Київського університету Бориса Грінченка, завідувача кафедри гуманітарних дисциплін Технічного ліцею НТР «КПІ» Олександра Авраменка.

Заняття школи педагогічної майстерності «Світоч» проводились на високому методичному рівні, із застосуванням інтерактивних методів навчання, нестандартно, цікаво, з використанням ТЗН та з урахуванням індивідуальних запитів і можливостей педагогів. Постійно урізноманітнювалась форма проведення занять за рахунок нововведень, а саме: методичний ринг «Знай, вивчай, впроваджуй» та інтерактивна педагогічна гра «Інноваційна неокухня», які підготувала методист Хоріщенко Н.В.

Приємно зазначити, що школа педагогічної майстерності як базовий майданчик, діяльність якого передбачає підвищення професійної майстерності педпрацівників, об'єднала педагогів з високою творчою активністю та високими результатами педагогічної діяльності, створила умови для самореалізації кожного учасника в його професійному поступі.

З метою зацікавленості слухачів у роботі ШПМ та підвищення їх комп'ютерної грамотності у наступному навчальному році планується започаткувати міні-уроки «Основи комп'ютерної грамотності» (відп. Хоріщенко Н. В.).

Одним із напрямів навчальної роботи у Палаці є організація методичної роботи з молодими фахівцями, адже сучасній освіті потрібен професійно-компетентний, творчий педагог, здатний оперативно долучатися до інноваційних процесів. Однією із форм підвищення кваліфікації молодих педагогів, які мають стаж педагогічної роботи до 3-х років, є *школа молодого педагога «Сходинок до майстерності»*, мета якої - як розвиток професійних якостей молодих педагогів, так і збагачення їх системи знань і вмій. Саме тому головними завданнями в роботі ШМП «Сходинок до майстерності» у 2018 - 2019н.р. були: ознайомлення з нормативно-правовою базою позашкільної освіти; поглиблення знань з теорії, практики, методології навчання та виховання, розвитку вихованців; формування і розвиток професійних компетенцій педагогів; організація та проведення індивідуальних консультацій; створення сприятливих умов для якісної адаптації молодих педагогів в колективі; допомога молодим фахівцям у виробленні в них індивідуального стилю педагогічної діяльності.

Педагогам-початківцям була надана допомога у розробці навчальних програм, плануванні навчально-виховної роботи, складанні планів-конспектів занять, річного звіту, з питань методики проведення занять, форм і методів виховної роботи в гуртку, розробці сценаріїв виховних заходів, створенні методичних куточків. В цьому навчальному році найбільш необхідною і ефективною формою роботи з молодими фахівцями залишились індивідуальні консультації з різних питань освітньої діяльності, які мали системний і послідовний характер. Під час їх проведення враховувались як індивідуальні особливості, так і рівень підготовки кожного молодого педагога. Продовжено форму роботи, запропоновану раніше - відвідування педагогами-початківцями занять та виховних заходів досвідчених колег за профілем гуртка, що, безумовно, дає поштовх для подальшої продуктивної педагогічної діяльності.

Так, керівник гуртка Сироткін М.Д. відвідав заняття керівника гуртка – методиста Рагуліної О.С., де мав можливість ознайомитися з методиками ефективного формування прийомів виконавської майстерності, побудованих на принципах

спортивно-бальної хореографії; Надьон Н.І. знайомилася з основними методами вивчення елементів рухів, комбінацій хореографічних постановок на занятті художнього керівника НХК ат «Барвінок» Безгрешнової Т.Ю.; Григоренко-Громова В.О. відвідала годину спілкування «Як Батьківщина й сонечко над нами, отак і мама на землі одна» у керівника гуртка Швець О.І. з метою ознайомлення з алгоритмом проведення виховних та масових заходів з вихованцями молодшого шкільного віку.

Методисти, закріплені за відділами, впродовж навчального року відвідували заняття та виховні заходи молодих педагогів з метою ознайомлення їх з елементами педагогічної техніки, опанування якої дасть змогу усвідомлено добирати необхідні і найбільш доцільні прийоми роботи з вихованцями на заняттях гуртка. Робота ШМП «Сходинки до майстерності», як складова системи підвищення кваліфікації педагогів, сприяла створенню умов для професійного зростання молодих педагогів та формування в них потреб у постійному саморозвитку та самовдосконаленні.

В 2018-2019 навчальному році активно працювала *координаційно-методична рада*, діяльність якої була спрямована на удосконалення змісту, форм і методів навчання та виховання дітей, забезпечення високої якості освітнього процесу шляхом упровадження нових педагогічних технологій в роботу керівника гуртка, навчальних програм нового покоління, педагогічних інновацій, розвиток професійної компетентності педагогічних працівників, їх загальної культури, створення мотивації і умов для професійного вдосконалення.

Було заплановано 9 засідань КМР, на які запрошувались члени КМР, адміністрація Палацу, завідувачі відділами, методисти та керівники гуртків – методисти.

Позачергово було проведено 1 засідання, на якому розглядалися питання участі керівників гуртків Палацу в обласному конкурсі «Мозаїка творчої майстерності» (Юхно К.В.) та проведення у Палаці I етапу Всеукраїнського конкурсу рукописів навчальної літератури для закладів системи освіти в 2019р. (Костіна Н.С., Похно Д. О.)

На засіданнях КМР розглядалися такі питання:

- основні напрямки методичної роботи на 2018-2019н.р., підготовка до педагогічної ради «Формування конкурентоспроможної особистості вихованця закладу позашкільної освіти в умовах нових освітніх реалій»; розгляд

положень про конкурс читців (декламаторів) «Зима, що нас змінила» та конкурс пісні «Пісенний вернісаж»; розгляд та погодження нових та оновлених навчальних програм; погодження переліку навчальних програм на 2018-2019н.р.;

- обговорення та затвердження плану роботи КМР на 2018-2019н.р.; вибори голови КМР; підготовка до конкурсу методичних куточків; внутрішній моніторинг освітньої діяльності Палацу; розгляд рекомендацій ПОППО щодо підготовки методичних матеріалів претендентів на присвоєння та відповідність раніше присвоєному званню «Керівник гуртка – методист»;

- підведення підсумків конкурсу-огляду методичних куточків керівників гуртків Палацу «Мислимо. Діємо. Працюємо творчо»; узгодження плану проведення тижня здоров'я в рамках реалізації творчого проекту «Бути здоровим – це модно, бути успішним – це класно, бути творчим – це актуально»; розгляд документів НХК ат «Барвінок» (худ. керівник Безгрешнова Т.Ю.) для подання на підтвердження звання «Народний художній колектив»;

- спільне засідання КМР та художньої ради з питань організації та проведення Новорічних заходів для дітей різних вікових категорій; розгляд сценаріїв конкурсно-розважальних програм для дітей молодшого та середнього шкільного віку;

- розгляд методичних матеріалів претендентів на відповідність раніше присвоєному званню «Керівник гуртка – методист»;

- узгодження планів та координація дій всіх учасників освітнього процесу щодо проведення тижня національно-патріотичного виховання; узгодження та координація дій всіх учасників освітнього процесу щодо проведення тижня дитячої творчості «Арт-мозаїка»; розгляд методичних матеріалів для участі у Всеукраїнському конкурсі «Джерело творчості»;

- організація та координація роботи по підготовці та проведенню творчого конкурсу «Зоряний калейдоскоп»; обговорення організації роботи по впровадженню освітніх проектів; узгодження планів та координація дій всіх учасників освітнього процесу щодо проведення тижня знань з безпеки життєдіяльності;

- обговорення результатів проведення творчого конкурсу «Зоряний калейдоскоп»; узгодження планів та координація дій всіх учасників освітнього процесу щодо проведення тижня сім'ї «Рід. Родина. Україна»; підготовка до педагогічної ради «Через систему цінностей до гармонійного розвитку особистості»; розгляд документів НХК сом «Соняшник» (кер. Юхно К.В.) для подання на підтвердження звання «Народний художній колектив»;

- результати діяльності КМР за 2018-2019н.р.

У 2018-2019н.р. методисти Палацу продовжили вивчати *педагогічний досвід керівника гуртка – методиста ЗХК арт-студії «Браво» Зубенко С.В.* з питання «Розвиток творчого потенціалу особистості засобами театрального мистецтва»: досліджено актуальність досвіду, практичну значущість та можливість розповсюдження; визначено методики та технології, що несуть в собі оригінальну стратегію й тактику; простежено зв'язки між використовуваними педагогом засобами та отриманими результатами; надано рекомендації, що відображають перспективи розвитку досвіду; окреслено коло питань, які мають бути розглянутими на засідання КМР.

Методичним корпусом в цьому навчальному році було надано кваліфіковану допомогу по оформленню, розробці та удосконаленню *43 навчальних програм*, згідно листа Інституту інноваційних технологій і змісту освіти від 05.06.2013р. № 14.1/10-1685 та «Примірної інструкції з ведення ділової документації в позашкільному навчальному закладі», затвердженої Наказом МОНМіС України від 23.08.2012р. № 947.

Згідно плану роботи з 01 по 07 жовтня 2018р. був проведений щорічний **конкурс-огляд методичних куточків керівників гуртків відділів Палацу «Мислимо. Діємо. Працюємо творчо.**

Конкурс проведено згідно Положення, затвердженого педрадою від 04.06.2013р.

У конкурсі взяли участь 24 педагоги Палацу, а саме:

- *прикладний відділ* – 7 керівників гуртків: Нестеренко О.Б., Костіна Н.С., Швець Т.М., Бондаренко С.Д., Юхно К.В., Сидоренко Л.І., Григоренко-Громова В.О.;

- *масовий відділ* – 6 керівників гуртків: Зубенко С.В., Гулій Л.С., Вірьовкін В.М., Кузьмінський І.Д., Гончарова А.О., Похно Д.О.;

- *художній відділ* – 8 керівників гуртків: Котенко В.О., Ніколенко Т.І., Коломацька Т.П., Кретович Н.І., Дегтярь Т.О.; Рагуліна О.С., Колісник Ю.В., Сироткін М.Д.

- *методичний відділ* – 3 керівника гуртка: Палієнко Т.В., Швець О.І., Онуфрієнко Л.О.

В цілому по Палацу нові методичні розробки представили 20 керівників гуртків: Швець Т.М. (1 методична розробка); Григоренко-Громова В.О. (1 методична розробка); Бондаренко С.Д. (1 методична розробка); Костіна Н.С. (1 методична

розробка); Сидоренко Л.І. (2 методичні розробки); Юхно К.В. (1 методична розробка); Зубенко С.В. (1 методична розробка); Палієнко Т.В. (3 методичні розробки); Швець О.І. (2 методичні розробки); Онуфрієнко Л.О. (1 методична розробка); Кретович Н.І. (2 методичні розробки); Ніколенко Т.І. (2 методичні розробки); Коломацька Т.П. (2 методичні розробки); Котенко В.О. (1 методична розробка); Дегтярь Т.О. (4 методичні розробки); Колісник Ю.В. (1 методична розробка); Рагуліна О.С. (2 методичні розробки); Сироткін М.Д. (1 методична розробка); Кузьмінський І.Д. (3 методичні розробки); Гончарова А.О. (1 методична розробка).

Сценарії виховних заходів, ігрових програм, виставок та ін. представили педагоги: Котенко В.О., Ніколенко Т.І., Кретович Н.І., Дегтярь Т.О., Рагуліна О.С., Коломацька Т.П., Колісник Ю.В., Сироткін М.Д., Онуфрієнко Л.О., Палієнко Т.В., Швець О.І., Сидоренко Л.І., Юхно К.В., Костіна Н.С., Швець Т.М., Григоренко-Громова В.О., Нестеренко О.Б., Зубенко С.В., Гулій Л.С., Гончарова А.О., Похно Д.О.

Відповідально поставилися педагоги Палацу до створення нових методичних добірок: Палієнко Т.В. – 1 добірка; Костіна Н.С. – 1 добірка; Бондаренко С.Д. – 1 добірка; Нестеренко О.Б. – 1 добірка; Григоренко-Громова В.О. – 2 добірки; Гулій Л.С. – 1 добірка; Гончарова А.О. – 5 добірок.

Постійно доповнюються методичні добірки, наявні в методичних куточках керівників гуртків: Дегтярь Т.О. – 5 добірок; Колісник Ю.В. – 3 добірки; Коломацька Т.П. – 4 добірки; Котенко В.О. – 5 добірок; Кретович Н.І. – 4 добірки; Ніколенко Т.І. – 4 добірки; Рагуліна О.С. – 3 добірки; Сироткін М.Д. – 3 добірки; Онуфрієнко Л.О. – 5 добірок; Палієнко Т.В. – 5 добірок; Швець О.І. – 4 добірки; Сидоренко Л.І. – 7 добірок; Юхно К.В. – 6 добірок; Бондаренко С.Д. – 5 добірок; Костіна Н.С. – 5 добірок; Швець Т.М. – 6 добірок; Григоренко-Громова В.О. – 3 добірки; Нестеренко О.Б. – 5 добірок; Зубенко С.В. – 6 добірок; Вільовкін В.М. – 4 добірки; Кузьмінський І.Д. – 4 добірки; Гулій Л.С. – 4 добірки.

Заслуговує на увагу робота по створенню дидактичного та демонстраційного матеріалу таких керівників гуртків, як: Сидоренко Л.І., Палієнко Т.В., Швець О.І., Онуфрієнко Л.О., Бондаренко С.Д., Швець Т.М., Нестеренко О.Б., Зубенко С.В., Гончарова А.О., Похно Д.О.

Знаходять можливість керівники гуртків і поповнювати свої методичні куточки новою літературою згідно напрямку роботи гуртка: Палієнко Т.В., Швець О.І., Вільовкін В.М., Гулій Л.С., Сидоренко Л.І., Бондаренко С.Д., Костіна Н.С., Швець Т.М., Григоренко-Громова В.О., Нестеренко О.Б.



Враховуючи специфіку роботи художнього відділу хотілося б відмітити, що всі педагоги постійно поповнюють свої методичні куточки за рахунок аудіо- та відео- продукції відповідно до профілю навчання у гуртку.

Також значна увага приділяється педагогами художнього відділу наочному матеріалу з безпеки життєдіяльності.

Заслуговує на увагу те, що згідно вимог сьогодення керівники гуртків Гулій Л.С., Зубенко С.В., Палієнко Т.В., Юхно К.В. використовують у роботі відеоматеріали за профілем гуртка, що безумовно сприяє підвищенню якості проведення занять та зацікавленості вихованців гуртків.

Інформацію про огляд методичних куточків було заслухано та обговорено на розширеному засіданні КМР від 18.10.2018р. Згідно наказу по Палацу №74 від 22.10.2018р. за перемогу в конкурсі педагогів Дегтярь Т.О., Зубенко С.В., Гончарову А.О. відзначено грамотами Палацу; за велику роботу по оновленню інформаційно-методичних та навчальних матеріалів для забезпечення якісного освітнього процесу педагогів: Котенка В.О., Ніколенко Т.І., Швець О.І., Палієнко Т.В., Онуфрієнко Л.О., Юхно К.В. відзначено подяками Палацу.

Система освіти КЗ «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради Полтавської області», як і всієї України, функціонує в умовах змін. Розвиваються суспільство, педагогічна наука, удосконалюються інформаційно-комунікаційні технології. З метою допомогти педагогічним працівникам, вихованцям та їхнім батькам зорієнтуватися у сучасному освітньому просторі, діяв *вебсайт закладу*.

Наявність вебсайту на сьогодні є обов'язковою умовою успішної діяльності. Актуальність вебсайту обумовлюється можливістю оперативно розміщувати офіційну інформацію щодо діяльності закладу. Для учасників освітнього процесу вебсайт – це можливість швидко отримати необхідні методичні та навчальні матеріали, інформацію про заклад. Але не всі педагогічні працівники нашого закладу долучаються до роботи вебсайту Палацу: гуртки, що мають сторінки своєю діяльністю представляють слабо, або зовсім не висвітлюють; невчасно або не подається інформація щодо оновлення розкладу, планів роботи тощо; сторінки «Досягнення вихованців» та «Виховна робота» (у кожного гуртка своя) містять лише декілька матеріалів, не завжди поповнюються новими матеріалами. Але є і такі педагоги, які крокують в ногу з часом і завжди своєчасно та змістовно висвітлюють свої досягнення на сторінках вебсайту, це: Зубенко С.В., Гончарова А.О., Дегтярь Т.О., Палієнко Т.В., Швець О.І., Онуфрієнко Л.О., Березич Ю.В.

Провідна складова освітнього процесу в Палаці – це національно-патріотичне виховання. Для якісного та успішного розв'язання всіх педагогічних завдань в рамках роботи над виховною проблемою методичним відділом Палацу була проведена відповідна робота:

- доповнено орієнтовну тематику виховних заходів до Програми роботи над виховною проблемою в 2018-2019н.р.;
- проведено засідання у відділах Палацу з різних питань роботи над проблемою *«Відверта розмова»* з тем:
  - «Формування патріотизму, ціннісних орієнтирів і громадянської самосвідомості у вихованців засобами активних форм роботи» (згідно зі Стратегією національно-патріотичного виховання дітей та молоді на 2016-2020р.р.);
  - «Реалії сьогодення: пріоритети та перспективи національно-патріотичного виховання в закладі позашкільної освіти»;
  - «Партнерство Палацу і сім'ї у вихованні громадянина-патріота України».
- на допомогу керівникам гуртків по роботі над проблемою підготовлено методистами 8 методичних розробок та рекомендацій, 27 сценаріїв різноманітних виховних заходів;
- успішно втілювалися в роботу освітньо-виховний проект з громадянсько-патріотичного виховання «Моя країна – Україна. Полтавщина – душа країни» (кер. Хоріщенко Н.В.) та виховний проект «Зберемо воєдино всю нашу родину» (кер. Швець О.І.);
- на заняттях ШПМ «Світоч» розглядались теми, пов'язані з виховною проблемою;
- збирались та систематизувались матеріали, періодичні видання з виховної проблеми Палацу;
- методисти вивчали досвід роботи інших позашкільних закладів, які працюють над аналогічними проблемами, для якісного втілення найкращих зразків в роботу Палацу;
- вивчались елементи досвіду роботи з проблеми педагогів Палацу;
- надавалась кваліфікована методична допомога через індивідуальні та групові консультації;
- проводилась значна кількість масових та виховних заходів по проблемі Палацу як методистами, так і керівниками гуртків.

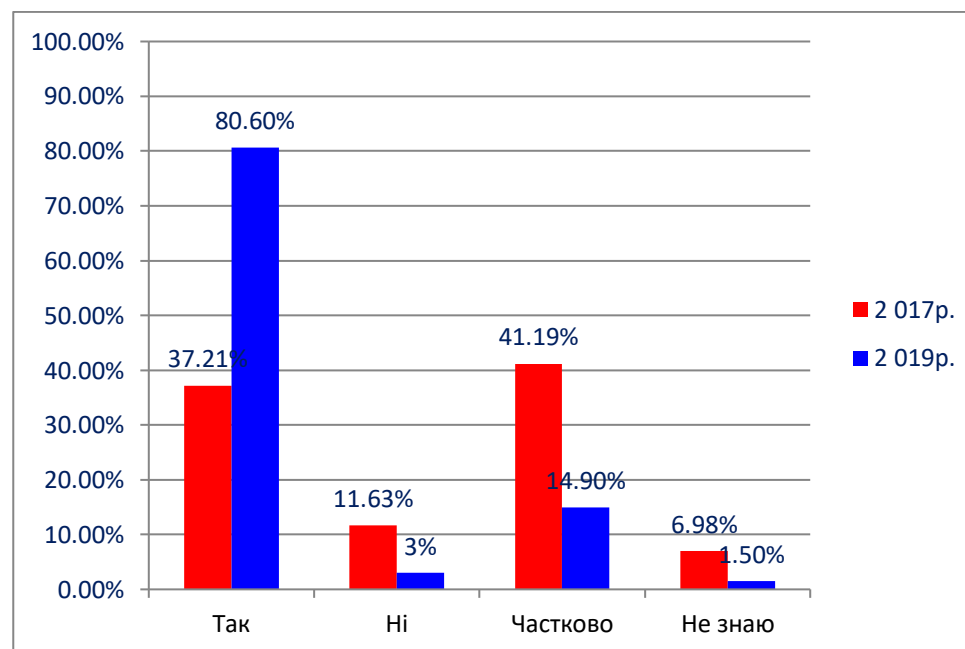
Згідно з планом діяльності у 2018-2019н.р. 18-21 лютого 2019р. проведено *проміжний моніторинг якості роботи педагогічного колективу над виховною проблемою «Виховання громадянина-патріота в позашкільному навчальному закладі»* серед вихованців середнього та старшого шкільного віку.

В опитуванні взяло участь 67 вихованців середнього та старшого шкільного віку. З них: дівчат – 40, хлопців – 27.

1. На питання *«Чи вважаєте Ви себе патріотом?»* були отримані наступні відповіді:

1. Так – 54 (80,6%)
2. Ні – 2 (3%)
3. Частково – 10 (14,9%)
4. Не знаю – 1 (1,5%)

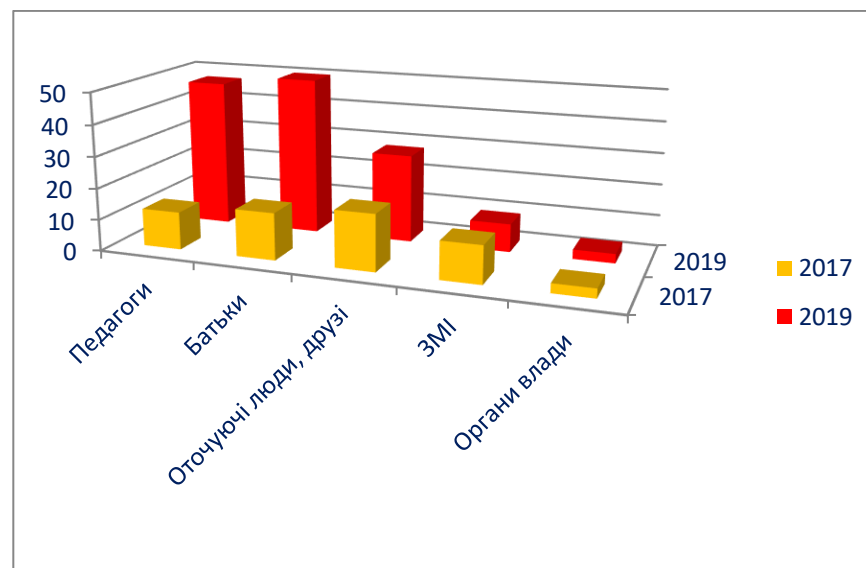
Таким чином, більшість вихованців вважають себе патріотами. Це свідчить про продуктивну роботу колективу педагогів в цьому напрямку, що можна побачити на порівняльній діаграмі:



2. На питання «Хто, на Вашу думку, найбільше вплинув на формування Ваших патріотичних почуттів?» вихованці мали змогу обрати кілька варіантів. Були отримані наступні результати:

1. педагоги – 47
2. батьки – 50
3. оточуючі люди, друзі – 28
4. засоби масової інформації – 23
5. органи влади – 3
6. інше - ----

Як і при минулому опитуванні великий вплив мають батьки, але приємно, що вплив педагогів значно підвищився, що можна побачити на порівняльній діаграмі:



3. На питання *«Як ви для себе визначаєте поняття «патріот»* діти, як і минулого разу, виділили наступні категорії:

- людина, яка любить свою країну (65чол.);
- людина, яка готова на самопожертву заради своєї країни (53чол.);
- людина, яка не лише каже, що любить свою країну, а й робить щось для того, щоб в країні було краще жити (55чол.).

Приємно відзначити, що при цьому опитуванні таких, що не могли визначитися з поняттям, не було.

4. На питання *«За якими ознаками чи висловлюваннями ви визначили для себе поняття «патріотизм»* діти мали можливість обрати кілька категорій. Отримано наступний розподіл:

- національна ідентичність, гордість в приналежності до своєї нації, людей – 53;
- інтернаціоналізм, готовність співпрацювати з представниками інших країн та народів в інтересах своєї Батьківщини – України – 47;
- безкорислива любов і служіння Батьківщині, готовність самопожертви заради її вигоди або відновлення – 34;
- любов до рідного дому, міста, країни, вірність національній культурі, традиціям і способу життя – 61;
- бажання працювати на благо Батьківщини, для того, щоб держава, в якій ти живеш, була найавторитетнішою, найпотужнішою і шанованою у світі – 54.

Таким чином, як і при минулому опитуванні, найбільше значення надається таким складовим, як: любов до рідного дому, міста, країни, вірність національній культурі, традиціям і способу життя; бажання працювати на благо Батьківщини, для того, щоб держава, в якій ти живеш, була найавторитетнішою, найпотужнішою і шанованою у світі; національна ідентичність, гордість в приналежності до своєї нації, людей. Приємно відзначити, що вже немає тих, хто вважає, що патріотизм сьогодні не є актуальний, не сучасний, не для сьогоднішньої молоді і тих, які при минулому опитуванні вважали патріотизм романтичним образом, літературною вигадкою.

5. На питання про те, які якості мають бути притаманні патріоту, і прохання визначити, наскільки ці якості розвинуті у самого респондента, були отримані наступні результати:

- найбільшу значущість респонденти надають активній життєвій позиції, вмінню здійснювати самоконтроль, сміливість, чуйність – 48 респондентів. Вольові якості, як і раніше, отримали високу оцінку; активна життєва позиція – 56 респондентів, її розвиток був в середньому оцінений в 8,9;

- другий по значущості щабель (як і минулого разу) зайняли воля й чесність, відмічені 51 респондентом. Розвиток волі в середньому визначають на 9,1; чесність – 9,5;

- третій щабель зайняла впевненість в собі – 48 вихованців. Рівень розвитку якості в середньому – 8,5;

- більше половини респондентів також відмічали такі якості, як здоров'я, любов, наявність друзів (емоціональна підтримка, совість), прагнення до самопізнання (освіта), свободу, щасливе сімейне життя, вихованість, життєрадісність, старанність, незалежність, відповідальність, терпимість;

- як і минулого разу в характеристику патріотизму не ввійшли чи отримали одиничну оцінку: матеріальні блага, суспільне визнання, розваги, високі життєві запити, нетерпимість до інших.

В порівнянні з минулим опитуванням місцями помінялися перший щабель (активна життєва позиція, яка була на третьому місці) і третій (впевненість в собі, яка була на першому місці). Підводячи загальний підсумок, можна сказати, що робота над виховною проблемою Палацу «Виховання громадянина-патріота в позашкільному навчальному закладі» має гарні результати. Адже в порівнянні з минулим опитуванням результати анкетування дали позитивну динаміку: немає тих, хто не визначився із поняттям «патріотизм», немає тих, хто не вважає себе патріотом. Відмічають діти і зростання впливу педагогів на формування їх патріотичних почуттів.

Методисти кваліфіковано протягом року надавали керівникам гуртків якісну допомогу та проводили індивідуальні тематичні консультації з різних питань позашкільної освіти.

Приємно відзначити педагогів, які користувалися наявними у методичному відділі матеріалами з метою покращення якості навчання та виховання в своїх гуртках, а саме: Бондаренко С.Д., Сидоренко С.Д., Безгрешнова Т.Ю., Костіна Н.С., Нестеренко О.Б., Кузьмінський І.Д., Вірьовкін В.М., Похно Д.О., Кретович Н.І., Ніколенко Т.І., Котенко В.О., Коломацька Т.П., Григоренко-Громова В.О., Колісник Ю.В., Сироткін М.Д.

Професійна підготовка педагогів Палацу – це справа, яка потребує від методистів майстерності, уваги, бажання творити та продукувати нові ідеї. Для того, щоб здійснювати послідовну системну підготовку педагогів у Палаці протягом року методистами, закріпленими за відділами, проводились *«Години методичних порад»*, де розглядалися різні питання стосовно організації освітньої діяльності та надавалась якісна адресна методична допомога. Всього проведено 6 засідань.

В 2018-2019н.р. продовжила працювати педагогічна вітрина *«Майстерність без меж»*, де з метою обміну досвідом роботи виставляли свою методичну продукцію педагоги відділів Палацу: Палієнко Т.В., Збронська О.В., Колісник Ю.В., Сироткін М.Д., Сидоренко Л.І., Нестеренко О.Б., Зубенко С.В., Юхно К.В., Григоренко-Громова В.О.

Велика увага приділялась у відділі протягом року і *масовій роботі*. Проведена значна кількість масових, виховних заходів, шукались нові нетрадиційні форми їх проведення. Як найкращі заходи треба відзначити : літературну вітальню «Все починається з добра» (за творами В.О.Сухомлинського) (Швець О.І.); пізнавально-розважальний турнір «Козак українську любить мову, він завжди здержить своє слово» (Хоріщенко Н.В.); конкурс читців (декламаторів) «Зима, що нас змінила» (до 5-ї річниці Героїв Небесної Сотні) (Хоріщенко Н.В.); гру-вікторину «Я люблю Україну» (Хоріщенко Н.В.); свято для мам у ЦВРД «Пізнайко» «Весняний дивограй» (Швець О.І.); гру-вікторину «На варті життя. Обізнаний – значить озброєний» (Березич Ю.В.); конкурс пісні «Пісенний вернісаж» (Швець О.І.); інфококтейль «Європа від А до Я» (Березич Ю.В.); розвивальне заняття «Інтелектуальна мозаїка» (Онуфрієнко Л.О.).

Отже, протягом навчального року методистами проведена значна робота по сприянню якісному науково-методичному забезпеченню освітнього процесу в закладі, надавалась своєчасна практична допомога педагогам, шукались нові ефективні форми вирішення виховної проблеми Палацу, створювались умови для творчої самореалізації як педагогів, так і вихованців.

## V. Психологічний супровід освітнього процесу

Психологічний супровід освітнього процесу у Палаці полягав у забезпеченні якості та ефективності діагностичної, просвітницької, корекційно-розвивальної та консультативної діяльності, створенні сприятливих соціально-психологічних умов для творчого розвитку особистості дітей та підлітків. Робота практичного психолога Онуфрієнко Л.О. була спрямована на формування та регулювання сприятливого соціально-психологічного клімату, розв'язання різноманітних психологічних проблем, що виникають у процесі розвитку особистості, творчої діяльності, соціальної поведінки вихованців.

Підвищенню якості психологічного супроводу сприяло застосування інноваційних технологій, а саме: здоров'язбережувальних, інтерактивних, проектних, ігрових, тренінгових, розвитку критичного мислення, диференціації та індивідуалізації. Впровадження у роботу елементів арт-терапії, образотерапії, казкотерапії, піскової терапії, виконання творчих завдань, моделювання життєвих ситуацій сприяло підвищенню життєвого тону, стабілізації емоційно-вольової сфери у значній кількості вихованців. Використання ділових та рольових ігор, практикумів, відкритих діалогів дало можливість активізувати процеси самопізнання та самовдосконалення у вихованців, сприяти підвищенню психологічної компетентності педагогів, психологічної культури батьків.

Популяризація психологічних знань дала можливість привернути увагу учасників освітнього процесу до важливих питань формування здорового способу життя, профілактики насильства, протидії булінгу, ефективної взаємодії в соціумі. Ця робота велась через проведення виступів на заняттях школи педагогічної майстерності «Світоч», психологічні п'ятихвилинки, виступи на заняттях школи батьківства «Сімейна розмова», розміщення інформації на стенді «Психолог інформує». Це дало можливість активізувати процес психологізації учасників освітнього процесу. За ВКП «Етика та психологія» проведено: розвивальні заняття з елементами образотерапії «Керована поведінка», заняття – подорож у країну «Здоровляндію», заняття з елементами казкотерапії «Казкові мандрівки до чарівного Королівства Творчості», заняття з елементами тренінгу «Пізнай світ через себе, інтерактивне заняття «Я расту і розвиваюсь», розвивальне заняття «Королівство внутрішнього світу», заняття з елементами арт-терапії «Входимо у світ, відкриваємо світ», розвивальне заняття «Як чудово мислити», заняття з елементами тренінгу «Мій світ у гармонії», практикум «Школа



конфліктології» (проведено всього 27 заходів, якими охоплено 405 вихованців). За проектом «Особистість» в рамках Днів психології у Палаці проведено 12 тематичних заходів, якими були охоплені 164 вихованці, 37 батьків та 42 педагоги.

Проведені *діагностичні дослідження* були спрямовані на вивчення рівня адаптованості та ставлення вихованців до навчання в Палаці, їх інтересів та здібностей, ціннісних орієнтацій гуртківців, їх мотиваційної спрямованості; комплексне вивчення рівня розвитку вихованців центру всебічного розвитку дітей «Пізнайко»; вивчення умов для цілеспрямованого розвитку творчих здібностей вихованців. Інформація, отримана у ході проведення обстежень, досліджень, спостережень освітнього процесу доводилась до педагогів та батьків з метою вдосконалення змісту освітнього процесу, посилення його психологізації. У *консультуванні* дітей, батьків, педагогів увага зосереджувалась на питаннях надання допомоги у самопізнанні, самоорганізації, само актуалізації, творчому самовираженні та самовдосконаленні, подолання негативного впливу на особистість несприятливих умов довкілля. *Корекційно-розвивальна робота* проводилась з вихованцями, що потребують особливої педагогічної уваги: діти, що виховуються у проблемних сім'ях, мають відхилення у розвитку, навчальній діяльності з урахуванням впливу соціальних та індивідуальних факторів. *Інструктивно-методична робота* полягала у розробці матеріалів розвивального, корекційного та реабілітаційного спрямування з урахуванням проблем та конкретних умов виховання гуртківців.

Отримані дані дають можливість визначити: у цілому налагоджена система доброзичливих відносин між учасниками освітнього процесу; підвищився рівень психологічної компетентності дітей, батьків та педагогів; значно зріс пізнавальний інтерес до психологічних знань; у вихованців є знання, вміння та навички щодо збереження здоров'я, подолання негативних емоційних станів (вихованці груп початкового, основного та вищого рівнів навчання); переважна більшість дітей має високий рівень мотивації до творчої діяльності (вихованці груп основного та вищого рівнів навчання); вихованці показали вміння здійснювати процес самопізнання та саморозвитку, аналізувати власні поведінкові прояви, риси характеру; незначна частина вихованців має проблеми щодо регуляції поведінки, емоційних станів; потребують посиленої уваги діти із заниженою самооцінкою та підвищеним рівнем тривожності; необхідно посилити психолого-педагогічний супровід вихованців, що перебувають у несприятливих умовах сімейного виховання; варто поглибити роботу по вдосконаленню соціально – рольових стосунків учасників освітнього процесу, сприяти

формуванню толерантності, емпатії; психологічний супровід освітнього процесу в Палаці проходив у творчій взаємодії з педагогами та за їх сприяння.

У 2018-2019 н.р. практичний психолог Онуфрієнко Л.О. також проводила індивідуальні заняття (згідно програми індивідуальних занять соціально-реабілітаційного спрямування) з двома вихованками гуртка «Світлинка», які за станом здоров'я мають особливі освітні потреби. З цими дітьми протягом навчального року успішно проводилася відповідна корекційно-розвивальна робота з формування навичок навчальної діяльності, розвитку емоційно - вольової сфери, покращення мовленевого розвитку та соціальної адаптації вихованок.

## VI. Виховна робота

Заклад позашкільної освіти це осередок виховання, самовизначення і самореалізації кожної дитини. Важливою складовою освітнього процесу є виховання дітей та підлітків гідними громадянами України з високими моральними якостями, широким світоглядом, високим рівнем загальної культури тощо. Створення виховного простору нашого закладу на сьогодні відбувається через практичне впровадження в освітянську практику Концепції Національно-патріотичного виховання дітей та молоді МОН України, обласної Концепції виховної діяльності навчальних закладів Полтавської області на 2015-2020рр., програми «Основні орієнтири виховання учнів 1-11 класів загальноосвітніх навчальних закладів України», Концепції сімейного виховання в системі освіти України «Щаслива родина» на 2012-2021рр. та робота над виховною проблемою закладу.

Протягом 2018-2019н.р. ключовими завданнями виховної роботи у Палаці були:

- виховання національно свідомого, життєво компетентного, толерантного, активного громадянина-патріота України;
- формування ціннісного ставлення вихованців Палацу до себе, людей, природи, праці, та культури;
- популяризація кращих традицій родинного виховання;
- запобігання правопорушень та негативних соціальних явищ у дитячому та молодіжному середовищі;
- розвиток дитячого самоврядування;
- організація змістовного дозвілля дітей.
- 

Всього протягом 2018-2019 навчального року у відділах Палацу за основними напрямками виховної роботи проведено **333** виховних заходи, якими було охоплено **5650** вихованців.

Заслужують на увагу результати виховної роботи у гуртках методичного відділу. За результатами навчального року проведено всі заплановані виховні та масові заходи, багато з них – спільно з батьками. Робота велася за такими напрямками: патріотичний – 14 заходів; соціокультурний – 13; валеологічний – 6; дозвіллево-розважальний – 8; екологічний – 6. Всього проведено 47 заходів у яких було задіяно 439 вихованців.

*Найкращими визначено:*

- заняття з елементами образотерапії «Керована поведінка»;
- екскурсії;
- інтелектуально-пізнавальна гра «Маленькі патріоти великої держави»;
- інтелектуальна гра «Професії мого роду»;
- виховний захід «Сім кольорів щастя».

Керівники гуртків також самостійно працюють за відкритими комплексними програмами, робота ведеться якісно, постійно, завжди відчувається творчий підхід. Хочеться відзначити співпрацю при проведенні масових, виховних заходів керівників гуртків Палієнко Т.В. та Швець О.І.

Варто відзначити різноманітність тематики та змісту виховних заходів, проведених педагогами масового відділу. Протягом навчального року проведено 20 заходів патріотичного спрямування, 11 – соціокультурного, 5 - морально-етичного, 7 – правового, 20 – валеологічного, 9 - дозвіллево-розважального, 7 – мистецького, науково-технічного – 2. Загалом проведено **80** виховних заходів, якими охоплено **1214** вихованців.

Серед заходів, які варто відзначити - заходи проведені педагогами відділу в рамках тижня здоров'я, а також:

- пізнавальна програма «Уроки Чорнобиля» та виховна година «Їх дух незламний і безсмертний подвиг накреслив шлях до нового життя» (кер. Зубенко С.В.);
- рольова гра «Юридичний футбол» та диспут «Жіночі ролі в сучасному світі» (кер. Гончарова А.О.);
- виховна година «Моральний вибір особистості» (кер. Гулій Л.С.).

Важливим пріоритетом освітньої діяльності керівників гуртків відділу прикладного мистецтва протягом навчального року була виховна робота. У відділі проведено **86** заходів, охоплено - **1627** вихованців.

Кращими були:

- традиційне свято НХК студії ОМ «Соняшник» - «Кавунник» (кер. Юхно К.В.);
- година спілкування «Полтавщина – духовна столиця України» (кер. Юхно К.В.);
- пізнавальна гра «Обереги нашого роду» (кер. Юхно К.В.);
- розважально-ігрова програма «Зимові розваги» (кер. Юхно К.В.);
- година спілкування «Права на папері і в житті» (кер. Сидоренко Л.І.);
- виховна година «Загартованим стати – хвороб не знати!» (кер. Нестеренко О.Б.);
- ігрова програма «В Новий рік з посмішкою!» (кер. Костіна Н.С.);
- година спілкування «Добро починається з тебе!» (кер. Швець Т.М.);
- святкова програма «В дитинства край йде святий Миколай!» (кер. Григоренко – Громова В.О.);
- година спілкування «Україно! Це твої символи!» (до Дня Соборності України) (кер. Григоренко – Громова В.О.);
- година спілкування «Моя країна – Україна!» (кер. Бондаренко С.Д.).

Протягом 2018-2019н.р. на належному рівні проводилася виховна робота у художньому відділі. У гуртках та творчих об'єднаннях відділу проведено **120** виховних заходів, якими охоплено – **2370** вихованців.

Кращими визначено:

- музичне заняття «Мрійлива таїна ноктюрну» в рамках роботи творчого проєкту «Я відкриваю світ» для вихованців гуртка фортепіано проведене методистом художнього відділу Збронською О.В. (кер. Дегтярь Т.О.);
- гра-подорож «Дорожні знаки – наші друзі» (кер. Безгрешнова Т.Ю.);
- виховна година «Екологічною стежиною нашого краю» (кер.: Рагуліна О.С., Колісник Ю.В.);
- година спілкування «Небесна сотня» (кер. Сироткін М.Д.);

- урок пам'яті «Живи і пам'ятай!» (кер. Дегтярь Т.О.);
- родинні свята: «Традиції української родини», «Маланки» (кер. Кретович Н.І.);
- година спілкування «Твоє життя в твоїх руках» в рамках тижня безпеки життєдіяльності (кер. Ніколенко Т.І.);
- пізнавальна програма «Видатні митці Полтавщини» (кер. Котенко В.О.);
- година спілкування «День пам'яті героїв Небесної Сотні», святкова програма «Андріївські вечорниці» (кер. Коломацька Т.П.);
- Новорічний вогник «В гостях у Дідуса Мороза» та гра-подорож «Місто в якому я живу» (кер. Вараховба Т.В.);
- Родинне свято «Моя сім'я – моє багатство!» (кер. Рагуліна О.С.);
- пізнавально-ігрова програма «Скрина народної мудрості» (кер. Колбашова І.С.).

Невід'ємною складовою освітнього процесу у ЦВРД «Пізнайко» є проведення колективних творчих справ, свят, розваг з метою формування морально-етичних уявлень, реалізації творчих можливостей, формування світоглядних позицій вихованців.

Зусиллями педагогів центру Швець О.І., Палієнко Т.В., Онуфрієнко Л.О. було проведено:

- свято відкриття Центру «Пізнайкова школа»;
- свято «Святий Миколай іде»;
- свято для мам «Весняний дивограй»;
- акція до Дня матері «Людина, яку я найбільше люблю»;
- випускний ранок «Нас чекає школа».

Підвищенню ефективності освітнього процесу сприяла тісна співпраця педагогів ЦВРД «Пізнайко» з методистом Хоріщенком Н.В. та вихованцями ЗХК арт-студії «Браво» під керівництвом Зубенко С.В.

Значну виховну та дозвіллеву роботу в Палаці здійснювала протягом навчального року культорганізатор Гончарова А.О., яка у гуртках закладу провела:

- гру-диспут «Якби я був президентом» (ЗХК арт-студія «Браво»);
- віртуальний путівник «Україна – країна мрій» (гуртки «Авіамоделльний» та «Витівники»);
- бесіда «Всі ми різні, всі ми рівні» (радіотехнічний та «Авіамоделльний» гуртки, спортивно-танцювальний клуб «Акцент»);
- інформаційна скринька «Життя без насильства» (радіотехнічний гурток);
- гра-бесіда «Правовий навігатор» (ЗХК арт-студія «Браво», гурток м'якої іграшки «Чародії»);
- година інтерактивного спілкування «Відкрий креативність в собі» (гуртки «Wellcome to English», «Гончарик», «Авіамоделльний», НХК гурток «Господарочка»);
- пізнавальна година «Що ти знаєш про Україну?» (ЗХК вокальна студія «Нове покоління», гурток «Авіамоделльний»);
- уявне знайомство «Видатні жінки в історії України та світу» (гуртки «Барви», «Витівники», «Декоративний розпис», НХК ансамбль танцю «Барвінок»);
- інформаційні хвилинки з безпеки життєдіяльності «Подорож у світ безпеки» (НХК ансамбль танцю «Барвінок», ЗХК вокальна студія «Перлінка», гурток логопедичного співу «Щебетунчики», гурток «Юний дизайнер»);
- космічна вікторина «Що приховують зірки?» (гуртки «Юний дизайнер», «Барви», «Авіамоделльний», НХК студія образотворчого мистецтва «Соняшник», ЗХК арт-студія «Браво»);
- година спілкування «Читаємо вишиванку як книгу» (ЗХК арт-студія «Браво», гурток «Welcome to English»).

Всього у заходах взяли участь близько **450** вихованців Палацу. Сценарії культорганізатора, можуть бути використані педагогами для проведення виховних заходів у гуртках.

Окремо варто виділити цикл заходів проведених Гончаровою А.О., спрямованих на розвиток комунікативних компетентностей вихованців гуртків відділу прикладного мистецтва: «Відкритий мікрофон» та «Говоримо вільно». На цих заняттях діти отримали знання про складові успішного публічного виступу та мали змогу розвинути власні навички. Заходи проводилися щоквартально. Загалом цикл цих заходів охопив **189** вихованців.

З метою забезпечення змістовного дозвілля канікулярний період культорганізатором були проведені *масові заходи*

✓ *для вихованців закладу:*

- ігровий турнір «Стиль життя – здоров'я» (під час осінніх канікул, в рамках тижня здоров'я),
- свято «З Різдом Христовим!» (під час зимових канікул),
- пізнавально-розважальна гра «Світ безпечного життя» ( під час весняних канікул, в рамках тижня знань з безпеки життєдіяльності);

✓ *для школярів міста:*

- конкурсно-розважальні програми «Хіт-парад зимових розваг»,
- ігрові програми «Європейські канікули», «Лабіринт часу» та «Мері Поппінс повертається» (для вихованців пришкільних таборів) при активній участі вихованки ЗХК арт-студії «Браво» Прохорової Марії.

Гончарова А.О. на високому рівні підготувала та провела творчий звіт гуртків прикладного відділу «Чарівний світ дитячої творчості», свята-нагородження переможців обласного конкурсу «Підніми руку – отримай планшет» та конкурсу «Палітра творчості».

До здійснення освітньо-виховної діяльності культорганізатор Гончарова А.О. протягом навчального року активно залучала вихованців своїх гуртків «Витівники» та «Театр мод перспектива». Вихованці з відповідальністю та сумлінням ставляться до участі у конкурсно-ігрових програмах, демонструють достатній рівень підготовки та особистої зацікавленості у аніматорській діяльності. Проте, очевидно, що є нагальна потреба у подальшій роботі керівника над сценічною культурою вихованців, розвитком їх акторських здібностей та покращенням уміння «тримати» увагу дитячої аудиторії.



### Робота за відкритими комплексними програмами

Розвиток життєвої компетентності особистості в умовах позашкільного навчального закладу можливий лише за рахунок створення комфортного освітнього середовища. Значний внесок у вирішення цього завдання робить методична служба Палацу через впровадження *відкритих комплексних програм*, зміст яких повністю збігається з пріоритетними напрямками роботи над виховною проблемою. Методисти – керівники програм не тільки розробляють матеріали та надають якісну методичну допомогу керівникам гуртків закладу, а ще й проводять заходи відповідно до основних завдань, визначених у цих програмах.

Протягом 2018-2019н.р. за відкритими комплексними програмами проведено:

- пізнавально-розважальний турнір «Козак вкраїнську любить мову, він завжди здержить своє слово» (для середнього шкільного віку); гра-вікторина «Я люблю Україну»; конкурс читців (декламаторів) «Зима, що нас змінила» (до 5-ї річниці Героїв Небесної Сотні) (ВКП «*Батьківщина. Рідний край*»)

- усний журнал «Я маю право...»; пізнавальна програма «Конституція у моєму житті» (ІС «*Правовий простір*»)

- усний журнал «Літопис мого роду», конкурс пісні «Пісенний вернісаж» (ВКП «*Родина*»)

- колективно-ігрове спілкування «Кожен може стати лідером», інфококтейль «Європа від А до Я» (ВКП «*Лідер*»)

- гра-турнір «Таємниці спілкування», тести «Уроки музики» (ВКП «*Ідеал*»)

- інтерактивне заняття «Я расту і розвиваюсь», заняття з елементами тренінгу по усуненню агресивності та імпульсивності, заняття з елементами тренінгу по усуненню тривожності та замкненості (ВКП «*Етика і психологія*»)

Сидоренко Л.І., Кузьмінський І.Д., Вірьовкін В.М., Костіна Н.С., Швець Т.М., Гулій Л.С., Юхно К.В., Палієнко Т.В., Швець О.І., Похно Д.О., Дегтярь Т.О., Кретович Н.І., Коломацька Т.П., Ніколенко Т.І., Григоренко-Громова В.О., Гончарова А.О. – керівники гуртків Палацу, які брали активну участь у роботі за ВКП.

Педагоги методичного відділу систематично працюють над поповненням банку сценаріїв кожної відкритої комплексної програми. В наступному навчальному році планується активізувати роботу за ВКП «*Традиції*» (відп. Швець О.І.), ВКП «*Екосвіт*» (відп. Березич Ю.В.), ВКП «*Кругозір*» (відп. Збронська О.В.).

### Проектна діяльність та робота в рамках тематичних тижнів

Сучасне суспільство ставить перед педагогами надзвичайно актуальне завдання – підготувати дитину до життя у світі, який постійно змінюється, навчити її діяти самостійно, вміти ефективно застосовувати набуті знання на практиці.

З цією метою використовується метод проєктів, який дозволяє раціонально поєднувати теоретичні знання з їх практичне застосування для вирішення конкретних проблем. Проєктна діяльність передбачає активну взаємодію учасників освітнього процесу. В основі проєктування лежить розвиток пізнавальних навичок дітей, їх умінь самостійно конструювати і видозмінювати свої знання, орієнтуватися в інформаційному просторі, розвивати аналітичне, критичне і творче мислення. Проєктні технології активно використовуються в організації освітнього процесу в Палаці, про що свідчить постійне збільшення кількості та розширення тематики проєктів, що реалізуються у закладі – цього року їх було 13, з яких 2 – нові.

За освітнім проєктом *«Особистість»* (керівник: практичний психолог Онуфрієнко Л.О.) підготовлено та проведено 12 заходів для всіх учасників освітнього процесу, а саме:

– для вихованців:

1. розвивальне заняття «Здоровий я – щаслива сім'я»,
2. заняття з елементами тренінгу «Моя родина і світ довкола»,
3. інтерактивне заняття «Протидія агресії і насильству»,
4. заняття – подорож «Острів творчих скарбів»,
5. заняття з елементами тренінгу «Погляд у майбутнє»,
6. розвивальне заняття «Інтелектуальна мозаїка»,
7. інтерактивне заняття «Обери безпечний шлях»;

– для батьків:

1. відкриті діалоги «Формування щирих відносин між дорослими та дітьми»,
2. відкриті діалоги «Впевнено йдемо до школи»;

– для педагогів:

1. інтерактивне заняття «Булінг у дитячому середовищі»,
2. інтерактивне заняття «Булінг у дитячому середовищі»,
3. практикум для молодих педагогів «Взаємодія з гіперактивною дитиною».

У заходах взяли участь: ЗХК арт-студія студія «Браво» (кер. Зубенко С.В.), гурток по класу фортепіано (кер. Дегтярь Т.О.), ЗХК вокальна студія «Нове покоління» (кер. Котенко В.О.), гурток «Перлинки» (кер. Вараховба Т.В.), НХК гурток «Господарочка» (кер. Сидоренко Л.І.), гурток «Малятко» (кер. Палієнко Т.В.), гурток «Словограй» (кер. Швець О.І.), НХК ансамбль танцю «Барвінок» (кер. Безгрешнова Т.Ю.), спортивно-танцювальний клуб «Акцент» (кер. Сироткін М.Д.), гурток «Юний дизайнер» (кер. Нестеренко О.Б.), гурток «Гончарик» (кер. Григоренко-Громова В.О.), НХК студія образотворчого мистецтва «Соняшник» (кер. Швець Т.М.), гурток «Витівники» (кер. Гончарова А.О.), ЦВРД «Пізнайко».

За цим проектом було розроблено наступні *методичні матеріали*: розвивальне заняття «Здоровий я – щаслива сім'я»; заняття з елементами тренінгу «Моя родина і світ довкола»; заняття-подорож «Острів творчих скарбів»; заняття з елементами тренінгу «Погляд у майбутнє»; розвивальне заняття «Інтелектуальна мозаїка»; інтерактивне заняття «Обери безпечний шлях».

Протягом 2018-2019 н.р. у гуртках Палацу велася робота по реалізації завдань освітнього проекту **«Бути здоровим - це модно, бути успішним - це класно, бути творчим - це актуально!»**.

Мета проекту: створення здоров'язберігаючого середовища в Палаці, допомога вихованцям закладу та їх одноліткам у розумінні переваг здорового способу життя, стимулювання до самостійного і усвідомленого вибору життєвої позиції, поширення знань про здоров'я і здоровий спосіб життя, формування справжнього ідеалу здорової людини.

Партнери проекту: Полтавський міський центр соціальних служб для сім'ї, дітей та молоді; громадська організація «Світло надії».

В рамках роботи над проектом під час осінніх канікул з 22.10.2018р. по 28.10.2018р.у Палаці було проведено **тиждень здоров'я**, під час якого проведено 5 масових заходів, якими охоплено 304 вихованці:

- створення відеоролику «Діти Палацу за здоровий спосіб життя» - вихованці ЗХК арт-студія «Браво» брали інтерв'ю у педагогів та вихованців Палацу, розробляли свої поради щодо збереження власного здоров'я. Одним з найцікавіших сюжетів з власним баченням даної теми визнано відеоролик Варченко Злати «Вплив емоцій на здоров'я людини», який було висвітлено на сайт Палацу;
- конкурсно-пізнавальна програма «Здоров'я – це стиль і спосіб життя» під час якої вихованці ЗХК арт-студії «Браво» донесли до учасників заходу цінність життя та здоров'я, життєву необхідність займатися спортом та вести здоровий спосіб життя;
- конкурсна програма на розгадування та створення кросвордів з метою виявлення та підвищення рівня знань вихованців закладу з основ здоров'я;
- ігровий турнір «Стиль життя – здоров'я» (відп. культорганізатор Гончарова А.О.) на якому діти отримали інформацію про фактори, які впливають на здоров'я, раціональне харчування, значення фізичної активності та позитивного світосприйняття;
- круглий стіл «Проблеми підліткової залежності. СНІД.» (зустріч з начальником відділу соціально-культурної роботи Полтавського міського центру соціальних служб для сім'ї, дітей та молоді Василенко Л.М.) – яка змістовно та доступно розповіла присутнім про шляхи передачі ВІЛ/СНІД, пояснила як виявити та захистити себе від них.

У навчальних групах гуртків масового відділу в рамках реалізації освітнього проекту «Бути здоровим-це модно, бути успішним – це класно, бути творчим-це актуально!» проведено 13 заходів, якими охоплено 185 вихованців:

- гурток «Welcome to English» (кер. Гулій Л.С.):
  1. пізнавально-розважальне заняття «Осінні забави»,
  2. рольова гра «Ранок у нашому домі»,
  3. година спілкування «Продовжуємо вивчати поради лікаря Айболіта»;

- гурток «Витівники» (кер. Гончарова А.О.):
  1. година спілкування «Безпечний Інтернет»,
  2. пізнавальна гра «Здоровим бути – смак життя відчути».
- «Театр моди «Перспектива»» (кер. Гончарова А.О.):
  1. година спілкування «Здоровий спосіб життя – мій вибір»,
  2. пізнавальна гра «Здоровим бути – смак життя відчути».
- Радіотехнічний гурток ( кер. Вірьовкін В.М.)
  1. бесіда «Безпечний Інтернет».

Вихованці ЗХК арт-студія «Браво» у проєкті працюють за методикою освіти «рівний-рівному», що передбачає передачу знань за схемою «дитина-дитині».

9 листопада 2018 року вихованки ЗХК арт-студії «Браво» Шакалій Даша та Кошель Анжеліка стали учасниками тренінгу *«Підготовка волонтерів до просвітницької діяльності серед учнівської молоді щодо здорового способу життя за методикою освіти «рівний-рівному»*», організованого керівником напрямку політики та комунікації БО «Світло надії» Сергієм Жуком та Полтавським міським центром соціальних служб для сім'ї, дітей та молоді.

28 березня 2019 року вихованці ЗХК арт-студії «Браво» Мандрика Валерія та Бивальцева Маргарита стали учасниками IV Форуму волонтерів, який пройшов під гаслом: *«Здорове місто – це в наших руках!»*. Форум пройшов в Галереї мистецтв ім. М.Ярошенка за сприяння Полтавського міського центру соціальних служб для сім'ї, дітей та молоді.

Вихованки гуртка Шакалій Даша, Кошель Анжеліка, Мандрика Валерія, Бивальцева Маргарита отримали сертифікати волонтерів-інструкторів, які підтверджують проходження навчання для проведення просвітницької роботи серед молоді щодо здорового способу життя.

В цьому навчальному році продовжено роботу освітнього проєкту *«Зберемо воєдино всю нашу родину»* (керівник – методист Швець О.І.).

У період з 06.05.2019р. по 12.05.2019р. у Палаці пройшов *тиждень сім'ї «Рід. Родина. Україна»*, який проводився з метою поліпшення педагогічної взаємодії всіх учасників освітнього процесу, забезпечення єдиних вимог та наступності сімейного і суспільного виховання, активного залучення родин до участі у освітньому процесі закладу, до проведення культурно-просвітницьких заходів, надання психолого-педагогічної допомоги батькам або особам, які їх замінюють, забезпечення вільного доступу батьків до інформації про діяльність нашого закладу.

В рамках тижня сім'ї було проведено 4 заходи:

- *усний журнал «Літопис мого роду»* для вихованців середнього шкільного віку НХК ансамбль танцю «Барвінок» (кер. Надьон Н.І.) та гуртка англійської мови (кер. Гулій Л.С.), яким було охоплено 32 вихованці. Захід пройшов на належному рівні, з урахуванням вікових особливостей дітей та був спрямований на формування почуття обов'язку перед батьками, своїм народом, прищеплення бажання вивчати історію свого родоводу, виховання любові до родини, отчого краю, рідного слова;

- *виставка малюнків «Сім'я, рід, родина – ключ до щастя дитини»* (до Дня сім'ї). В ній взяло участь 22 вихованці Палацу (НХК сом «Соняшник» (кер. Юхно К.В.), НХК гуртка «Господарочка» (кер. Сидоренко Л.І.), гурток логопедичного співу «Щебетунчики» (кер. Збронська О.В.), гурток англійської мови «Малятко» (кер. Палієнко Т.В.), гурток «Юний дизайнер» (кер. Нестеренко О.Б.), гурток «Словограй» (кер. Швець О.І.). Виставка робіт вихованців ще раз продемонструвала значимість сім'ї в житті дитини, її місце в ній;

- схвальні відгуки та позитивні емоції викликала акція з виготовлення вітальних листівок до Дня матері *«Людина, яку я найбільше люблю!»*, в якій взяли участь вихованці: ЦВРД «Пізнайко» (кер. Онуфрієнко Л.О., Швець О.І.), гуртка «Барви» (кер. Швець Т.М.), ЗХК арт-студії «Браво» (кер. Зубенко С.В.), гуртка логопедичного співу «Щебетунчики» (кер. Збронська О.В.), гуртка англійської мови «Малятко» (кер. Палієнко Т.В.), гуртка англійської мови (кер. Гулій Л.С.), спортивно-танцювального клубу «Акцент» (кер. Рагуліна О.С.), гуртка «Чародії» (кер. Костіна Н.С.).

- *традиційний конкурс пісні «Пісенний вернісаж»*, в якому взяли участь – 5 родин (11 чол.), які представляли спортивно-танцювальний клуб «Акцент» (кер. Рагуліна О.С.), клас народних інструментів (кер. Ніколенко Т.І.), клас

народних інструментів (кер. Коломацька Т.П.), клас цимбал (кер. Кретович Н.І.), НХК «Господарочка» (кер. Сидоренко Л.І.). Мета заходу – популяризація сучасно української пісні, створення умов для творчого спілкування всіх учасників освітнього процесу, виховання у підростаючого покоління поваги та любові до української культури.

Для батьків було оформлено *інформаційний стенд «Батьківський всеобуч. Зупиніться – це цікаво»* з матеріалами з питань родинного виховання.

Під час тижня сім'ї практичний психолог Палацу Онуфрієнко Л.О. провела *засідання школи батьківства «Сімейна розмова» з теми: «Сім'я – первісний осередок багатогранних людських відносин»* (для батьків вихованців методичного та художнього відділів).

Слід відзначити роботу педагогів, які взяли активну участь у тижні сім'ї: Юхно К.В., Палієнко Т.В., Швець О.І., Збронська О.В., Сидоренко Л.І., Онуфрієнко Л.О., Нестеренко О.Б., Швець Т.М., Зубенко С.В., Гулій Л.С., Костіна Н.С., Коломацька Т.П., Кретович Н.І., Ніколенко Т.І., Рагуліна О.С.

Всі заходи, заплановані в рамках освітнього проекту «Зберемо воєдино всю нашу родину», проведено на належному рівні. Та, на жаль, не всі педагоги закладу зрозуміли важливість і необхідність взаємодії з батьківськими громадами, більш активного залучення батьків вихованців до освітнього процесу в інтересах виховання гармонійно розвиненої особистості.

В 2018-2019н.р. в рамках роботи над виховною проблемою Палацу «Виховання громадянина-патріота України в позашкільному навчальному закладі», продовжив роботу освітньо-виховний проєкт з громадсько-патріотичного виховання *«Моя країна – Україна, Полтавщина – душа країни»* (керівник - методист Хоріщенко Н.В.). Даний проєкт є практично-орієнтованим. Участь кожної дитини в цьому проєкті сприяє виявленню в неї патріотичних почуттів: любові до своєї країни, Батьківщини, своїх рідних, гордості і шанобливого ставлення до Палацу.

В рамках роботи проєкту, визначаючи як першорядне завдання сучасного закладу позашкільної освіти виховання громадянина України, свідомого патріота, вільної особистості, з метою вдосконалення та підвищення результативності роботи над виховною проблемою в Палаці з 18.02 по 24.02.2019 року проведено **тиждень національно-патріотичного виховання.**

Методистом Хоріщенко Н.В. було розроблено план заходів тижня, спрямованих на активізацію діяльності педагогічного та дитячого колективів у напрямку виховання свідомого патріота, виходячи з потенційних та виховних можливостей закладу. Метою тижня стало виховання у дітей любові до рідного краю, Батьківщини; поваги до традицій та історії свого народу; формування національної свідомості.

Упродовж тижня в Палаці відбулася низка заходів національно-патріотичного спрямування. Тиждень розпочався з оформлення в фойє I поверху інформаційного стенду для батьків та вихованців, де всі бажаючі мали можливість ще раз пригадати мету та завдання патріотичного виховання, ознайомитися з «Пам'яткою юного патріота України», переглянути вислови відомих людей про Україну та патріотичне виховання.

В рамках тижня національно-патріотичного виховання було проведено 3 заходи:

- *бесіда з елементами гри «І живу я в Україні, і з неї я родом»* для вихованців молодшого шкільного віку гуртків НХК сом «Соняшник» (кер. Швець Т.М.), англійської мови «Малютко» (кер. Палієнко Т.В.), «Словограй» (кер. Швець О.І.), який був спрямований на збагачення знань дітей про Україну як державу, розширення знань про державні та народні символи, виховання інтересу і поваги до національних традицій, любові до рідної землі, до родини, до своєї Батьківщини;

- *гра-вікторина «Я люблю Україну»*. Вихованці спортивно-танцювального клубу «Акцент» (кер. Колісник Ю.В.) та гуртка англійської мови «Welcome to English» (кер. Гулій Л.С.) показали свою кмітливість, винахідливість, знання історії та рідної мови. Діти приймали рішення в нестандартних ситуаціях та мали можливість розвинути колективну творчість і комунікативні здібності.

- *конкурс читців (декламаторів) «Зима, що нас змінила» (до 5-ї річниці Героїв Небесної Сотні)*, у якому взяли участь 17 читців. Приємно зазначити, що в цьому році до конкурсу долучилися педагоги нашого закладу Гончарова А.О. (культурорганізатор) та Березич Ю.В. (методист). Оцінювало декламування почесне журі на чолі з Євгеном Лопушинським – Головою Полтавської обласної організації Національної спілки журналістів України. Кожен із конкурсантів вирізнявся своєю майстерністю та підготовкою. Журі конкурсу відзначило високу виконавську майстерність учасників конкурсу. Діти і дорослі зуміли відтворити емоційну насиченість вибраних творів, висловили своє особисте ставлення та передали зміст і настрої слухачам. Всі учасники отримали дипломи та солодкі подарунки.

Всі заплановані заходи в рамках освітньо-виховного проекту проведено на належному рівні.



Робота над проектом *«Той, хто бере - наповнює долоні, той, хто дає - наповнює серця»* (керівник - Березич Ю.В.), протягом навчального року реалізувався через надання реальної допомоги тим, хто опинився в складній життєвій ситуації.

Учасники освітнього процесу закладу долучилися до 4-х акцій: «5 картоплин», «Мій подарунок захиснику України», «Діти – дітям», «Відео-привітання для Дані Калініченко в лікарню».

Заходи, що проводяться в рамках реалізації цього соціального проекту стають підґрунтям для розвитку волонтерського руху, дають можливість залучити підростаюче покоління до справ милосердя та гуманізму.

У 2018-2019 навчальному році відновив роботу соціально-виховний проєкт дитячого самоврядування *«Лідер. Патріот. Громадянин»*, який сприяє розвитку лідерського потенціалу, організаторських здібностей дітей, становленню активної громадянської позиції, набуттю нових знань та досвіду дитячого самоврядування.

Дитяча Рада, для якої систематично проводилися навчання, протягом року брала активну участь в житті Палацу. Для педагогів працював постійно діючий консультпункт з питань організації дитячого самоврядування.

Протягом навчального року відбулося 7 засідань дитячої Ради активу, де було вирішено низку організаційних питань, зокрема:

- розподіл обов'язків між активістами;
- проведення інформаційної акції «Запали свічку пам'яті» до 85-ої роковини Голодомору 1932-1933рр. у гуртках Палацу: «Гончарик» (кер. Григоренко-Громова В.О.), спортивно-танцювальному клубі «Акцент» (кер. Рагуліна О.С.), «Малютко» (кер. Палієнко Т.В.), Театрі мод «Перспектива» (кер. Гончарова А.О.), «Юний дизайнер» (кер. Нестеренко О.Б.), «Welcome to English» (кер. Гулій Л.С.), «Декоративний розпис» (кер. Бондаренко С.Д.), «Авіамоделний» (кер. Похно Д.О.) - охоплено 120 вихованців;
- висвітлення діяльності активу через сайт Палацу;
- організація та проведення зустрічі для педагогів та батьків Палацу з головним спеціалістом відділу правопросвітництва та взаємодії з суб'єктами надання безоплатної первинної правової допомоги Андрієм Костенком з теми «Протидія та запобігання булінгу»;

- гра з елементами тренінгу «Зупинимо булінг разом» для вихованців Палацу спільно з головним спеціалістом відділу правопросвітництва та взаємодії з суб'єктами надання безоплатної первинної правової допомоги Андрієм Костенком (охоплено 26 вихованців);
- долучення до благодійної акції «Діти -дітям», а саме: збір солодощів, канцелярського приладдя, дитячої літератури та іграшок для діток, які опинилися на свята у лікарнях міста (представники Ради активу Палацу особисто передали канцелярське приладдя, дитячу літературу та солодощі хворим дітям онкогематологічного відділення Дитячої міської клінічної лікарні та провели майстер-клас «Виготовлення вітальної листівки»);
- виготовлення вітальної листівки для вихованців, педагогів, батьків до Дня Святого Валентина, під час акції працювала «Пошта Святого Валентина» - охоплено 25 вихованців;
- участь представниці активу Шакалій Дар'ї у конкурсі читців (декламаторів) «Зима, що нас змінила» (І місце);
- участь активу у Тижні безпеки життєдіяльності в Палаці через проведення гри-вікторини «На варті життя. Обізнаний – значить озброєний»;
- проведення інфококтейлю «Європа від А до Я» для вихованців середнього та старшого шкільного віку Палацу (в рамках святкування Дня Європи) - охоплено 29 вихованців.

Протягом 2018-2019н.р. розроблено та проведено 8 інформаційно-практичних занять з дитячим активом закладу: «Будьмо знайомі: я – лідер, ти – лідер!», «Мистецтво спілкування», «Ефективна взаємодія в команді», «Майстерня КТС», «Юний оратор», «Імідж – мистецтво керування враженням», «Тайм-менеджмент (секрети управління часом)», «Я-Волонтер». Голова Ради активу Палацу Іванко Дарина увійшла до складу журі пізнавально-розважальної гри «Світ безпечного життя» та конкурсу пісні «Пісенний вернісаж».

В 2018-2019н.р. відновив роботу пізнавально-виховний проєкт *«Я відкриваю світ»* (керівник – методист Збронська О.В.).

З метою сприяння формуванню і розвитку загальної культури дітей, в рамках проєкту проведено:

- музичне заняття «Мрійлива таїна ноктюрну», де вихованці гуртка "Фортепіано" (кер. Дегтярь Т.О.) мали нагоду долучитися до світу прекрасної інструментальної музики, зокрема, дізнатися більше про особливості популярного жанру "ноктюрн";

- виховний практикум «Чемні театральні» об'єднав вихованців гуртків «Словограй», (кер. Швець О.І.) та гуртка англійської мови «Малютко» (кер. Палієнко Т.В.). Вихованці гуртків мали змогу переглянути відео про «театральний етикет» та закріпити отримані знання про правила поведінки в театрі;

- пізнавальна бесіда «Сценічна етика» для вихованців ЗХК вокальна студія «Нове покоління» (кер. Котенко В.О.). Діти отримали корисну інформацію про особисту гігієну у сценічній діяльності та дізналися про важливість внутрішнього настрою та необхідності концентрації кожного вокаліста заради успіху всього колективу.

В рамках проєкту методичного відділу «**Екскурсійна діяльність у гуртку як ефективна форма виховного процесу**» (керівники: Палієнко Т.В., Швець О.І.) цього року проведено 6 екскурсій, 4 з них - за участі батьків вихованців.

Вихованці гуртків «Малютко» та «Словограй» відвідали Полтавський обласний еколого-натуралістичний центр учнівської молоді «Ми за них відповідаємо» та до музею пожежної безпеки «Вогонь життєдайний та небезпечний», проведено ознайомчу екскурсію по Палацу «Місто щасливого дитинства», що сприяло розширенню світогляду та збагаченню внутрішнього світу дитини.

Педагогами художнього відділу спільно з вихованцями та їх батьками у 2018-2019 н.р. продовжено роботу над освітнім проєктом відділу «**Українські народні традиції**» (керівник - завідувач художнього відділу Котенко В.О.).

*Мета проєкту:* розширення знань вихованців відділу про календарно-обрядові свята України; вивчення вихованцями творчих колективів відділу історії, культури, традицій і звичаїв українського народу; збереження та популяризацію традицій українського народу.

Спільна діяльність батьківської громади і вихованців відділу допомагає зміцненню родинних зв'язків та вихованню дітей на народних традиціях.

Результатом творчої роботи стало проведення 14 виховних заходів:

- Свято за народним календарем «Андріївські вечорниці» (Калита) - кер. Коломацька Т.П. .
- Свято за народним календарем «Іде Святий Миколай» - кер. Кириленко В.М.
- Новорічне свято : «Мої дарунки та вітання Святому Миколаю» - кер. Кретович Н.І.
- Пізнавальна програма «Новорічний калейдоскоп» - кер. Котенко В.О.
- Свято «В гостях у дідуся Мороза» - кер. Ніколенко Т.І.
- Свято «З Різдвом Христовим!» - відповідальні: кер. Котенко В.О., кер. Вараховба Т.В., кер. Ніколенко Т.І., кер. Коломацька Т.П., Кретович Н.І., кер. Кириленко В.М., кер. Мелешко С.В., Збронська О.В.
- Розважальна програма «З Різдвом Христовим» - кер. Коломацька Т.П.
- Пізнавальна бесіда «Свято Різдва» - кер. Сироткін М.Д.
- Година спілкування «Зимові свята - традиція українського народу» - кер. Котенко В.О.
- Конкурс колядок і щедрівок «Традиції рідного краю» - керівники музичних класів.
- Усний журнал «Без верби і калини нема України» - кер. Дегтярь Т.О.
- Розважально-пізнавальна програма «Стрітєння» - кер. Коломацька Т.П.
- Святкова програма «Великодня писанка» - кер. Ніколенко Т.І.
- Свято вишиванки «Звичаї та традиції» - кер. Ніколенко Т.І.

Всього заходами проєкту охоплено 249 вихованців.

В рамках реалізації завдань освітнього проєкту відділу прикладного мистецтва *«Територія творчості»* в навчальному році проведено роботу зі створення ефективного простору для реалізації креативних ідей, пошуку нових шляхів творчого розвитку особистості, забезпечення умов для самореалізації вихованців, виховання патріотично спрямованої особистості.

Під час тижня дитячої творчості «Арт-мозаїка» вихованці відділу взяли участь у конкурсі з образотворчого та декоративно – ужиткового мистецтва «Палітра творчості», святі – нагородженні переможців конкурсу, виставці робіт «Палітра творчості».

В рамках проєкту проведено 7 творчих майстерень для вихованців Палацу, під час яких виконано 130 декоративних робіт у техніках образотворчого та декоративно – ужиткового мистецтва: кругове плетіння, графічне зображення фігури людини, джгутикова техніка з наліпним декором, сувенірна іграшка з фетру, об’ємна паперопластика, петриківський розпис, 3-D аплікація.

У творчих майстернях в рамках тижня дитячої творчості «Арт-мозаїка» взяли участь вихованці гуртків Палацу:

- ЗХК вокальної студії «Нове покоління» (кер. Котенко В.О.),
- ЗХК арт-студії «Браво» (кер. Зубенко С.В.),
- вокального ансамблю «Перлинки» (кер. Вараховба Т.В.),
- гуртків: «Витівники», «Театр мод» (кер. Гончарова А.О.), «Словограй» (кер. Швець О.І.), «Welcom to English» (кер. Гулій Л.С.).

Освітній проєкт *«Чарівний світ мистецтва»* (керівник - Нестеренко О.Б.). реалізується у гуртку «Юний дизайнер».

Мета проєкту – формування у вихованців уміння сприймати, розрізняти та аналізувати види мистецтва, визначати характерні особливості візуальних мистецтв; розвиток художнього смаку та креативного мислення дітей.

Для вихованців гуртка «Юний дизайнер» проведено:

- годину спілкування «Закодована вічність у стилі кубізму», під час якої вони ознайомились з творчістю Пабло Пікассо, основними властивостями стилю «кубізм», переглянули репродукції картин художника. Вихованці створили творчі роботи у стилі кубізму, склали слово з кубічних літер. Ця робота сприяла розвитку творчого мислення та фантазії дітей.
- гру - мандрівку «Сім чудес України», метою якої було ознайомлення вихованців з історичними пам’ятками України, виховання у дітей почуття патріотизму. Вихованці здійснили уявну мандрівку до Софійського собору, Києво-Печерської Лаври, до Кам’янець-Подільська, до Умані, відвідали Хортицю та інші міста України.

- практикум з теми: «Витинанка в Україні», метою проведення заходу було ознайомлення вихованців з підвидами витинанки (ажурна та силуетна), перегляд відеоматеріалів, практичне виготовлення витинанки за самостійно обраною тематикою. Практикум сприяв розвитку окоміру, охайності, естетичного смаку гуртківців.

Протягом цього навчального року НХК студія «Соняшник» співпрацювала з Полтавським художнім музеєм галереєю мистецтв ім. М. Ярошенка з метою навчання, виховання та розвитку особистості в рамках музейного середовища, розвитку художніх здібностей дітей засобами музейно-педагогічної діяльності, формування музейної та загальної гуманітарної культури, формування професійно – компетентної особистості, виховання у дітей емоційно – естетичного відношення до предметів мистецтва, поваги до традицій українського народу та надбань людства.

В рамках реалізації завдань освітнього проєкту *«Скарби народного мистецтва»* (керівник – Юхно К.В.) проведено 4 екскурсії.

*Екскурсія «Зимовий вернісаж»* передбачала відвідування виставки робіт у залі дитячої творчості ім. С. Путрі та прес-центрі художнього музею. Під час відвідування виставки діти ознайомились з експозицією, на якій були представлені їх власні роботи та роботи дітей міста. Вихованці набули досвіду в образотворчій діяльності, ознайомились з новими прийомами роботи з гуашшю, аквареллю, іншими фарбами та графічними матеріалами. В ході екскурсії дітям було запропоновано переглянути експозицію робіт та ознайомились з творчістю художника А.А. Сербутовського. Вихованці виконали замальовки з робіт художника, використавши матеріали: соус, сангіну, пастель, розглянули композиційне рішення робіт А.А. Сербутовського – художника, що прославив Полтавщину на теренах світу.

Мета екскурсії *«Творчість художників XVII – XVIII ст.»* - ознайомлення з творчістю художників: В.Л.Боровиковського, М.К. Пимоненка, Франческо Гварді, Жана Батиста Грьоза, О.Г. Сластьона, картинами невідомого художника. В результаті проведення екскурсії діти зацікавились творчістю художників та експозицією музею: іконами пізнього бароко, портретами парсунного типу, творами художників академічного напрямку, творами майстрів пензля, творча спадщина яких увійшла до скарбниці національної та світової культури.

*Екскурсія «Незвичайність звичайного паперу»* - виставка робіт Відмінника освіти України, засновника студії «Соняшник» Сташкевич Н.М. Під час екскурсії відбулось спілкування з випускниками, які продовжили навчання, а зараз працюють за фахом роботи студії, відбулась зустріч різних поколінь вихованців та викладачів студії. Акцентовано увагу на особливостях експозиції робіт, набуто досвіду у техніці «витинанка». Для дітей відбулась захоплююча подорож у світ краси та мистецтва.

Вихованці студії НХК студії образотворчого мистецтва «Соняшник» також відвідали виставку та ознайомились з творчістю полтавської художниці *Руслани Анічіної*.

Робота над проектом «Скарби народного мистецтва» протягом 2018 – 2019 н. р. сприяла інтелектуальному та духовному збагаченню вихованців, більш глибокому дослідженню творів образотворчого мистецтва.

В 2018 -2019. навчальному році в народному художньому колективі гурток «Господарочка» започаткована робота над довгостроковим проектом *«Пошук, творчість, успіх»*.

Мета цього проекту: удосконалення системи освітньої діяльності НХК гуртка «Господарочка» завдяки побудові продуктивного освітнього процесу, сприяння формуванню всебічно та гармонійно розвиненої особистості, розвиток її інтелектуальних та творчих здібностей, успішності.

*Основні завдання проекту:*

- виявлення ініціативних, творчо-перспективних дітей, вирішення нагальних питань для розвитку їх індивідуальних можливостей;
- стимулювання навчально-пізнавальної діяльності вихованців;
- формування глибокої внутрішньої мотивації вихованців до навчання та творчого розвитку;
- самореалізація особистості у процесі творчої діяльності.

За 2018– 2019 навчальний рік проведено:

- годину спілкування «Мистецтво і творчість» для дітей з ознаками обдарованості;

- вихованки гуртка Носенко Дарина, Остапенко Анастасія, Лазарів Євгенія, Супрунова Ірина, Фелоненко Анастасія, Артюх Анастасія виготовили ускладнені бісерні роботи з поєднанням 3 – 4 технік в одній роботі («мозаїка», «петербурзький стіжок», «американський джгут», «розшива бісером» з використанням намиста чеського скла та каміння);
- вихованці, які займаються за індивідуальною програмою провели майстер-клас «Намисто з вовни» для вихованців групи основного рівня.

Таким чином, можемо зробити висновок, що проєктній діяльності у закладі приділяється значна увага. Проєкти, що реалізувалися у 2018-2019н.р. педагогами Палацу були актуальними, мали значний виховний та пізнавальний вплив, сприяли співпраці всіх учасників освітнього процесу закладу, а також передбачали залучення до їх впровадження представників інших державних установ та громадських організацій.

Проте, враховуючи сучасні тенденції у реформуванні освітньої галузі країни, на наступний рік важливим завданням у здійсненні проєктної діяльності є перехід ініціативи у її реалізації до вихованця, який має стати ключовою фігурою кожного проєкту. Враховуючи запити та інтереси дітей педагог, в першу чергу, має відігравати роль координатора діяльності вихованців у межах проєкту, що реалізується.

### **Правопросвітницька робота**

Педагоги Палацу систематично для всіх учасників освітнього процесу проводять профілактичну інформаційну роботу, щодо попередження правопорушень та злочинності серед дітей та підлітків, запобігання насильству в сім'ї, правового виховання.

На виконання наказу управління освіти виконавчого комітету Полтавської міської ради «Про проведення у 2018 році Місячника правових знань, акції «16 днів проти насильства» та Всеукраїнського тижня права» №750 від 24.10.2018р.



в рамках «Місячника правових знань» у закладі проведено:

- зустріч батьків та педагогів Палацу на тему: «Протидія та запобігання булінгу» з головним спеціалістом відділу правопросвітництва та взаємодії з суб'єктами надання безоплатної первинної правової допомоги Першого Полтавського місцевого центру з надання безоплатної вторинної допомоги» Андрієм Костенком (відп. методист Березич Ю.В.);
- усний журнал «Я маю право» (за матеріалами інформаційної служби «Правовий простір», відп. методист Хоріщенко Н.В.) у НХК «Господарочка» (кер. Сидоренко Л.І.), гуртку по класу акордеону (кер. Коломацька Т.П.), гуртках «Гончарик» (кер. Григоренко - Громова В.О.) та «Декоративний розпис» (кер. Бондаренко С.Д.)
- пізнавальне заняття «Конституція у моєму житті» (відп. методист Хоріщенко Н.В.) у гуртках «Шашки» (кер. Кузьмінський І.Д.), «Чародії» (кер. Костіна Н.С.);
- інформаційний дайджест «Всі ми різні, всі ми рівні» (культурорганізатор Гончарова А.О.) у гуртку «Авіамоделльний» (кер. Похно Д.О.);
- бесіда «Правила життя в суспільстві» (за матеріалами відкритої комплексної програми Палацу «Правовий простір») (гурток «Юний дизайнер», кер. Нестеренко О.Б.);
- інформаційна скринька «Життя без насильства» (гурток «Welcome to English», кер. Гулій Л.С.);
- бесіда «Насильству – ні!» (гурток по класу фортепіано, кер. Дегтярь Т.О., гурток «Декоративний розпис», кер. Бондаренко С.Д.);
- бесіда «Закон і ми» (спортивно-танцювальний клуб «Акцент», кер. Рагуліна О.С., НХК ансамбль танцю «Барвінок», кер. Надьон Н.І.);
- година спілкування «Закон. Право. Обов'язок» (вокальний ансамбль «Перлинки», кер. Вараховба Т.В.) та «Права та обов'язки» (гурток по класу цимбал, кер. Кретович Н.І.);
- бесіда «Правова культура» (спортивно-танцювальний клуб «Акцент», кер. Сироткін М.Д.) та «Подорож в країну Закону та Права» (гурток по класу баяну, кер. Ніколенко Т.І.).

В рамках Всеукраїнського тижня права проведено:

1. до Міжнародного дня прав людини:
  - гру-бесіду «Правовий навігатор» (відповідальна культорганізатор Гончарова А.О.) у ЗХК арт-студії «Браво» (кер. Зубенко С.В.), гуртку англійської мови «Welcome to English» (кер. Гулій Л.С.);
  - усний журнал «Я маю право» у гуртку «Театр мод «Перспектива» (кер. Гончарова А.О.);
  
2. за матеріалами інформаційної служби Палацу «Правовий простір»:
  - усний журнал «Я маю право!» (НХК студія образотворчого мистецтва «Соняшник» (кер. Юхно К.В., Швець Т.М.), гурток «Барви» (кер. Швець Т.М.);
  - рольову гру «Юридичний футбол» (гурток «Витівники», кер. Гончарова А.О.);
  - бесіда з елементами гри «Вчимося жити в правовій державі» (відповідальна методист Хоріщенко Н.В.) (гуртки «Малятко» (кер. Палієнко Т.В.) та «Словограй» (кер. Швець О.І.).
  
3. години спілкування та бесіди з тем: «Права на папері і в житті» (НХК гурток «Господарочка», кер. Сидоренко Л.І.), «Мої права» (НХК студія образотворчого мистецтва «Соняшник», кер. Юхно К.В.), «Скажемо, ні, насильству!» (спортивно-танцювальний клуб «Акцент», кер. Сироткін М.Д.), «Кожна дитина має право» та «Життя без насильства» (гурток «Юний дизайнер», кер. Нестеренко О.Б.);
4. гру-бесіду «Правовий навігатор» (відп. культорганізатор Гончарова А.О.) у гуртку «Чародії», (кер. Костіна Н.С);
5. практикум «Маю право мати право» - у гуртку «Світлинка» (кер. Онуфрієнко Л.О.).

Результативність такої роботи підтверджується відсутністю у закладі випадків порушення прав дитини, булінгу тощо. Під час проведення виховних заходів діти виявляють достатній рівень обізнаності з питань правової тематики, розуміють алгоритм дій в разі порушення третіми особами їх прав.

### Екскурсійна діяльність

Важливу роль в освітньому процесу відіграє екскурсійна діяльність, яка відкриває широкі можливості для формування гармонійно розвиненої особистості вихованця, збагачує актуальними знаннями як вихованців так і педагогів, сприяє розвитку емоційної сфери дитини, допомагає згуртувати дитячий колектив гуртка тощо. Протягом поточного навчального року проведено **25** екскурсій, якими охоплено **272** вихованці гуртків закладу:

- екскурсія для вихованців НХК ансамблю танцю «Барвінок» до м. Боржомі (Грузія) в рамках міської програми «Про розвиток зв'язків територіальної громади міста Полтави з містами країн світу» (худ. кер. Безгрешнова Т.Ю.)
- дозвілліві екскурсії - для вихованців-учасників міського свята першокласників (кер.: Зубенко С.В., Котенко В.О.) до аквапарку «Джунглі» (м. Харків);
- екскурсії до музеїв міста (Краєзнавчий музей імені В.Кричевського, Полтавський художній музей (галерея мистецтв) ім. М.Ярошенка, музей важкої бомбардувальної авіації – кер.: Григоренко-Громова В.О., Юхно К.В., Сидоренко Л.І., Бондаренко С.Д., Похно Д.О.
- екскурсії до ПОЕНЦУМ, музею пожежної безпеки та екскурсія по Палацу в рамках виховного проекту «Екскурсійна діяльність у гуртку як ефективна форма виховного процесу» для вихованці гуртків «Словограй» та «Малятко» (педагоги методичного відділу Палієнко Т.В. та Швець О.І.);
- екскурсії на змагання, фестивалі, виставки та майстер-класи (кер.: Зубенко С.В., Похно Д.О., Костіна Н.С., Юхно К.В., Сидоренко Л.І., Нестеренко О.Б., Бондаренко С.Д.).

Найбільшу активність у цій роботі проявляють педагоги відділу прикладного мистецтва, особливо слід відзначити керівника НХК студії образотворчого мистецтва «Соняшник» - Юхно К.В. та педагогів Палієнко Т.В. і Швець О.І., які проводять екскурсійну роботу в рамках своїх освітніх проєктів.

Проте, нажалі цьогоріч відзначається суттєве зменшення кількості проведених для вихованців екскурсій порівняно з попереднім навчальним роком. Тож педагогам масового та художнього відділів варто звернути свою особливу увагу на цю форму організації освітнього процесу у гуртках, особливо в контексті значного потенціалу екскурсійної діяльності щодо: виховання у дітей поваги та любові до історичного минулого рідного краю, його природи; культурного та інтелектуального розвитку дітей; профорієнтаційної роботи тощо.

### Масові заходи

Значний виховний потенціал у формуванні всебічно розвиненої гармонійної особистості мають масові форми виховної та дозвілєвої діяльності. Така робота безумовно вимагає від педагогічного колективу додаткових організаційних зусиль, часових та фінансових затрат, проте, в той же час, вона дозволяє одночасно залучити до участі у заході максимальну кількість учасників освітнього процесу.

Традиційно організація змістовного дозвілля дітей та молоді виступає одним з важливих напрямків діяльності нашого закладу. Вихованці Палацу постійно беруть активну участь у масових заходах різних рівнів. Зокрема, у 2018-2019н.р. вони взяли участь у **87** масових заходах, якими було охоплено **22583** глядачів .

Протягом навчального року **38** масових заходів проведено у Палаці. Вихованці та педагоги закладу взяли участь у **39** заходах міського та **5** – обласного, **3** - всеукраїнського рівня, **2** – міжнародного.

Основні масові заходи, проведені у 2018-2019н.р.:

- День відкритих дверей «Країна дитячих мрій» - відп. Зубенко С.В., Котенко В.О., Гончарова А.О.
- Участь у міському арт-проекті «Полтава вишивана» - відп. Безгрешнова Т.Ю., Дегтярь Т.О.
- 16 музично-ігрових казок «Школа новорічних чарівників» для школярів міста та вихованців Палацу - відп.: Зубенко С.В., Котенко В.О., Рагуліна О.С., Безгрешнова Т.Ю.
- 7 розважально-ігрових програм «Хіт-парад зимових розваг» для школярів міста – відп. Гончарова А.О.
- Пізнавально-розважальна програма для вихованців Палацу «З Різдвом Христовим!» - відп.:Гончарова А.О., Котенко В.О.
- Новорічний капусник для вихованців Палацу-учасників новорічних заходів – відп. Зубенко С.В.
- Свято-нагородження учасників конкурсу дитячої творчості вихованців Палацу «Палітра творчості» - відп.: Дегтярь Т.О., Гончарова А.О.
- Конкурс читців (декламаторів) «Зима, що нас змінила» до 5-ї річниці Небесної Сотні – відп. Хоріщенко Н.В.
- Свято 20-річчя НХК гуртка «Господарочка» - відп.:Дегтярь Т.О., Сидоренко Л.І.

- Інтелектуальна гра «Світ безпечного життя» для вихованців середнього і старшого шкільного віку – відп. Гончарова А.О.
- Свято-нагородження переможців творчого конкурсу «Зоряний калейдоскоп» - «Віват, талант!» - Зубенко С.В., Гончарова А.О., Колісник Ю.В., Сергієнко Г.О., Котенко В.О., Безгрешнова Т.Ю., Рагуліна О.С.
- Конкурс-зустріч в родинному колі «Пісенний вернісаж» (в рамках тижня сім'ї «Рід. Родина. Україна») – відп. Швець О.І.
- Всеукраїнський фестиваль зі спортивних танців пам'яті Олега Рагуліна – Рагуліна О.С., Колісник Ю.В., Сироткін М.Д.
- Творчий звіт гуртків відділу прикладного мистецтва Палацу «Чарівний світ дитячого мистецтва» – Дегтярь Т.О., Гончарова А.О.
- Творчий звіт НХК ансамблю танцю «Барвінок» та ЗХК вокальної студії «Нове покоління» - Котенко В.О., Безгрешнова Т.Ю., Збронська О.В.
- Відкриття виставок робіт вихованців прикладного відділу – Костіна Н.С., Сидоренко Л.І., Бондаренко С.Д., Юхно К.В.
- Конкурсно-розважальні програми для вихованців пришкільних таборів: «Європейські канікули», «Лабіринт часу», «Мері Поппінс повертається» – Гончарова А.О., Ілько В.Д.

Всі масові заходи проведено на належному рівні завдяки плідній творчій співпраці працівників всіх структурних підрозділів закладу: технічне обслуговування – Гостило О.М., Карпенко М.В., технічні працівниці Чорненька Т.М., Карамшук М.М., Саночкіна М.М., Бурда В.В., Павлій С.М.; робота на сцені – Карпенко Ю.М.; освітлення та озвучення – Ілько В.А., Хоріщенко Н.В., Котенко В.О., Карпенко Ю.М.; художнє оформлення – художник Лебедева Л.В., Нестеренко О.Б.; пошиття костюмів - Зубарева Н.В., культорганізатор Гончарова А.О.; виготовлення сценічного реквізиту та бутафорії – Лебедева Л.В., педагоги відділу прикладного мистецтва. (див. додаток)

## Концертна діяльність

Значне місце в освітньому процесі закладу відводиться концертній діяльності. Залучення вихованців творчих колективів до участі у концертних програмах як у Палаці, так і за його межами, дозволяє побачити та об'єктивно оцінити результати освітньої діяльності керівників музичних класів, вокальних та хореографічних колективів, яскраво демонструє наявний рівень виконавської, акторської майстерності та сценічної культури.

Протягом 2018-2019 навчального року **555** вихованців творчих колективів художнього відділу взяли участь у **21** мистецькому заході: міського (14), обласного (5), всеукраїнського (2) рівнів, на яких гідно представили наш заклад.

Постійними учасниками концертних програм є вихованці:

- НХК ансамблю танцю «Барвінок» (худ. кер. Безгрешнова Т.Ю.);
- ЗХК вокальної студії «Нове покоління» (кер. Котенко В.О.)
- Спортивно-танцювального клубу «Акцент» (худ. кер. Рагуліна О.С., кер.: Колісник Ю.В., Сироткін М.Д.).

Активну участь у мистецьких заходах беруть вихованці ЗХК арт-студії «Браво» (кер. Зубенко С.В.). Учасники цього колективу представляють свої літературно-музичні композиції та виступають в якості ведучих.

В цьому навчальному році значно оновлено концертно-репертуарний план творчих колективів художнього відділу. Серед кращих нових хореографічних постановок, вокальних та інструментальних композицій:

*НХК ансамбль танцю «Барвінок»:*

1. Танок « Умпа-лумпи».
2. Танок «Ти ж мене підманула».
3. Танок «Карапет».
4. Танок «Ой ти Грицю».

*Спортивно-танцювальний клуб «Акцент»:*

1. Танок «Каштановий вальс» (європейська програма).
2. Танок «Мокрі кроси» (сучасна хореографія).
3. Танок «Magiv» (латино-американська програма).
4. Танок «Іграшки» (сучасна хореографія).

*ЗХК вокальна студія «Нове покоління»:*

1. Вокально-хореографічна композиція «Цукерки».
2. Вокально-хореографічна композиція «Іграшки».
3. Вокально-хореографічна композиція «Каштановий вальс».
4. Пісні: «Команда», «Мрії», «Прохання до неба», «Україна», «Моя Україна», «Обійми», «Дитинство не втрачай», «Всі разом».

*Вокальний ансамбль «Перлинки»:*

1. Пісня «Тата і мами».
2. Пісня «Ти зірка».

*Ансамбль народних інструментів:*

1. О. Лапченко. «Сюїта» на тему українських пісень :«Ой, ходила дівчина» та «За світ встали козаченьки».
2. П. Піщигоні. Вальс – музетт: «Світло і тіні».
3. Інструментальна композиція: «Новорічні візерунки».

## VII. Досягнення вихованців

Невід'ємною складовою освітнього процесу закладів позашкільної освіти є підготовка вихованців до участі у конкурсах, фестивалях, змаганнях за напрямками роботи гуртків та творчих об'єднань. Рівень результативності вихованців традиційно вважається одним з яскравих показників ефективності діяльності педагогів закладу.

За підсумками 2018-2019 навчального року вихованці Палацу гідно представили заклад на **70** конкурсах різних рівнів :

- міжнародного – **29**,
- Всеукраїнського – **25**,
- обласного рівня – **11**,
- міського рівня – **5**

В цих фестивалях, конкурсах, змаганнях взяли участь **1202** вихованці, переможцями стали **957** вихованців.

У Палаці було проведено **13** конкурсів, у яких взяли участь **502** вихованців, **122** з них стали переможцями. (див. додаток).

Найбільш плідно працювали у цьому напрямку педагоги: Рагуліна О.С., Колісник Ю.В., Сироткін М.Д., Котенко В.О., Юхно К.В., Сидоренко Л.І., Костіна Н.С., Григоренко-Громова В.О. Кузьмінський І.Д., Зубенко С.В., Безгрешнова Т.Ю.



## **VIII. Співпраця з установами та організаціями**

*У 2018-2019 навчальному році заклад співпрацював з :*

- управлінням культури виконавчого комітету Полтавської міської ради – проведення мистецьких та культурних масових заходів міського рівня;
- міським методичним кабінетом - затвердження навчальних програм керівників гуртків Палацу, участь педагогів Палацу у роботі журі міських конкурсів, участь практичного психолога Онуфрієнко Л.О. у роботі інтерв'язійної групи та експертної групи практичних психологів, організація та проведення методичного семінару «Евент-толока «Сім кроків до фахової майстерності» (для керівників гуртків декоративно-ужиткового, хореографічного та вокального напрямів) (22.11.2018р.), проведення майстер-класів, участь у роботі журі міських конкурсів;
- ПОППО – курси підвищення кваліфікацій для педагогів закладу, проведення педагогами закладу відкритих занять для слухачів курсів (02.04.2019р.);
- ПОЦЕВУМом – участь у методичних об'єднаннях (за напрямками роботи), робота у складі журі обласних конкурсів дитячої творчості, декоративно-ужиткового та образотворчого мистецтва;
- ПНПУ імені В.Г.Короленка – стажування педагогів закладу на базі кафедри хореографії (березень 2019р.), співпраця методистів з працівниками бібліотеки, проходження практики студентами психолого-педагогічного факультету та студенткою факультету технологій та дизайну;
- ПолНТУ ім. Ю.Кондратюка – проведення на базі університету тренувальних зборів зі спортивних танців, виступ спортивно-танцювального клубу «Акцент» на святі відкриття спорткомплексу університету (19.03.2019р.)
- загальними закладами середньої освіти міста (проведення для школярів міста новорічної казки, розважальних-пізнавальних програм до новорічних свят, проведення розважально-ігрових програм для вихованців пришкільних оздоровчих таборів міста);
- Полтавським обласним товариством Червоного Хреста України – організація та проведення благодійних та волонтерських акцій, участь голови ПОТЧХУ Плюсніної І.А. у роботі журі інтелектуальної гри «Світ безпечного

життя», участь заступника директора з навчально-виховної роботи Сергієнко Г.О. у семінарі Національного Комітету Товариства Червоного Хреста України по самооцінці ВОСА (проект «Сприяння захисту, добробуту та соціальній згуртованості вразливих груп населення в Україні »)(23-24.04.2019р.);

- Батальйоном спецпризначення «Полтава» (передача подарунків до Дня захисника вітчизни для учасників АТО);
- Відділом правопросвітництва та взаємодії з суб'єктами надання безоплатної первинної правової допомоги Першого Полтавського місцевого центру з надання безоплатної вторинної допомоги - проведення головним спеціалістом відділу Андрієм Костенком право просвітницької роботи з учасниками освітнього процесу в рамках «Місячника правових знань»;
- Міським центром соціальних служб для сім'ї та молоді – проведення зустрічі з начальником відділу соціально-культурної роботи Василенко Л.М. - Круглий стіл «Проблеми підліткової залежності. СНІД.» в рамках тижня здоров'я;
- Полтавським художнім музеєм (галерея мистецтв) ім. М.Ярошенка – участь у виставках, проведення тематичних екскурсій для вихованців відділу прикладного мистецтва;
- Музеєм пожежної безпеки – проведення екскурсії для вихованців методичного відділу;
- ПОЦЕНТУМом – проведення екскурсії для вихованців методичного відділу;
- Полтавська обласна дитяча бібліотека імені Панаса Мирного – проведення виставок творчих робіт вихованців відділу прикладного мистецтва.

## **ІХ. Організація роботи з охорони праці, безпеки життєдіяльності та цивільного захисту**

Протягом 2018-2019н.р. з метою створення безпечних умов освітнього процесу, запобігання травматизму його учасників робота з охорони праці, безпеки життєдіяльності та цивільного захисту здійснювалася за такими *напрямами*:

- 1) створення безпечних умов праці та навчання для всіх учасників освітнього процесу;
- 2) проведення інструктажів з питань охорони праці, безпеки життєдіяльності та цивільного захисту з працівниками та вихованцями Палацу;
- 3) профілактична виховна робота з гуртківцями;
- 4) робота з батьківською громадськістю;
- 5) організація навчання працівників з питань охорони праці, безпеки життєдіяльності та цивільного захисту;
- 6) контроль за дотриманням вимог чинного законодавства з питань охорони праці, безпеки життєдіяльності та цивільного захисту.

Відповідно до наказу «Про підготовку Палацу до нового 2018-2019 навчального року» від 27.08.2018р. № 50 комісією закладу проведено перевірку готовності навчальних кабінетів, рекреацій, глядацької зали, допоміжних приміщень до нового навчального року, 31.08.2019р. видано акти-дозволи на проведення в них навчальних занять та виховної роботи, здійснено паспортизацію навчальних кабінетів.

Протягом навчального року заступником директора з навчально-виховної роботи Сергієнко Г.О., заступником директора з АГЧ Клімовським Є.Е. проводились:

- вступні інструктажі з питань охорони праці; безпеки життєдіяльності та цивільного захисту з новоприбулими працівниками;
- цільові інструктажі з працівниками перед виконанням робіт з підвищеною небезпекою;
- з педагогами - перед виходом вихованців за межі Палацу (участь у конкурсах, концертах, масових міських заходах тощо).

Завідувачі структурних підрозділів Палацу забезпечили проведення вступних та повторних інструктажів з ОП та БЖД з працівниками та педагогами; проводили цільові інструктажі з педагогами, вихованці яких залучалися до проведення екскурсій, масових заходів, участі у фестивалях, конкурсах, змаганнях різного рівня.

Згідно вимог чинного законодавства керівники гуртків систематично проводили з вихованцями вступні, первинні в кабінеті, первинні перед шкільними канікулами, цільові інструктажі з безпеки життєдіяльності.

На виконання листа Управління освіти виконавчого комітету Полтавської міської ради від 19.12.2018 № 01-09-01-31/5518 «Про проведення заходів безпеки», листа Департаменту освіти і науки Полтавської обласної державної адміністрації від 12.12.2018 № 02.01-25/3434 «Щодо безпеки життєдіяльності здобувачів освіти під час зимових канікул», з метою забезпечення збереження життя і здоров'я здобувачів освіти закладу у закладі проведено інструктажі та роз'яснювальну роботу з вихованцями щодо правил поведінки в умовах низьких температур, попередження випадків переохолодження та обморожень, порядку надання потерпілим домедичної допомоги.

У зв'язку із нещасним випадком, що трапився під час навчального заняття в спортивно-танцювальному клубі «Акцент» з вихованкою Батигіною Кристиною (керівник гуртка Колісник Ю.В.) 01.02.2019р. та з метою усунення порушень правил безпеки життєдіяльності під час освітнього процесу згідно наказу по Палацу №10 від 03.02.2019р. було проведено позапланові інструктажі з безпеки життєдіяльності з вихованцями спортивно-танцювального клубу «Акцент». Згідно вимог чинного законодавства всі інструктажі фіксувалися у відповідних журналах.

Педагоги Палацу протягом навчального року систематично проводили виховну та роз'яснювальну роботу з питань безпеки життєдіяльності з вихованцями гуртків (виховні години, бесіди, інформаційні хвилинки) та з батьками вихованців (батьківські збори).

З метою профілактики дитячого травматизму та виховання у дітей відповідального ставлення до безпечної життєдіяльності людини у період осінніх канікул з 22.10.2018р. по 28.10.2018р. в рамках реалізації творчого проекту «Бути здоровим – це модно, бути успішним - це класно, бути творчим – це актуально!» (кер. Зубенко С.В.) проведено тиждень здоров'я, під час якого проведено тематичні виховні заходи для дітей, на яких висвітлювалися актуальні питання безпечної життєдіяльності та збереження життя та здоров'я вихованців.

Під час весняних канікул з 23.03.2019р. по 31.03.2019р. у Палаці пройшов традиційний тиждень знань з безпеки життєдіяльності.

З метою виховання у дітей відповідального ставлення до безпеки власного життя та життя інших людей в канікулярний період традиційно пройшов тиждень знань з безпеки життєдіяльності, в рамках якого проведено:

- виставку малюнків «Що я знаю про безпеку», на якій було представлено 24 роботи вихованців;
  - пізнавальну гру для дітей середнього та старшого шкільного віку «Світ безпечного життя» (відп. культорганізатор Гончарова А.О.), у якій взяли участь 18 вихованців масового, художнього та прикладного відділів. До роботи у журі заходу було залучено голову Полтавського обласного Товариства Червоного Хреста України Плюснину І.А. Переможці та учасники заходу нагороджені дипломами Палацу. Охоплено близько 80 чоловік;
  - гру-вікторину «На варті життя. Обізнаний – значить озброєний» для вихованців середнього шкільного віку (відповідальна методист Березич Ю.В. та представники ради активу Палацу). Охоплено 25 вихованців;
  - інформаційні хвилинки «Подорож у світ безпеки» для вихованців молодшого шкільного віку (відповідальна культорганізатор Гончарова А.О.). Охоплено 60 вихованців;
  - екскурсію «Вогонь життєдайний та небезпечний» для вихованців методичного відділу (відповідальні керівники гуртків Палієнко Т.В., Швець О.І.). Охоплено 19 вихованців та їх батьки;
  - 30 виховних заходів з питань безпеки життєдіяльності в гуртках закладу (відповідальні керівники гуртків);
- Всі заходи тижня проведено на належному рівні.

Питання запобігання дитячого травматизму, попередження самоушкоджень та самогубств, запобігання дитячої бездоглядності та безпритульності, попередження насильства у сім'ях докладно обговорювалися з батьками вихованців усіх відділів, в рамках роботи школи батьківства «Сімейна розмова» практичним психологом Палацу та керівниками гуртків – під час проведення батьківських зборів та індивідуальних бесід батьками. У 2018-2019н.р. батьки вихованців закладу традиційно активно залучалися до проведення виховних заходів, присвячених питанням безпеки життєдіяльності дітей.

У листопаді 2018р., січні та квітні 2019р. проведено *планові перевірки ведення документації з охорони праці та безпеки життєдіяльності*, які показали, що документація більшістю педагогів ведеться систематично, згідно вимог чинного законодавства.

У грудні 2018 року заступник директора з навчально-виховної роботи Сергієнко Г.О. та заступник директора Клімовський Є.Е. успішно пройшли планове навчання з цивільного захисту у навчально-методичному центрі ЦЗ та БЖД Полтавської області.

Відповідно до вимог Положення про функціональну підсистему «Освіта і наука України» Єдиної державної системи цивільного захисту, затвердженого наказом МОН України №814 від 03.09.2009р., по Палацу було видано наказ № 4 від 10.01.2018 року «Про створення навчальних груп та призначення керівників занять з питань цивільного захисту у 2019 році». У січні 2019 року було розроблено та затверджено тематичний план занять з цивільного захисту, згідно якого в період навчання працівників із цивільного захисту заплановано провести у період з 28 січня до 09 грудня 2019 року.

Протягом 2018-2019 навчального року всі працівники Палацу займалися самостійною підготовкою до дій при виникненні надзвичайних ситуацій техногенного, природного та соціального характеру.

Наказом по Палацу №7 від 21.01.2019р. «Про затвердження складу служби охорони праці та безпеки життєдіяльності Комунального закладу «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості Полтавської міської ради Полтавської області» затверджено склад служби охорони праці та безпеки життєдіяльності закладу.

28.01.2019р. (протокол №1 Загальних зборів працівників Палацу) затверджено Положення про організацію роботи з охорони праці та безпеки життєдіяльності Комунального закладу «Полтавський Палац дитячої та юнацької творчості».

*З метою створення безпечних умов праці та навчання для всіх учасників освітнього процесу протягом навчального року було здійснено наступні заходи:*

- у серпні 2018р. отримано акт перевірки готовності навчального закладу до нового навчального року;
- у вересні 2018р., березні 2019р. в Палаці було проведено планову профілактичну перевірку пожежних кранів та рукавів;
- у жовтні 2018 р. поновлено медичні аптечки;
- у листопаді 2018р. оновлено куточки з охорони праці та безпеки життєдіяльності в усіх робочих та навчальних кабінетах закладу;
- у грудні 2018 року проведено інструктаж працівників Палацу на І групу допуску з електробезпеки;
- у грудні 2018р. встановлено систему пожежної сигналізації закладу;
- щомісячно проводиться технічне обслуговування системи відеоспостереження;
- щотижнево проводиться перевірка стану мереж тепло, водо та електропостачання;
- систематично контролюється робота кнопки об'єктової системи оповіщення;
- у осінньо-зимовий період систематично проводилися заходи щодо утримання в належному стані прилеглої території закладу: чищення тротуару, східців перед входом до Палацу, прилеглої території від снігу та льоду та посипання пісчано-сольовою сумішшю тротуару та східців перед входом до Палацу.
- з метою запобігання, попередження і протидії можливим загрозам учасникам освітнього процесу у Палаці протягом року забезпечено посилений пропускний режим до закладу.

Таким чином, протягом 2018-2019н.р. у закладі було приділено належну увагу безпеці життєдіяльності вихованців, охороні праці співробітників закладу та цивільному захисту всіх учасників освітнього процесу.

## Х. Керівництво і контроль

Визначальним чинником ефективності діяльності трудового колективу є система управлінських заходів. З метою оптимізації роботи закладу протягом 2018-2019 навчального року у закладі:

1. Проводились загальні збори колективу, на яких розглядалися: основні завдання колективу Палацу на 2018-2019н.р., підготовка до осінньо-зимового сезону, план підготовки і проведення новорічних заходів для школярів міста; підсумок роботи колективу за I семестр 2018-2019н.р., основні заходи з ОП та БЖД на II семестр 2018-2019н.р., основні завдання яз питань ЦЗ на 2019 рік, узгодження складу служби охорони праці закладу, про доцільність створення у закладі комісії з охорони праці; організація освітньої діяльності під час літніх канікул, проведення косметичних ремонтів у навчальних та допоміжних приміщеннях закладу.
2. Проведено педагогічні ради Палацу з тем: «Формування конкурентоспроможної особистості вихованця позашкільного навчального закладу в умовах нових освітніх реалій», «Про підсумки роботи педагогічного колективу закладу за I семестр 2018-2019н.р.», «Про видачу свідоцтв про позашкільну освіту вихованцям Палацу – випускникам 2019 року».
3. Проведено профспілкові збори членів профспілки Палацу, на яких розглядалися питання про хід виконання Колективного договору між адміністрацією Палацу та профспілковим комітетом за 2018 рік і його проєкт на наступний рік; звіт про роботу профспілкового комітету закладу за 2018 рік та реалізація критичних зауважень і пропозицій, висловлених членами профспілки; стан дотримання трудового законодавства та здійснення профспілковим комітетом громадського контролю з цих питань.
4. З метою здійснення оперативного керівництва роботою трудового колективу закладу та вирішення нагальних завдань організації освітнього процесу у закладі, згідно річного плану Палацу, систематично щопонеділка проводилися засідання адмінради, яка у 2018-2019н.р.працювала у складі: директор Дрозд В.Д., заступник директора з навчально-виховної роботи Сергієнко Г.О., заступник директора з АГЧ Клімовський Є.Е., головний бухгалтер Малик О.А., завідувач методичного відділу Палієнко Т.В., завідувач відділу прикладного мистецтва Дегтярь Т.О., завідувач масового відділу Зубенко С.В., завідувач художнього відділу Котенко В.О., художній керівник Народного художнього



колективу ансамблю танцю «Барвінок» Безгрешнова Т.Ю., художній керівник спортивно-танцювального клубу «Акцент» Рагуліна О.С., голова профкому Швець О.І. На засіданнях розглядалися питання організації освітнього процесу, організація роботи з батьками, підвищення кваліфікації працівників Палацу, фінансово-господарського забезпечення діяльності закладу, питання трудової дисципліни, виконання посадових обов'язків працівниками закладу, дотримання правил ОП, БЖД та ЦЗ тощо.

5. З метою вирішення питань організації освітнього процесу двічі на місяць проводилися оперативні наради педагогічного колективу.
6. З метою контролю за якістю освітнього процесу та надання методичної допомоги директором, заступником директора з навчально-виховної роботи, завідувачами відділів та методистами Палацу здійснювалося адміністративний контроль: відвідування навчальних занять та виховних заходів, перевірявся стан ведення документації (журнали планування та обліку роботи гуртків, документація завідувачів відділами та керівників гуртків); адміністрацією, завідувачами відділів та черговими адміністраторами здійснювався регулярний контроль за наповнюваністю навальних груп гуртків Палацу; проводився систематичний облік участі вихованців у конкурсах, фестивалях, змаганнях, виставках, екскурсіях, масових заходах; перевірялося дотримання вимог охорони праці та безпеки життєдіяльності та вимог санітарно-гігієнічного режиму під час проведення освітнього процесу.

## **XI. Фінансовий звіт**

За звітний період нараховано та отримано доходів за послуги, що надаються бюджетними установами в сумі 183607,00 грн. в т.ч. : Центр « Пізнайко» – 67667,00 грн.; новорічні заходи -80270,00 грн.; творчий звіт НХК ансамблю танцю «Барвінок» та ЗХК вокальної студії -12270,00 грн.; конкурс бально-спортивного танцю «Перші кроки» - 7020,00 грн.; творчий звіт відділу прикладного мистецтва – 1200,00грн.; розважальні програми для вихованців пришкільних таборів – 23850,00грн.

**Кошти спеціального фонду** використовувались на виплату заробітної плати педагогічним працівникам Центру «Пізнайко», виплату премій працівникам Палацу – 42120,05 грн.; нарахування на заробітну плату –9275,43 грн.; оплату комунальних платежів –274,15 грн.; придбання основних засобів: системний блок 1шт. – 6 325,00 та інших товарів: монітор 2 шт. – 3840,00 грн., шафа офісна - 2 шт. - 2900,00 грн. (методичний відділ), комплектуючі до комп'ютерної техніки – 4990,00 грн. запчастини та витратні матеріали до автомобіля – 3889,00 грн., бензин – 6298,00 грн., тканини та фурнітура – 5600,94 грн., бісер – 499,20 грн., електротовари - 2918,56 грн., господарчі товари – 2061,00 грн., канцтовари – 5689,65 грн., новорічні прикраси – 1200,00 грн., новорічні подарунки для учасників новорічних свят – 576,50 грн., рідина для мильних бульбашок -200,00 грн.; оплату інших послуг: відеонагляд – 3000,00грн., часткова оплата по встановленню протипожежних дверей – 2681,16 грн.

За звітний період отримано **благодійних внесків** від батьків в сумі 60735,00 грн. За благодійні кошти було придбано: Сценічне взуття для НХК «Барвінок» – 6 800,00 грн.; фурнітура для пошиття костюмів колективам Палацу – 600,00 грн.; сукні для бальних танців – 50 000,00 грн.; витратні матеріали для принтерів -850,00 грн.; статуетки для нагородження вихованців – 3182,00 грн.; грамоти – 1080,00 грн.; канцтовари, електротовари.

Зі спеціального **фонду розвитку** бюджету (інші надходження спеціального фонду) у 2018 році отримано 50 000,00 грн. за які було придбано муфельну піч з блоком керування для прикладного відділу (гурток «Гончарик»).

**З місцевого бюджету** на 2019 рік виділено коштів в сумі 7 506 300 грн. з них:

- на оплату праці -4985020,00 грн.,
- нарахування на з/плату – 1096700,00 грн.,

- на енергоносії - 1037860,00 грн.
- на оплату послуг – 209140,00 грн.
- на придбання предметів, матеріалів, інвентарю – 175280,00грн.

Кошти загального фонду використовувались:

- на виплату заробітної плати;
- нарахування на з/плату;
- оплату комунальних платежів;
- **на придбання:** комплектуючих до комп'ютерної техніки – 1705,00 грн. запчастини та витратні матеріали до автомобіля – 3125,00 грн., бензин – 11844,00 грн., електротовари – 3435,80 грн., картриджі для принтерів – 889,00 грн.; господарчі товари – 2307,20 грн., господарчий інструмент (степлер, паяльник) – 1077,50 грн.; костюм робочий - 540,00 грн.; канцтовари – 2005,45 грн., новорічні подарунки (набір цукерок) для дітей – 199950,00 грн., медикаменти для поповнення аптечок -2096,41 грн.; миючі засоби – 5879,75 грн.; бухгалтерські бланки – 1235,40 грн.; лічильник електричний – 3240,00 грн.; трансформатор струму – 4680,00 грн.; токiни – 2895,00 грн.; жалюзі вертикальні – 6352,00 грн.; ламінат та комплектуючі для сцени – 31220,02 грн.; будівельні матеріали для поточного ремонту – 7027,44 грн.; радіопристрої та деталі для авіамодельного гуртка -5250,00 грн.
- **на оплату послуг:** поточний ремонт роздягальні НХК ансамблю танцю «Барвінок» - 102011,00 грн.; виготовлення та встановлення протипожежних дверей – 57078,84 грн.; розробка проектно-кошторисної документації з побудови, створення та впровадження системи автоматичної пожежної сигналізації – 25544,52 грн.; послуги з побудови, створення та впровадження системи автоматичної пожежної сигналізації – 172987,62 грн.; ремонт і технічне обслуговування пожежних насосів, клапанів – 7848,84 грн.; поточний ремонт кабінету № 38 - 49004,00 грн.; вогнезахисна обробка дерев'яних будівельних конструкцій покрівлі – 39326,40грн.; телекомунікаційні послуги, доступ до мережі Інтернет, технічне обслуговування пожежної сигналізації.

## **ВИСНОВКИ:**

Отже, протягом 2018-2019 навчального року вся робота колективу закладу велася згідно чинного законодавства України та була спрямована на вирішення нагальних завдань позашкільної освіти в умовах реформування загальної освітньої системи країни. Саме цим була зумовлена орієнтація педагогів закладу на широке впровадження в освітній процес інноваційних підходів до формування особистості гармонійно розвиненого, креативного, життєво компетентного вихованця - патріота України.

У 2018-2019 навчальному році розширено мережу гуртків закладу, контингент вихованців збережено на 100%, навчальні плани та освітні програми педагогами виконано у повному обсязі. Активно велася робота щодо вдосконалення освітнього процесу. За результатами навчальної роботи переважна більшість вихованців закладу продемонстрували високий та достатній рівень засвоєння програмного матеріалу. Підтвердженням цього є результати проведення творчого конкурсу «Зоряний калейдоскоп» у групах основного та вищого рівнів навчання, підсумкові заняття та академічні концерти проведені у групах початкового рівня, високі оцінки, отримані вихованцями-випускниками, за результатами проведення кваліфікаційних іспитів та досягнення вихованців Палацу на конкурсах, змаганнях, фестивалях і виставках різних рівнів.

На високому рівні проводилася робота по забезпеченню методичного та психологічного супроводу освітнього процесу та робота, спрямована на підвищення рівня професійної майстерності педагогічних працівників нашого закладу. На належному рівні здійснювалася діяльність щодо керівництва та контролю організації освітнього процесу у закладі.

Протягом навчального року велику увагу педагогічний колектив закладу приділяв виховній роботі, пріоритетом у якій було формування гармонійно розвиненої особистості. Активно працювали педагоги над вирішенням завдань виховної проблеми Палацу «Виховання громадянина-патріота у позашкільному навчальному закладі» (на 2015-2020 роки). На належному рівні педагоги закладу проводили роботу щодо родинного, правового виховання дітей, пропаганди здорового способу життя. Велику роль у освітньо-виховній діяльності педагогів закладу було приділено втіленню проєктів. Протягом року велася активна концертна діяльність. Педагогічний колектив закладу налагодив ефективну співпрацю з державними установами та благодійними організаціями міста, батьківською громадою Палацу.

Протягом навчального року значна увага приділялася питанням охорони праці, безпеки життєдіяльності та цивільного захисту всіх учасників освітнього процесу.

В цілому, план роботи на 2018-2019н.р. виконано.

## **ЗМІСТ**

### **ВСТУП**

#### **I. Мережа гуртків у закладі**

#### **II. Якісний і кількісний склад педагогічних працівників**

#### **III. Навчальна робота**

#### **IV. Методична робота**

#### **V. Психологічний супровід освітнього процесу**

#### **VI. Виховна робота**

#### **VII. Досягнення вихованців**

#### **VIII. Співпраця з установами та організаціями**

#### **IX. Організація роботи з охорони праці, безпеки життєдіяльності та цивільного захисту**

#### **X. Керівництво і контроль**

#### **XI. Фінансовий звіт**